

# ΠΟΠΑΪ







**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ  
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ  
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ  
«ΠΟΠΑΪ»**

Ο άπιαστος, ο θρυλι-  
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ  
σιδερόδρομο ναυ-  
τάκι σε νέες κατα-  
πληκτικές εξορμήσεις



# ΠΟΠΑΪ

**ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ**

**ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 506 — ΔΡΧ. 20 — 3 ΜΑΡΤΙΟΥ 1983**

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135  
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικοί εγκαταστάσεις  
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.  
τηλ. κέντρο 6829080-81-82

Εκδότης - Διευθυντής  
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ  
Λεωφ. Κοκκινάρη 36  
& Παλλάδος - Πολιτεία

## ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθυντής συντάξεως  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ  
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Υπεύθυνος τυπογραφείου  
Β. Γεωργιάδης  
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Εκδότρια εταιρεία  
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Ε.Π.Ε.

Απαιτείται κάθε αναδρομική

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



### Ο ΠΟΠΑΪ ΚΑΙ ΤΟ ΦΙΔΙ





























ΜΠΛΟΥΜΠ! ΜΠΗΚΑΜΕ Σ' ΟΛΑ ΣΧΕΔΟΝ  
ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ. ΑΛΛΑ, ΜΕΧΡΙ ΤΩΡΑ...



ΓΚΡΡ! ΕΙΣΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΣΑΣ  
ΑΧΡΗΣΤΟΙ!



ΣΑΣ ΑΣΙΖΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΕΞΑΦΑΝΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ  
ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΗΣ ΓΗΣ!



ΒΑΡΕΘΗΚΑ ΠΙΑ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ!  
ΘΑ ΒΑΛΟΥΜΕ Σ' ΕΝΕΡΓΕΙΑ, ΤΟ ΣΧΕ-  
ΔΙΟ ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ!



ΚΑΙ ΠΕΦΤΕΙ ΣΚΟΤΑΔΙ ΣΤΟ ΜΠΟΛΑΣ ΚΡΗΚ



...ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ  
ΔΕ ΠΑΜΕ ΟΛΟΙ  
ΓΙΑ ΥΠΝΟ!



ΠΑΜΕ!  
ΚΑΛΗ ΣΟΥ ΝΥΧΤΑ,  
ΠΟΠΑΝ!

ΓΚΡΟΥΝΤ!  
ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΡΑΤΑΚΙ, ΝΙΚΗ-  
ΣΕ ΜΟΝΟ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟ  
ΓΥΡΟ!



ΔΕ ΡΙΞΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΣΑΠΛΕΣ ΜΟΥ  
ΚΑΙ ΑΥΡΙΟ...



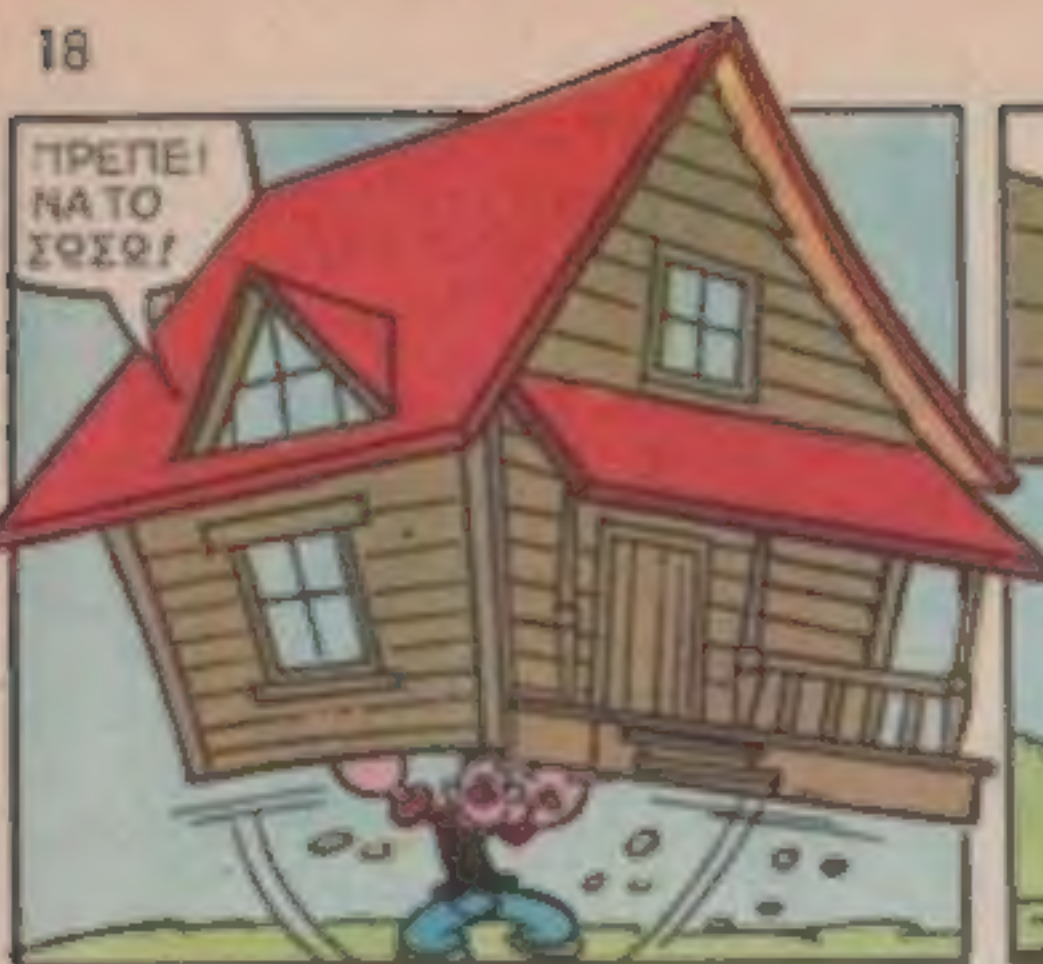
ΩΠ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΘΥΣ ΣΤΟ  
ΠΑΡΑΘΥΡΟ?



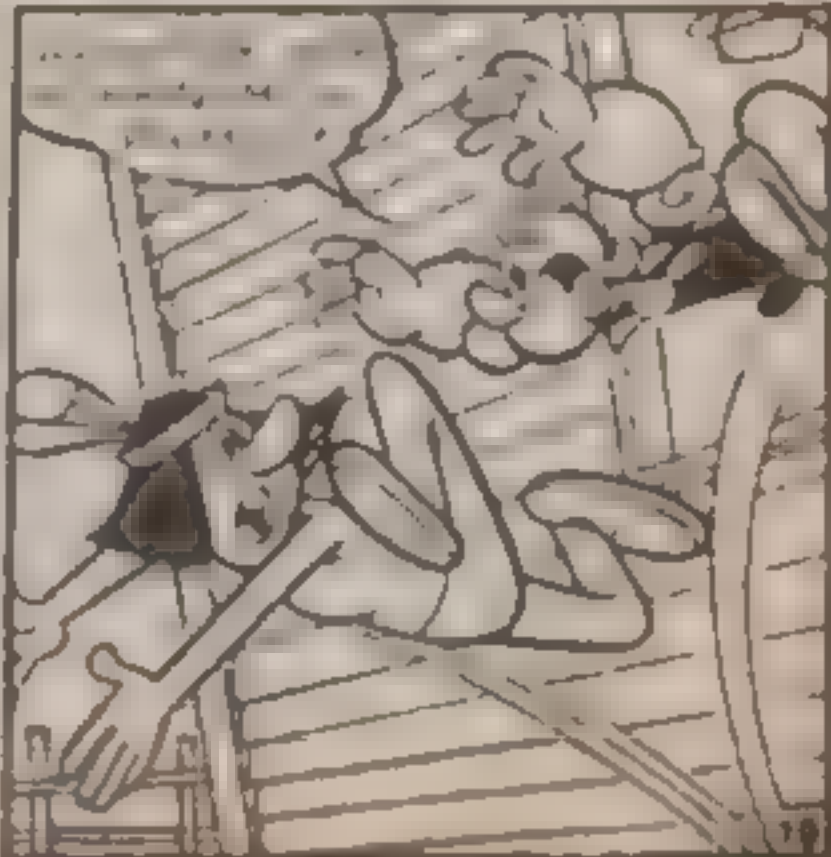
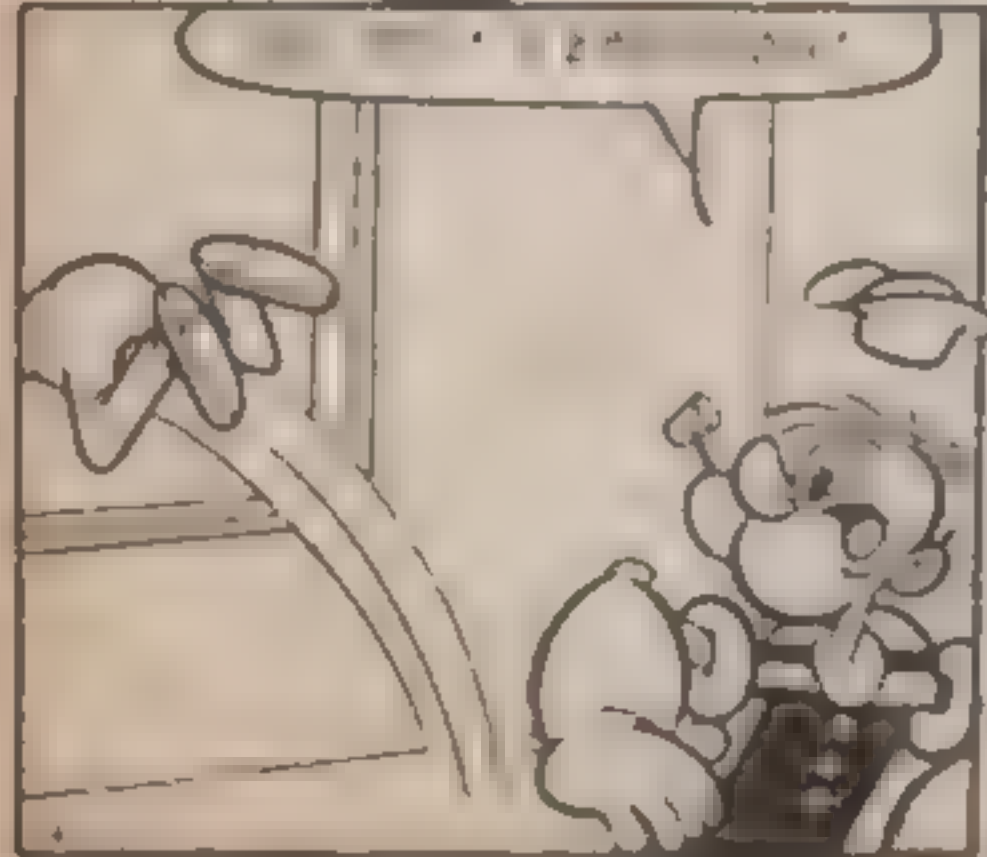
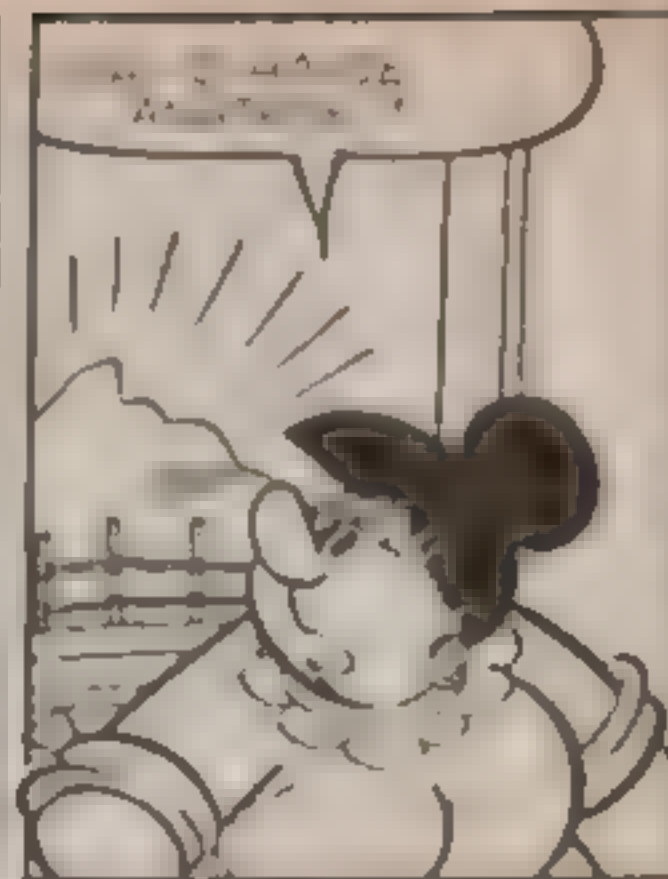
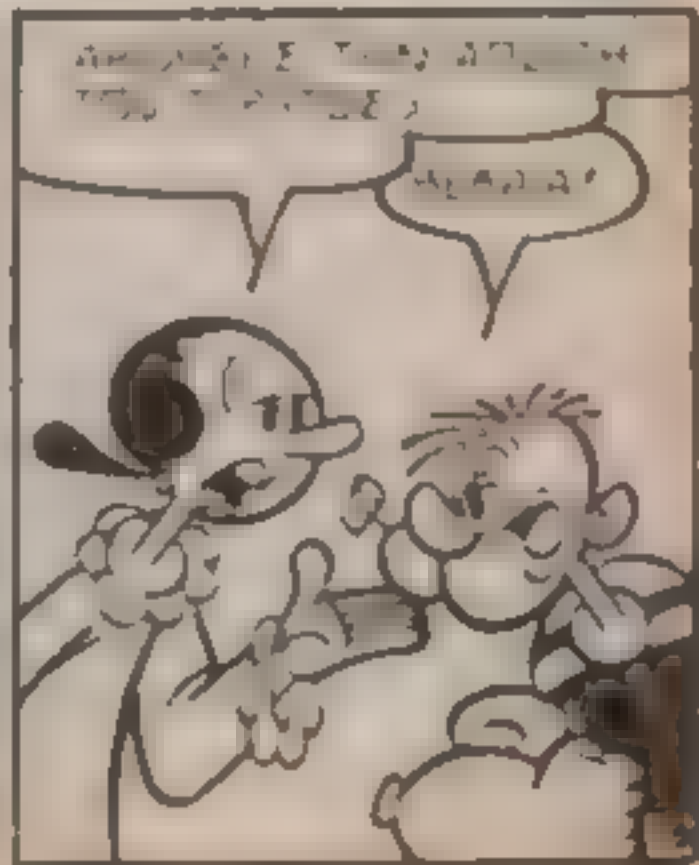
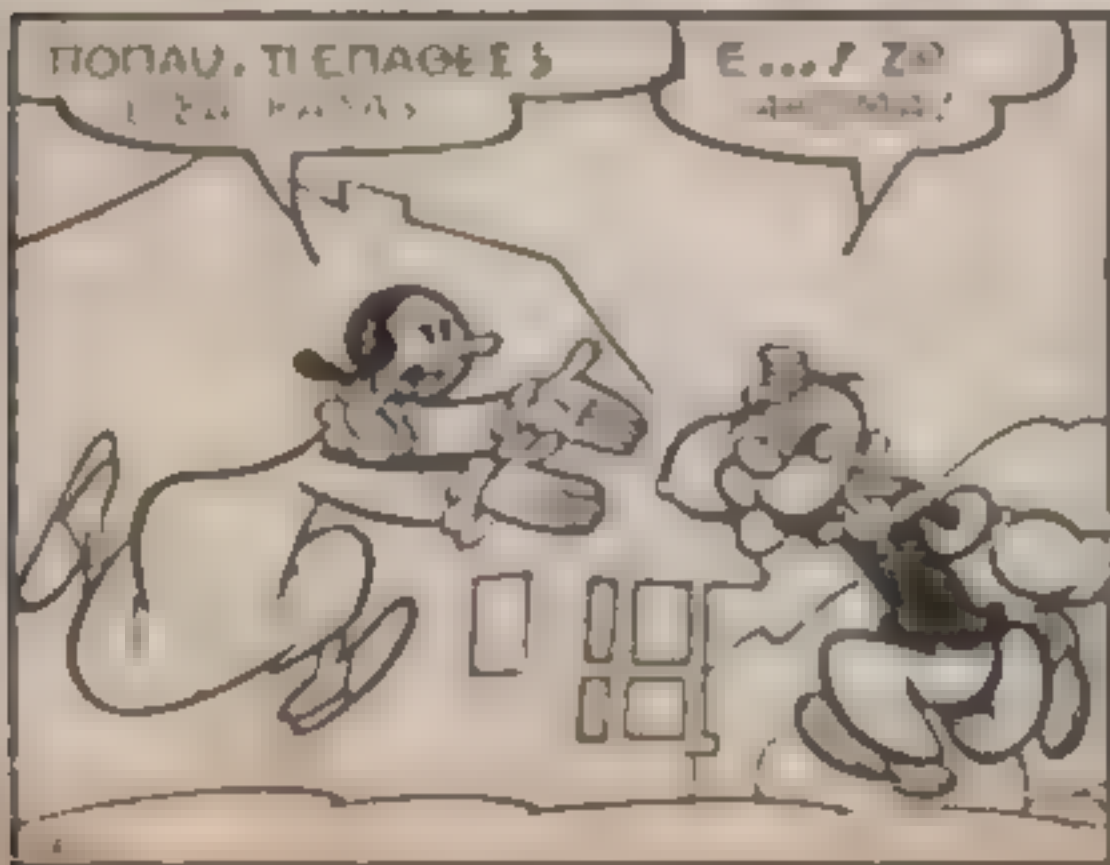
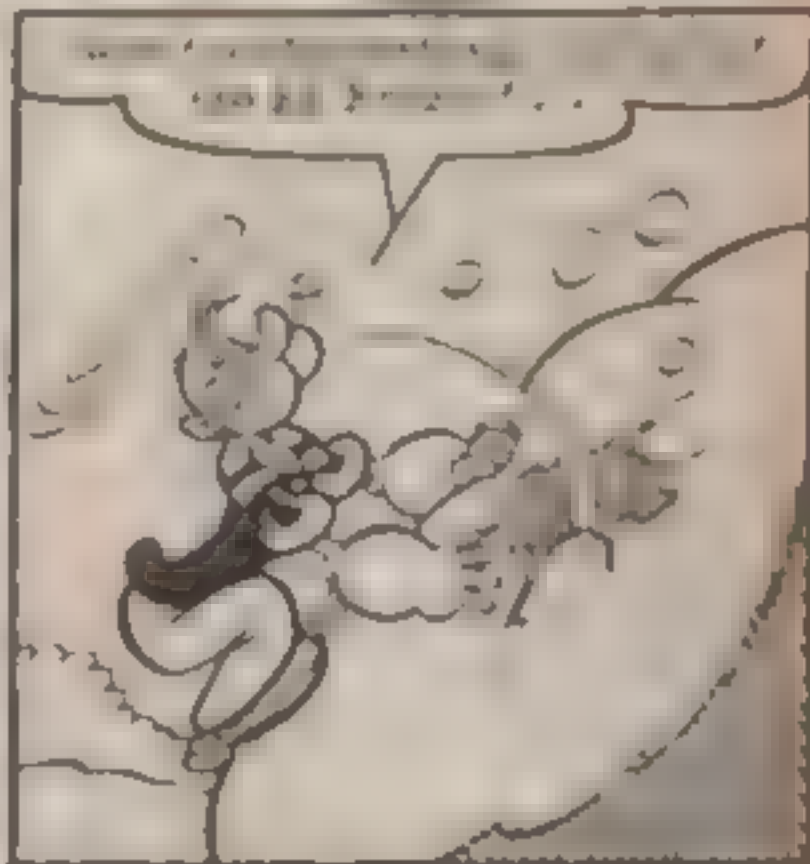
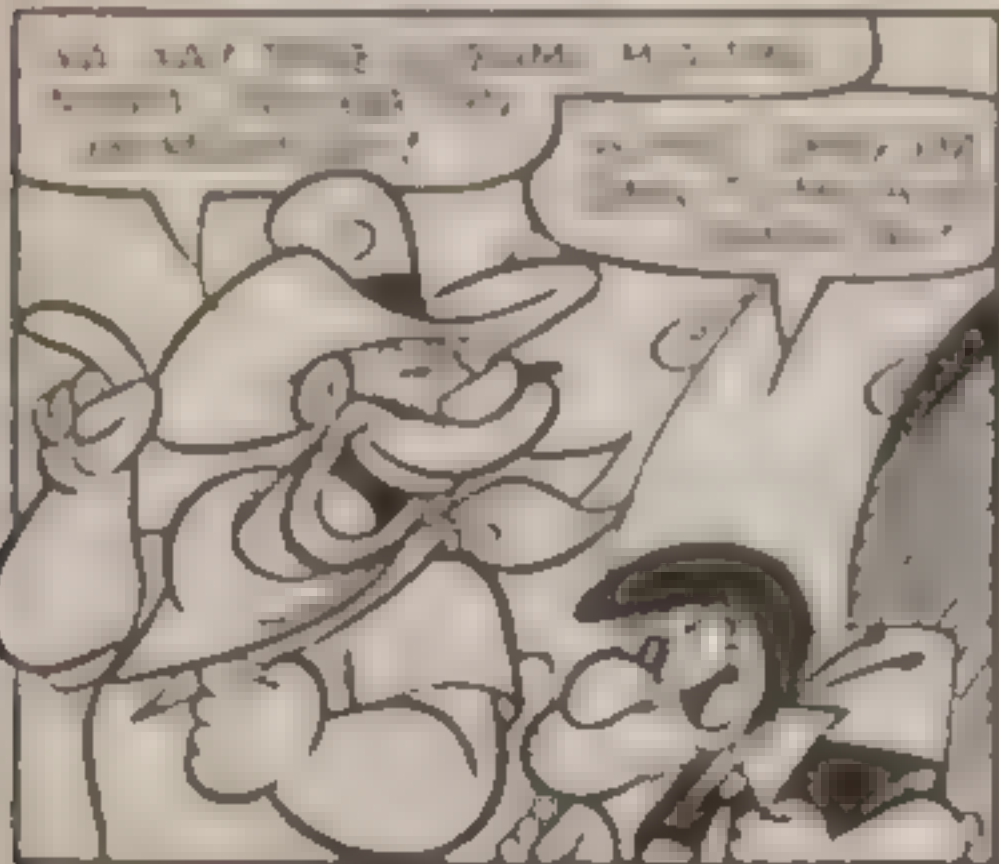
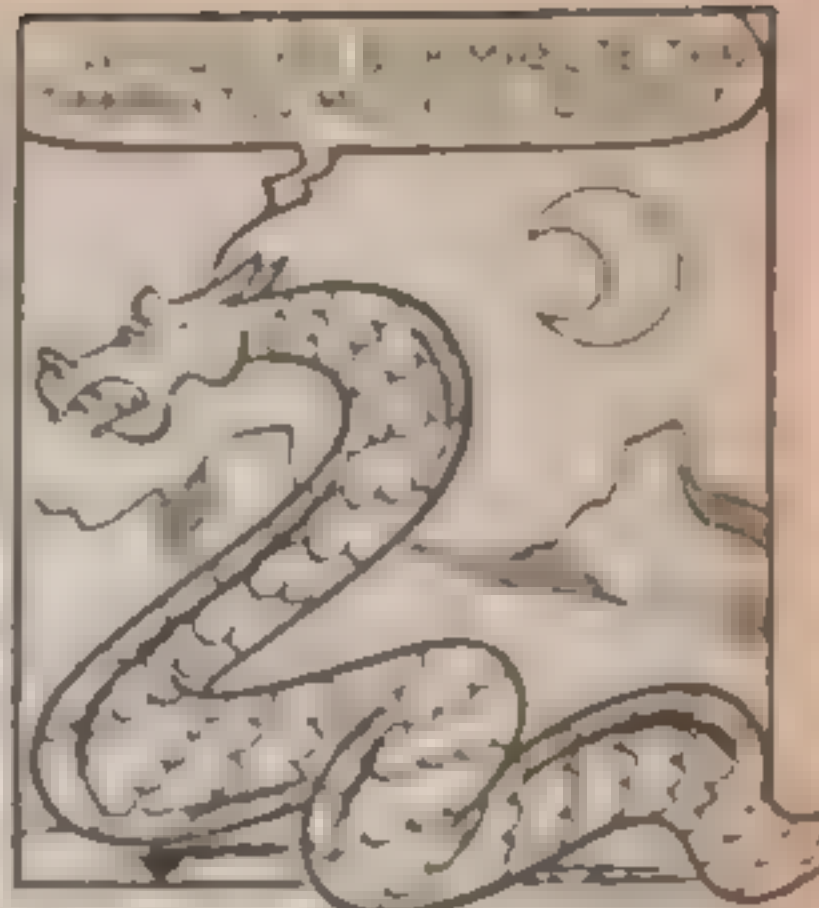
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ! ΚΑΡΦΩΣΕ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΤΟΥ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ



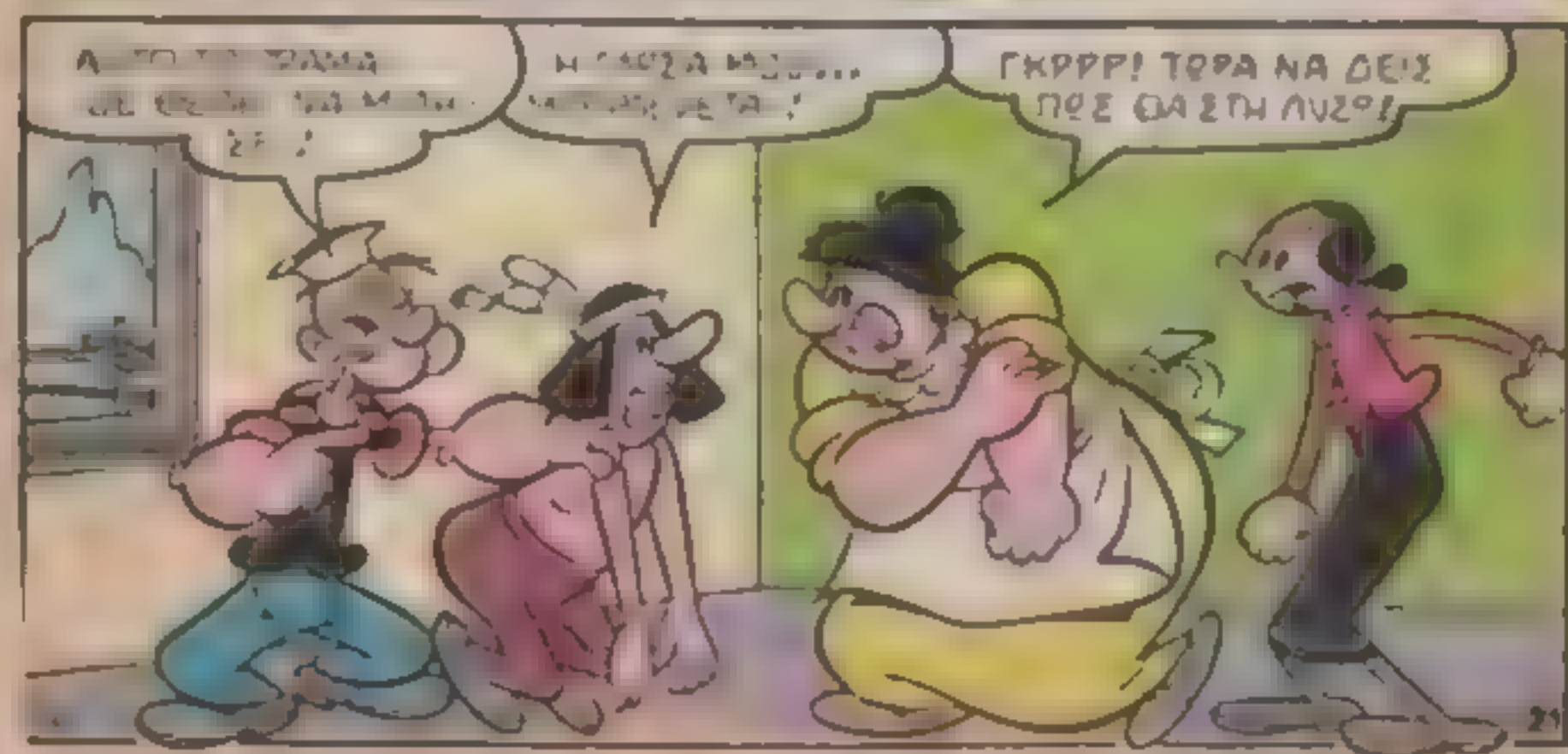
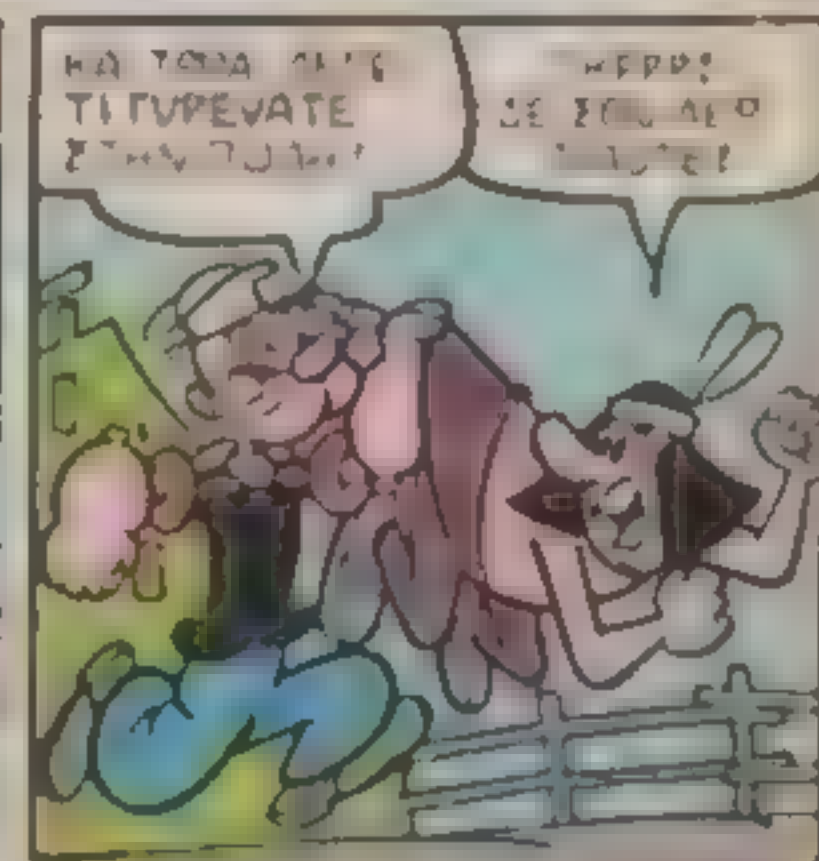
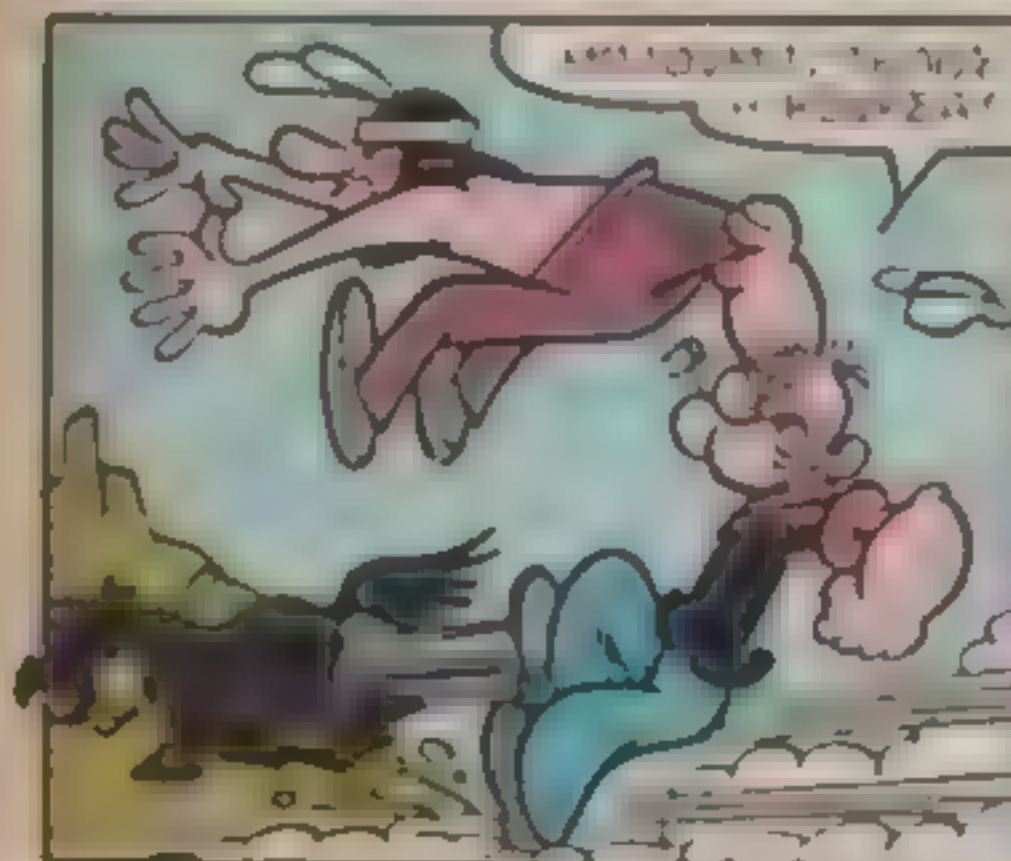
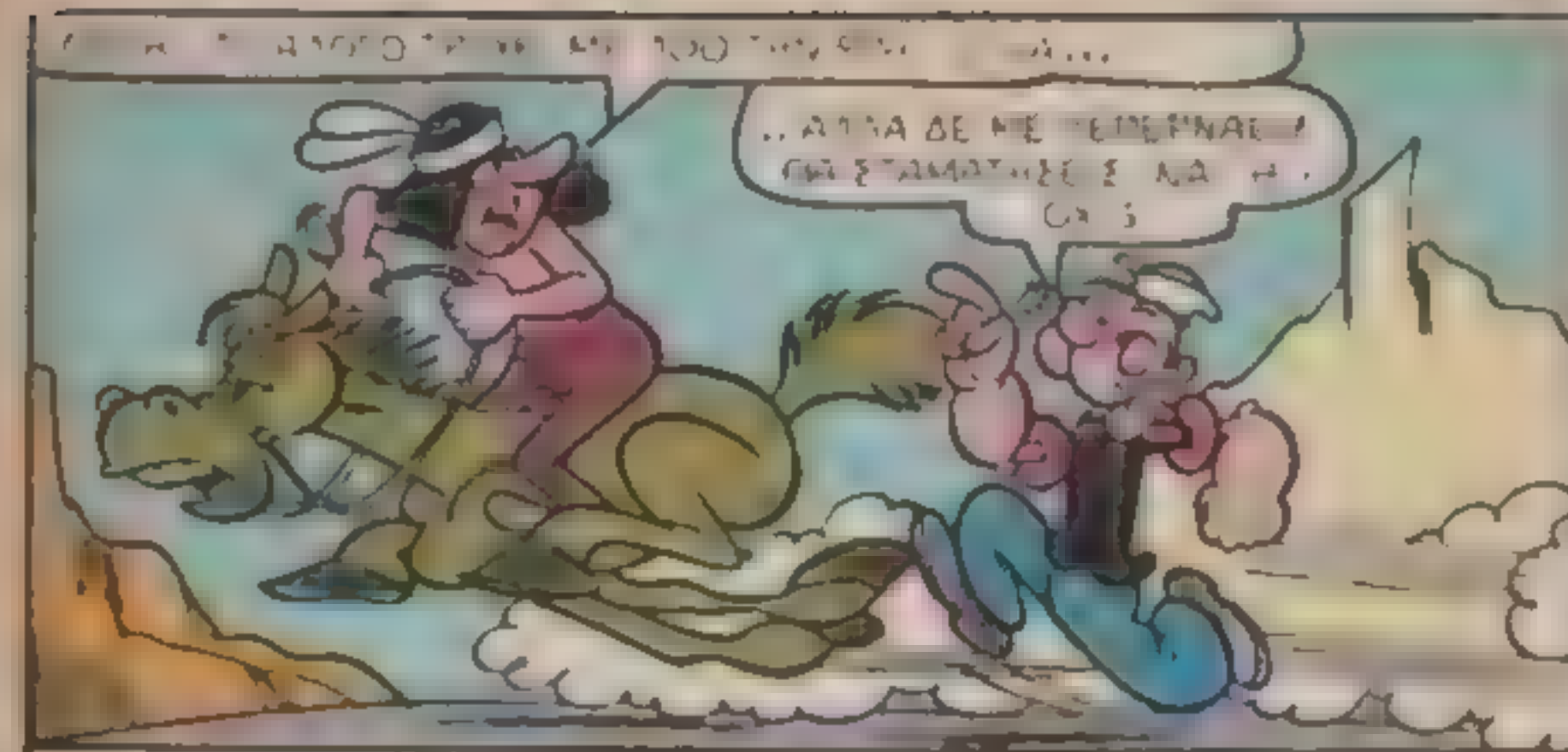




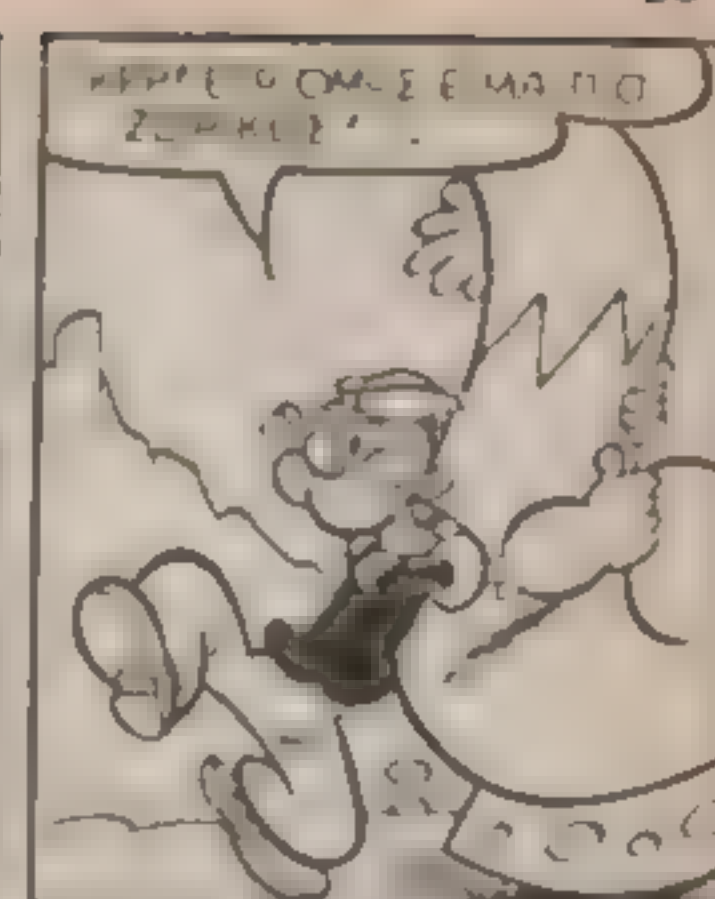
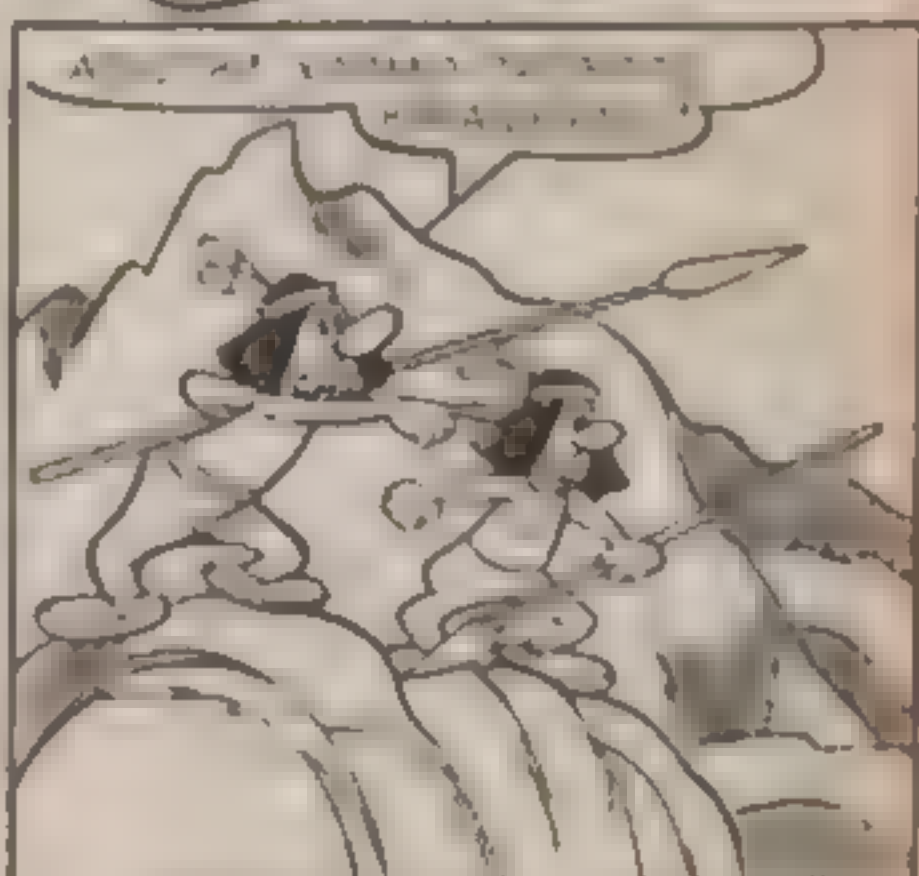
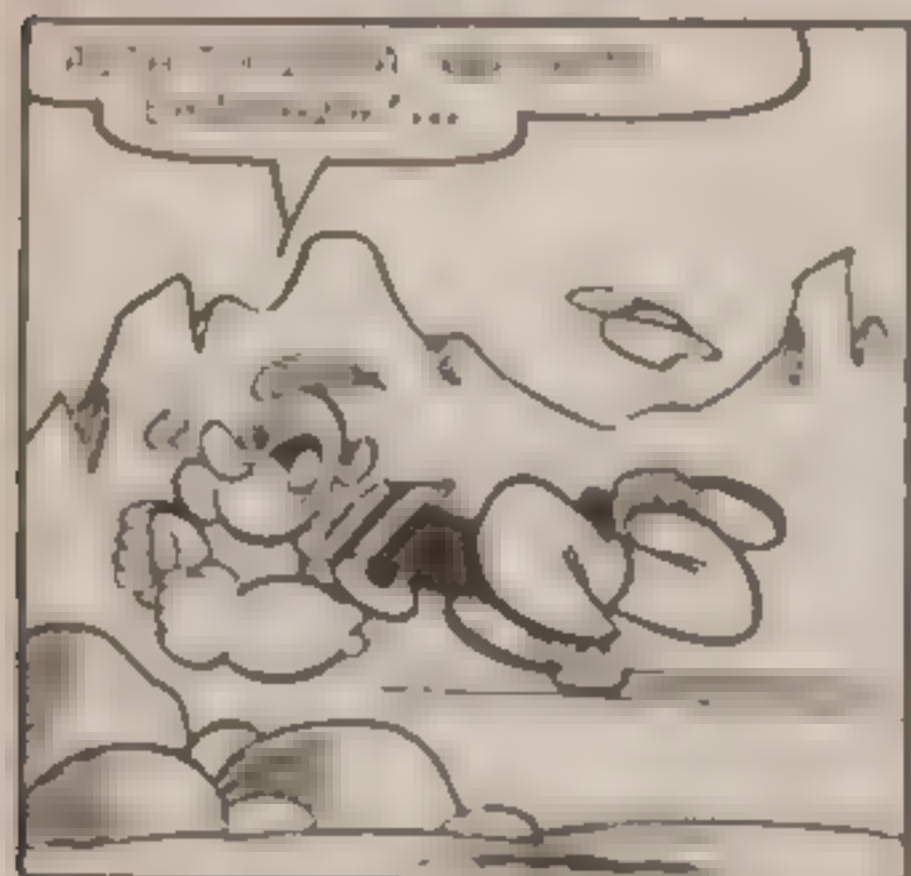
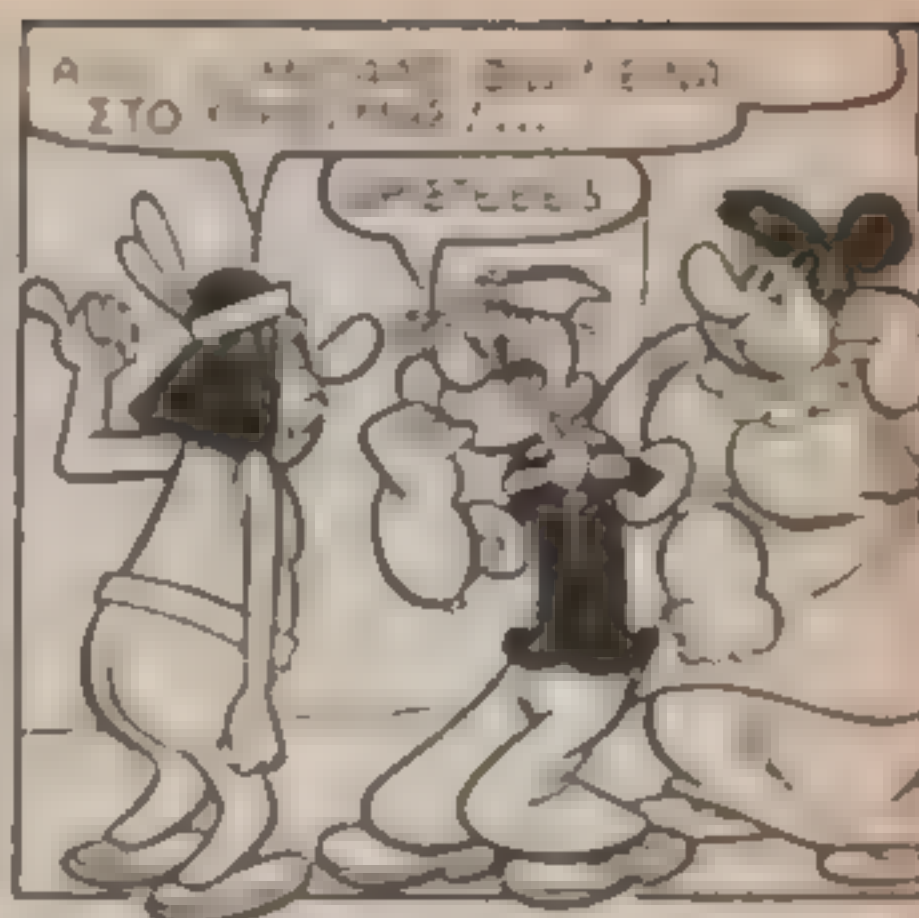




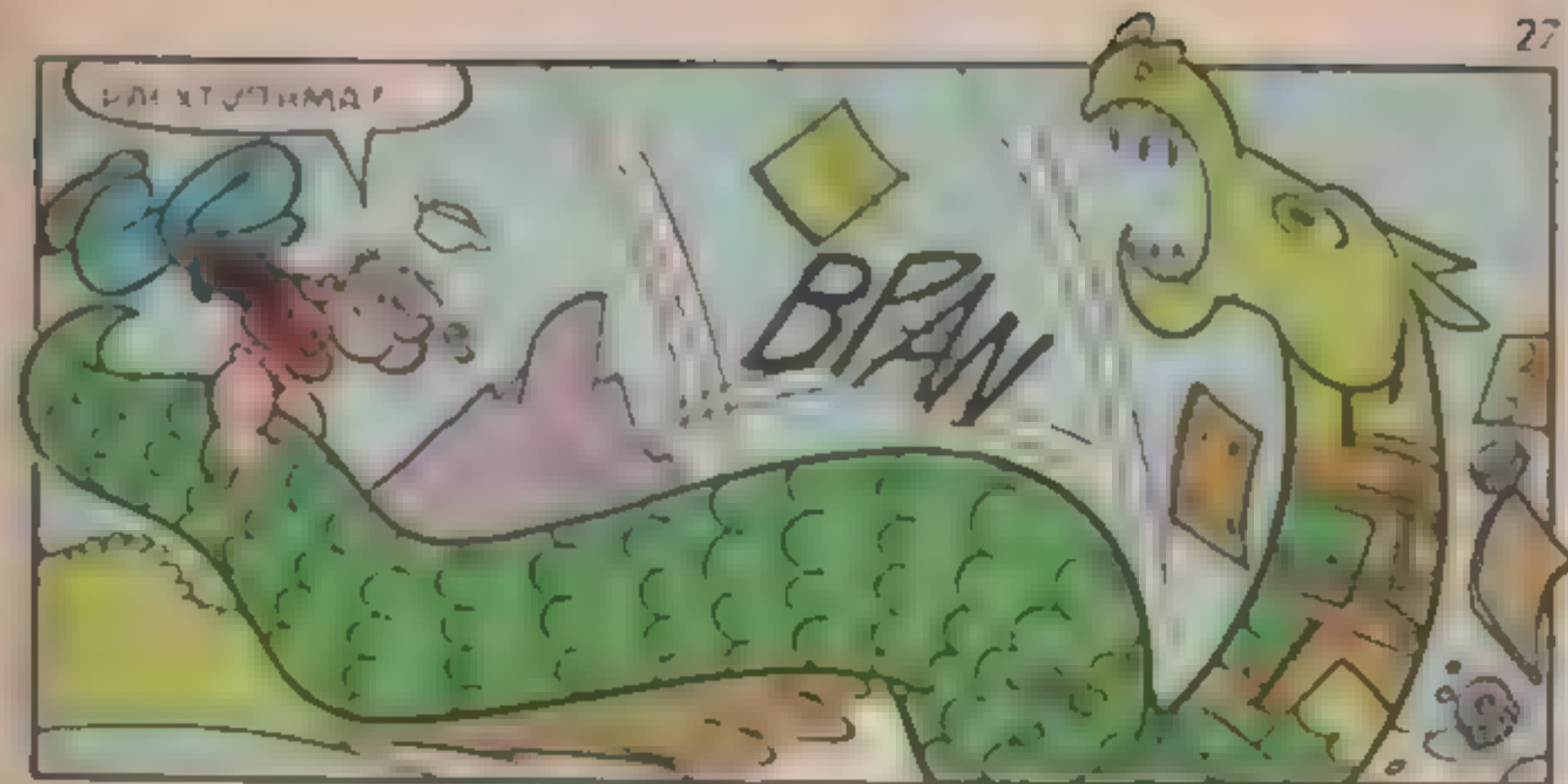




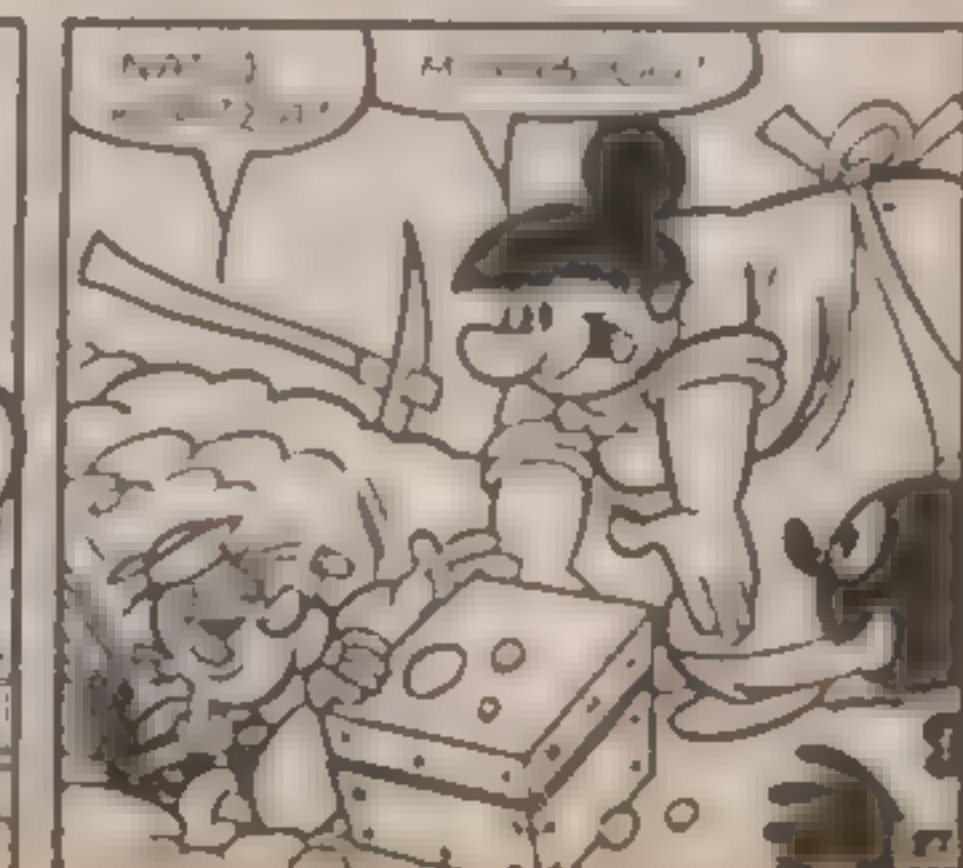
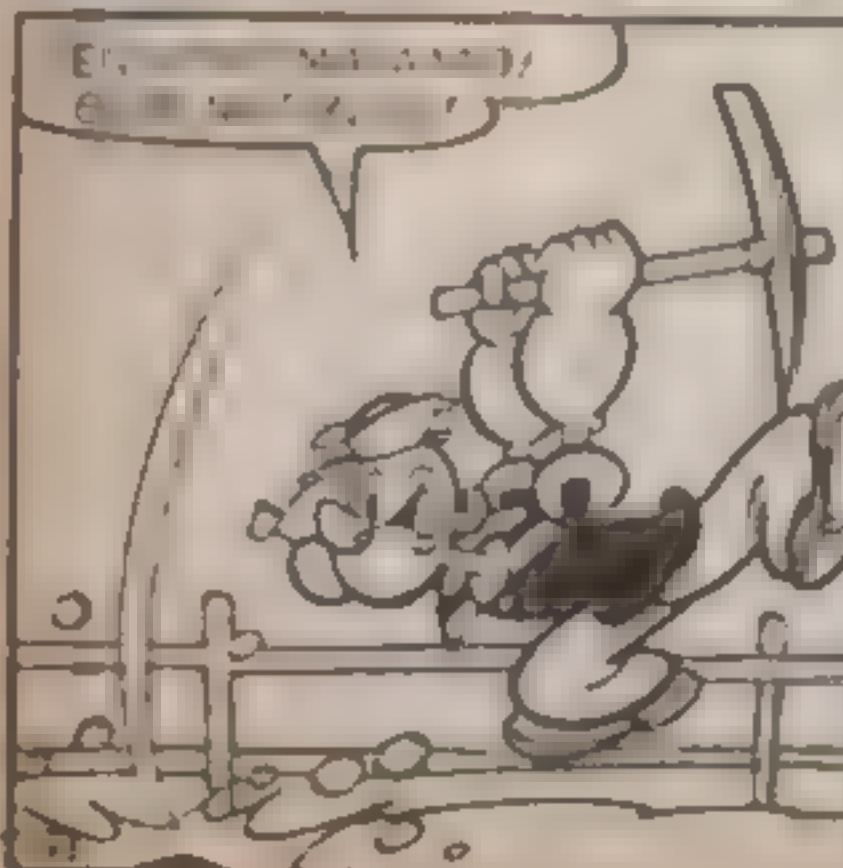
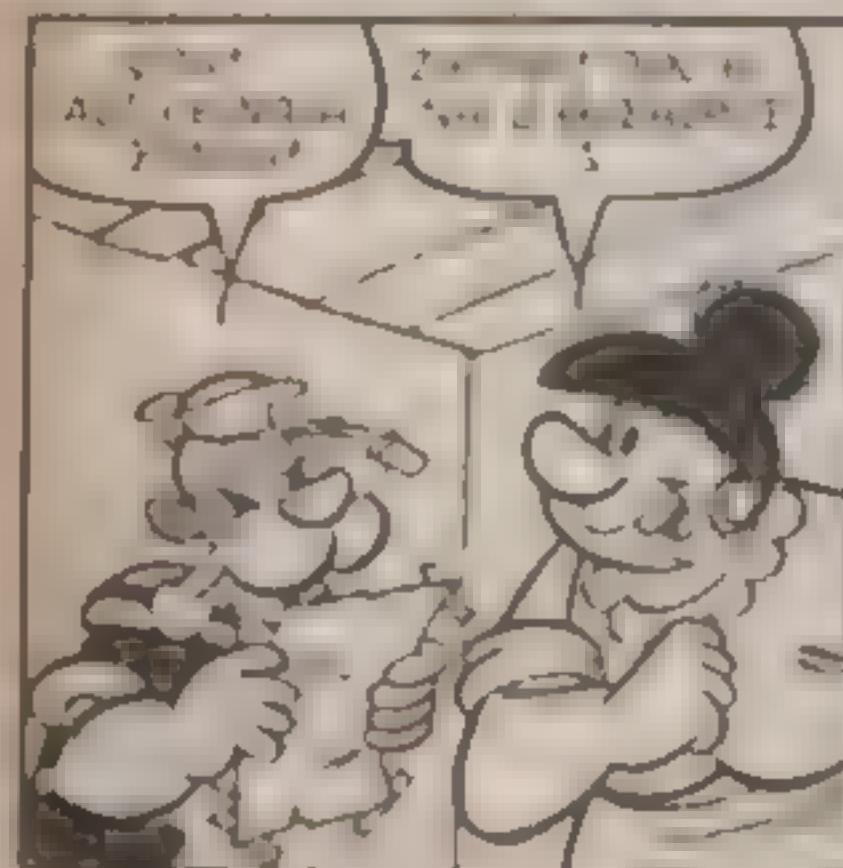
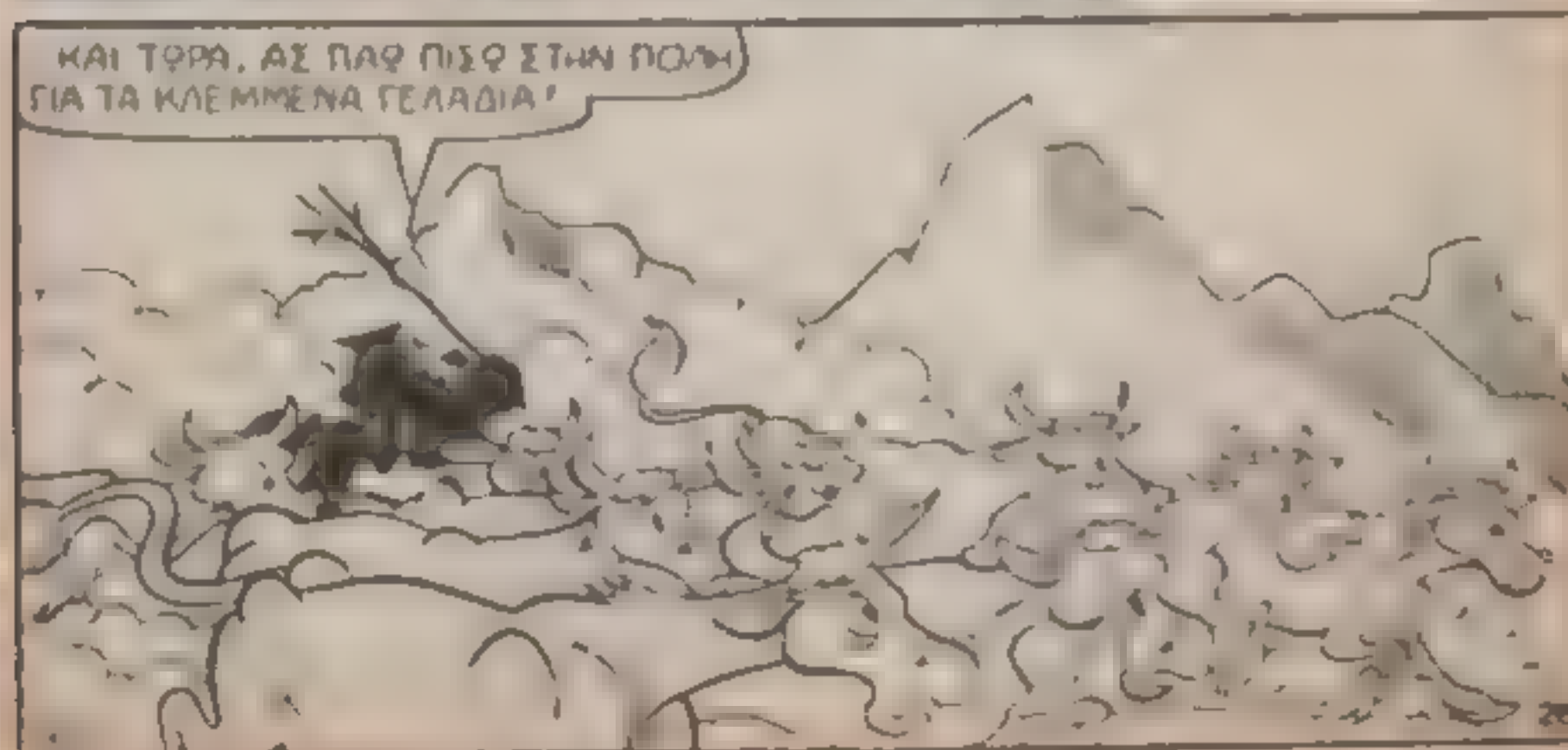
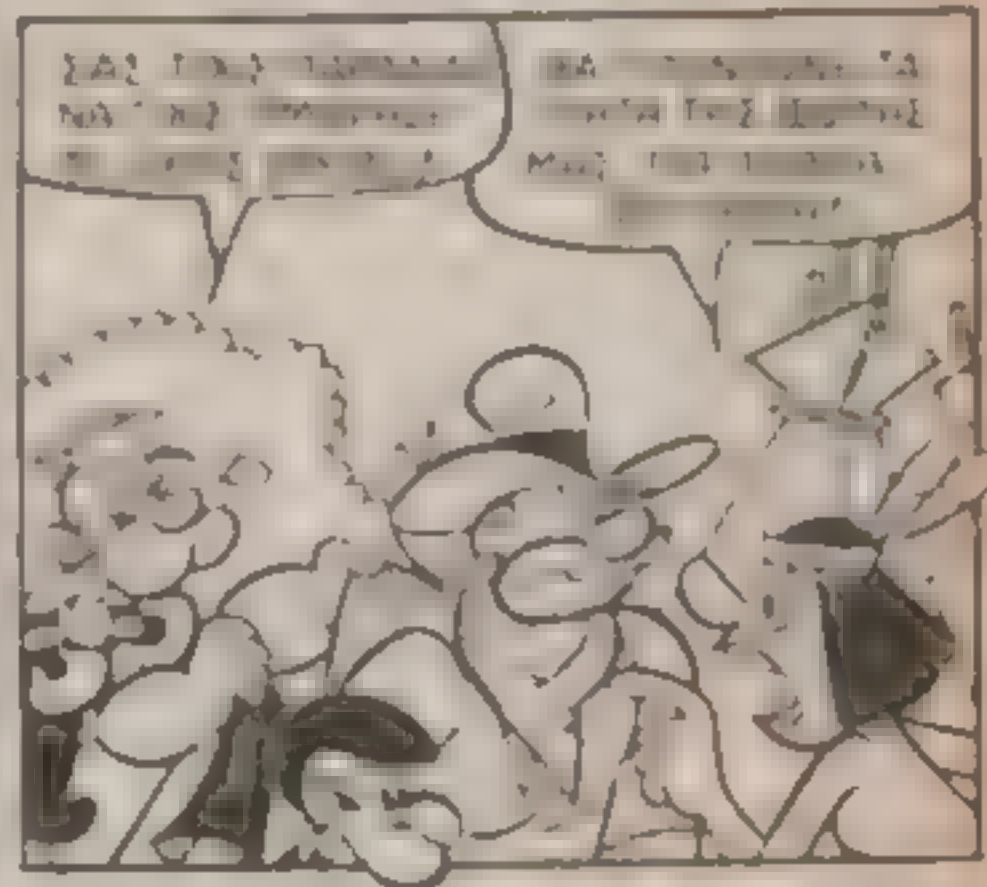
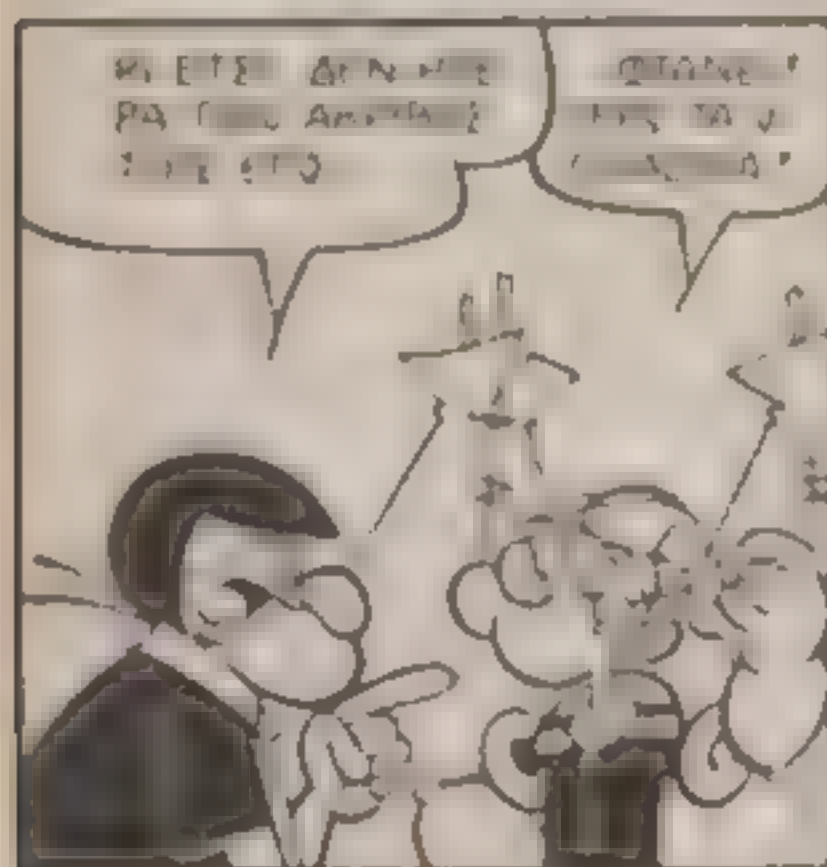
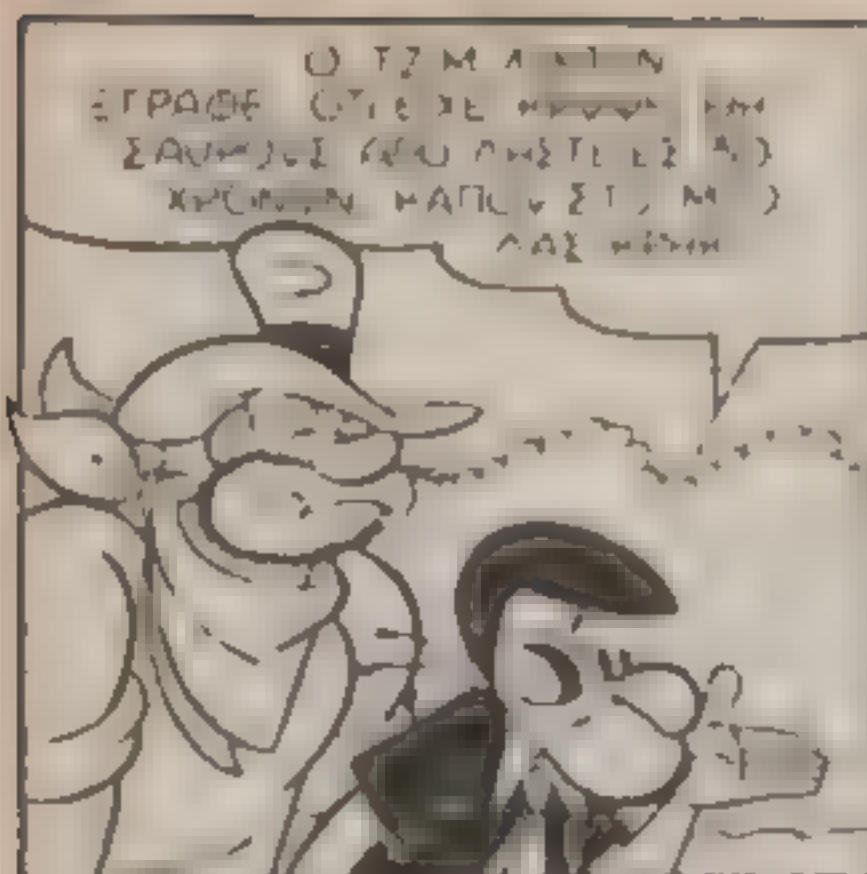




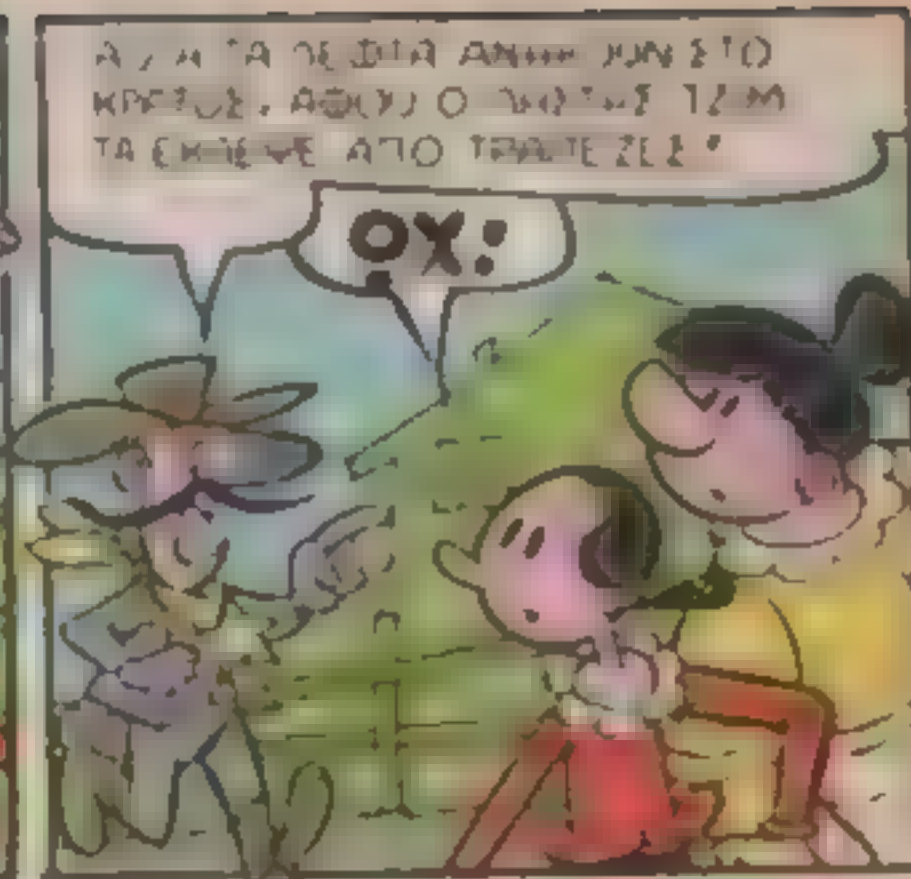












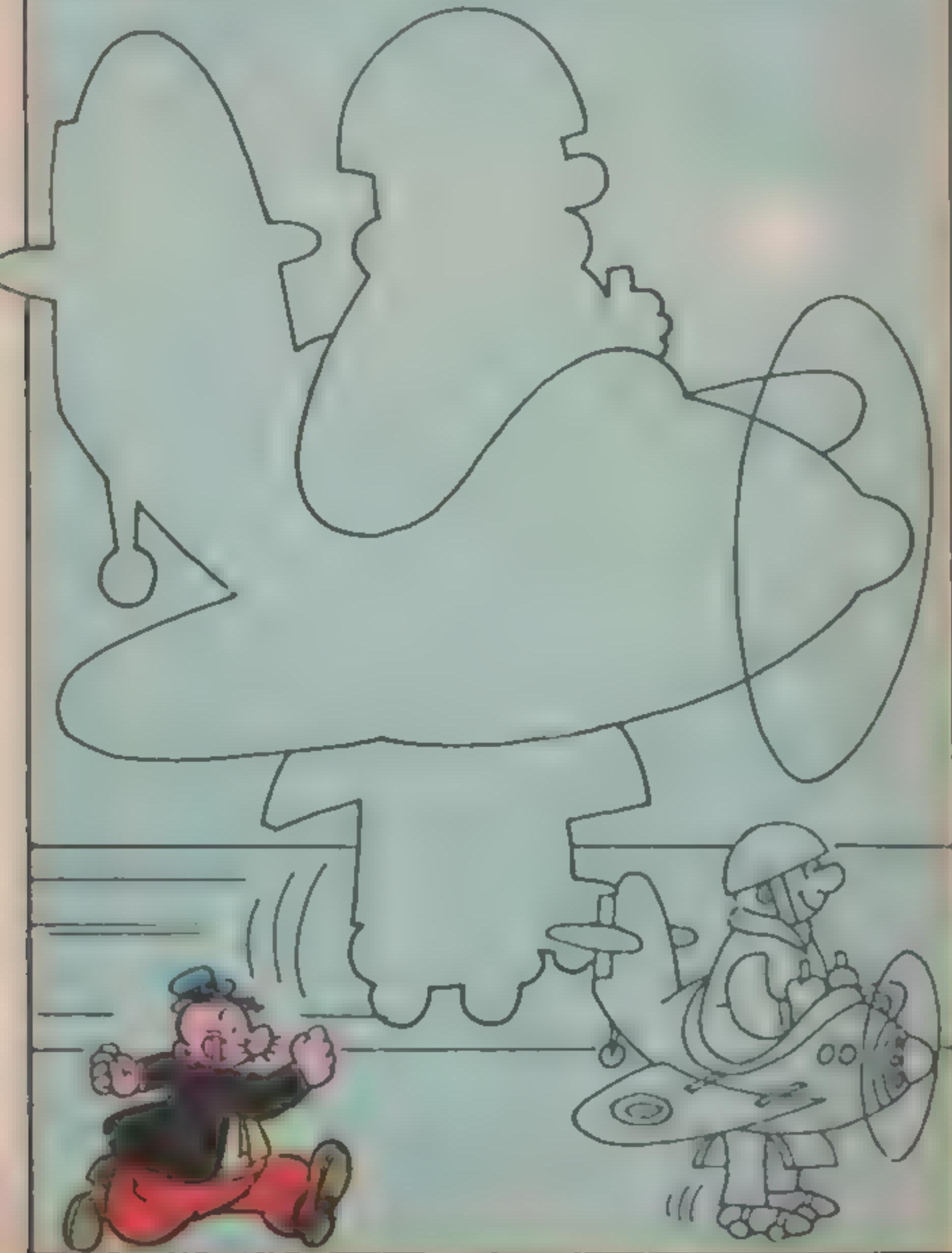
# ΒΑΛΤΕ ΧΡΩΜΑ





# σχεδιάστε...

ΣΧΕΔΙΑΣΤΕ ΤΟ ΣΚΙΤΣΟ ΟΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ Ή ΘΥΙΑΞΤΕ ΤΟ ΟΠΩΣ ΑΡΕΣΤΕΙ ΣΕ ΣΑΣ



## ΟΝΤΛΟΠ Ο ΜΑΓΟΣ

ΕΓΩ ΣΟΥ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΘΗΚΑ ΒΑΔΕΙΑ ΣΚΕΥΗ ΜΟΥ  
ΠΩΝΤΟ ΕΧΕΙ ΣΤΕΓΝΩΣΕΙ ΤΟ  
ΛΑΡΙΤΤΙ ΜΟΥ

ΚΙ ΕΜΕΝΑ Η ΚΕ ΠΑ  
ΜΟΥ ΚΑΙ ΟΥΔΕ  
ΜΑΝ ΝΕ ΤΟ ΟΥΔΕ ΜΗΝ ΟΥΔΕ  
ΜΑΝ ΝΕ ΤΟ ΟΥΔΕ ΜΗΝ ΟΥΔΕ





ΕΙΜΑΣΤΕ ΔΥΟ  
ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΟΙ!

ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΝΑ  
ΣΚΕΦΤΕΣ. ΠΡΟΣ ΑΛΛΟΥ,  
ΠΕΤΟΥΝ ΤΗΝ ΕΘΗΜΕ-  
ΡΙΔΑ ΤΟΥΣ!

ΜΑ ΤΙ  
ΚΑΝΕΙΣ!

ΚΟΙΤΑΖΩ  
ΤΟ ΠΡΟΣΚΟΠΙΟ  
ΜΟΥ!...

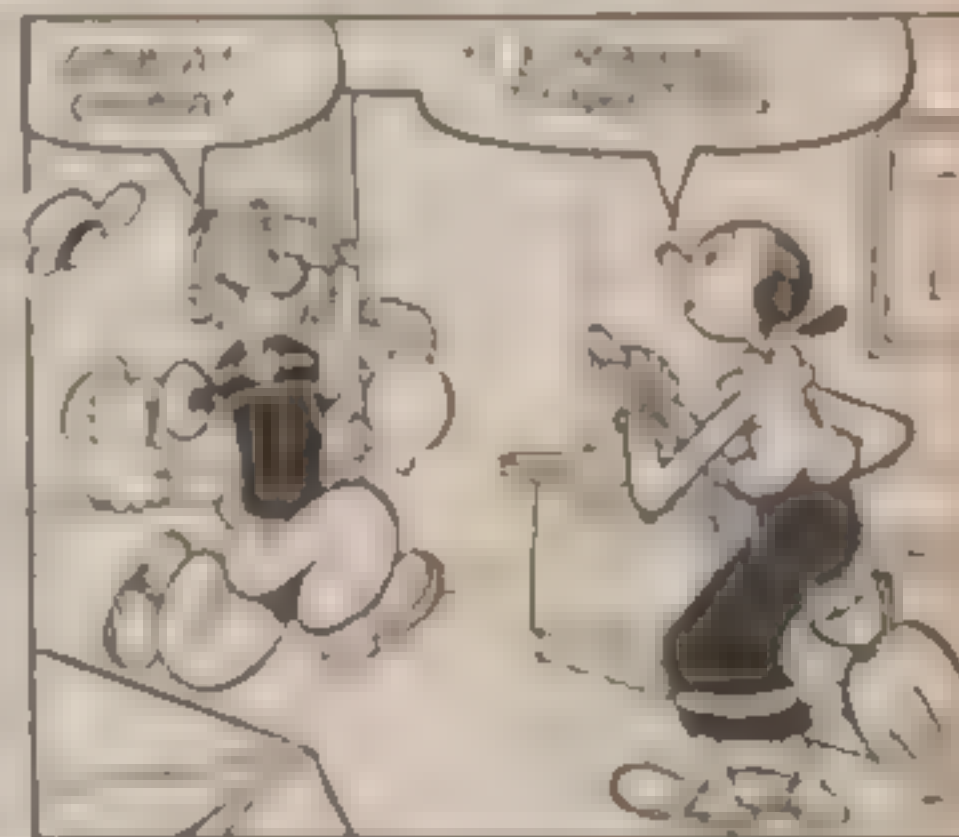
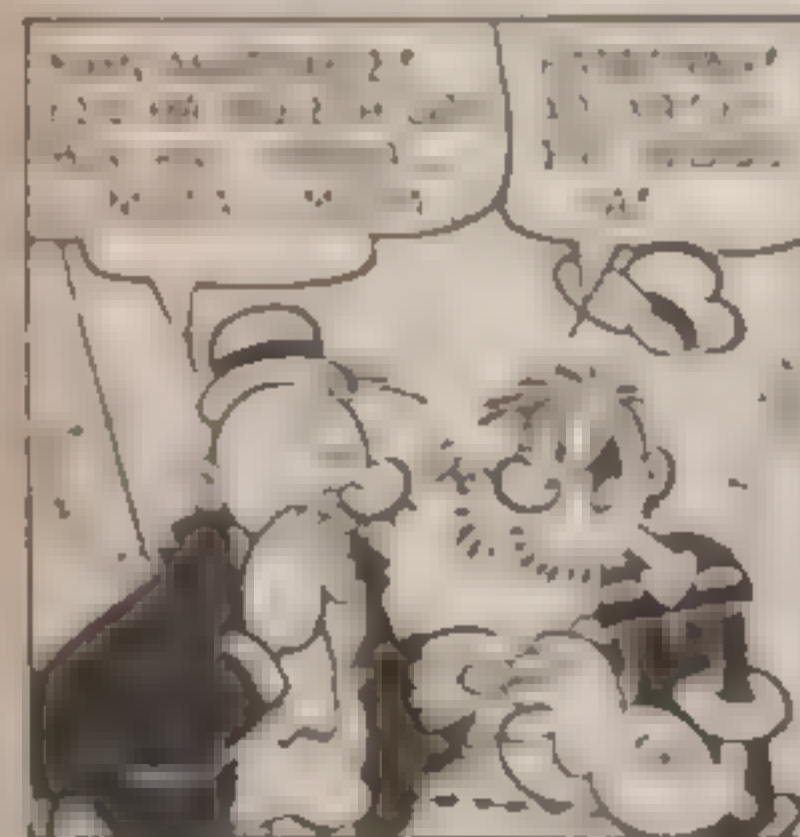
ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΓΕΝΝΗΘΗΚΑΝ ΣΤΟΝ ΑΣΤΕ-  
ΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΤΑΥΡΟΥ, ΣΗΜΕΡΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ  
ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ!

ΣΑΝ ΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ ΚΑΝΕΙΣ! ΠΡΙΝ ΑΠΟ  
ΚΑΘΕ ΤΙ, ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΕΤΑΙ  
ΤΟ ΠΡΟΣΚΟΠΙΟ!

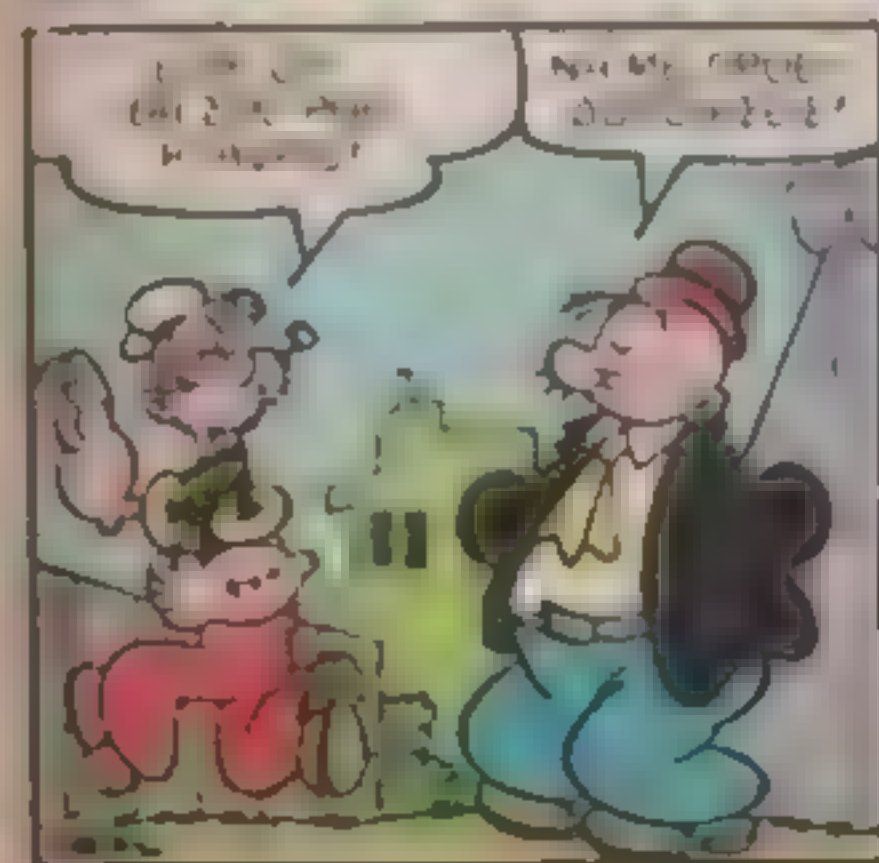
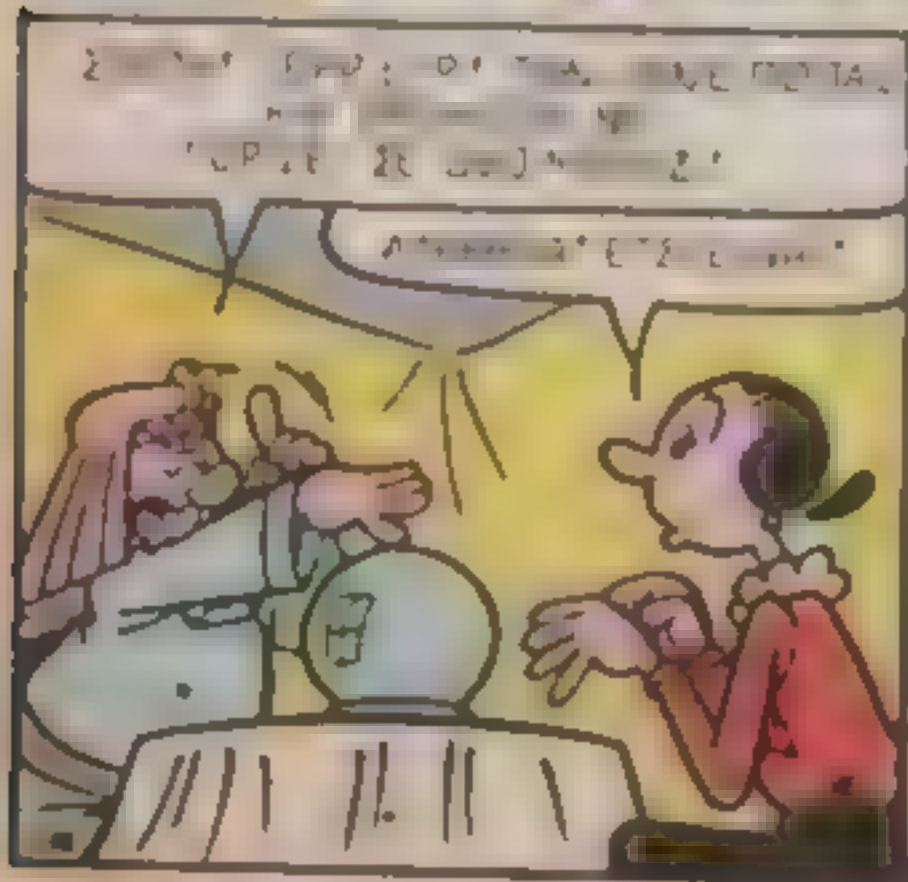
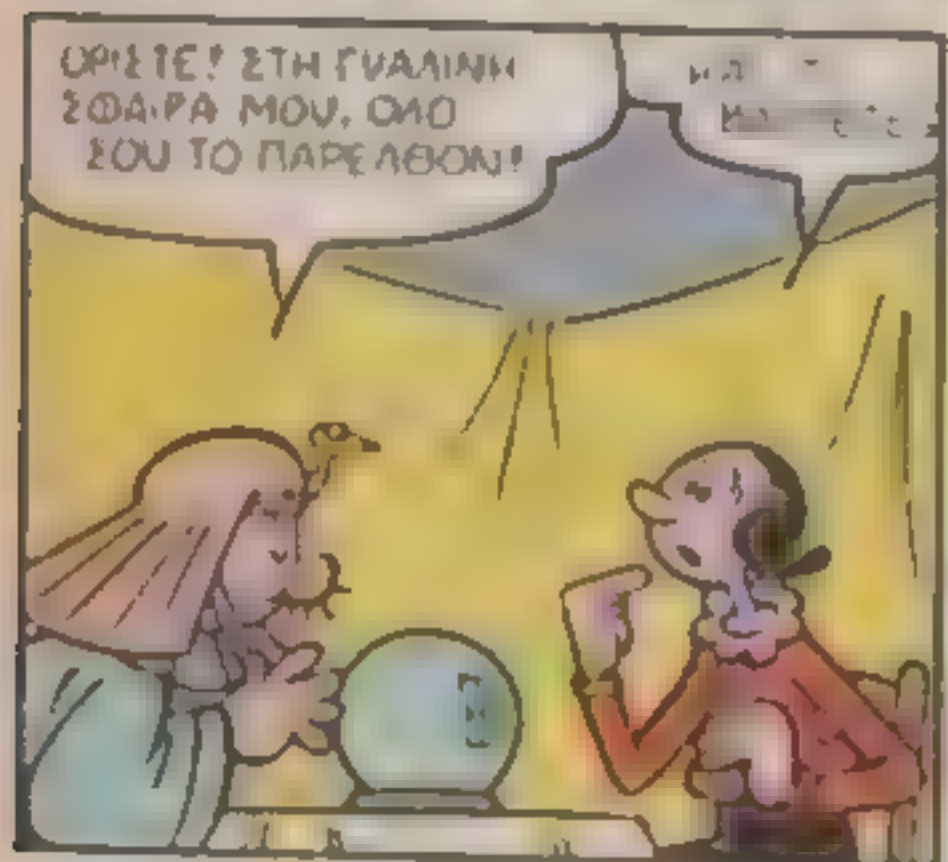
ΕΤΙ ΜΟΥ ΕΔΩΞΕΣ ΜΙΑ ΟΡΑΙΑ  
ΙΔΕΑ, ΝΑ ΛΥΣΟΥΜΕ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗ-  
ΜΑΤΑ ΜΑΣ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΟΥΜΕ  
ΜΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ!

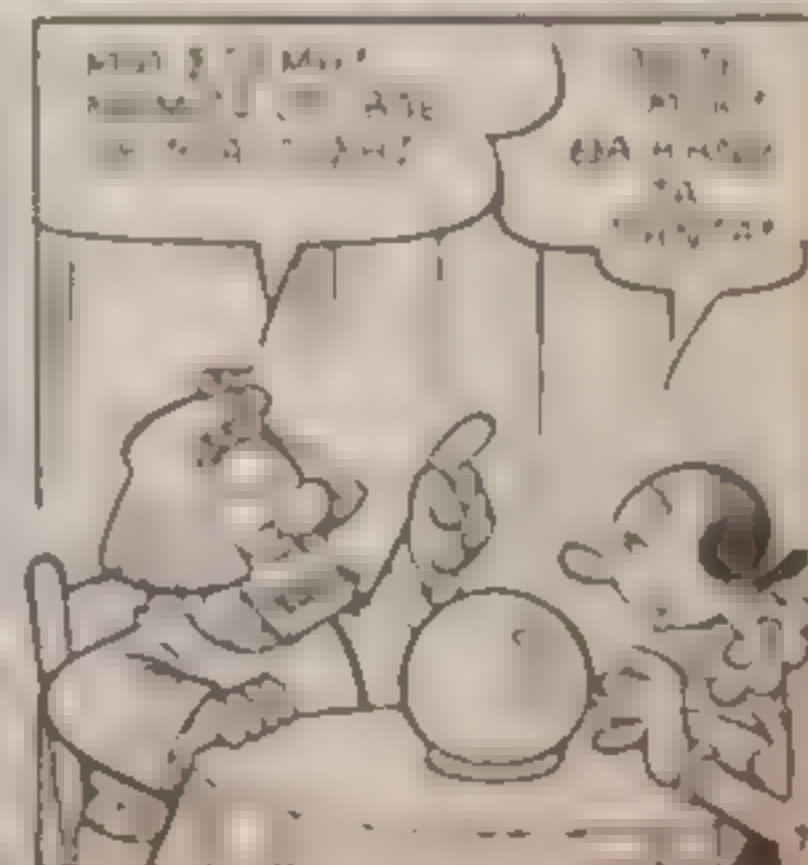
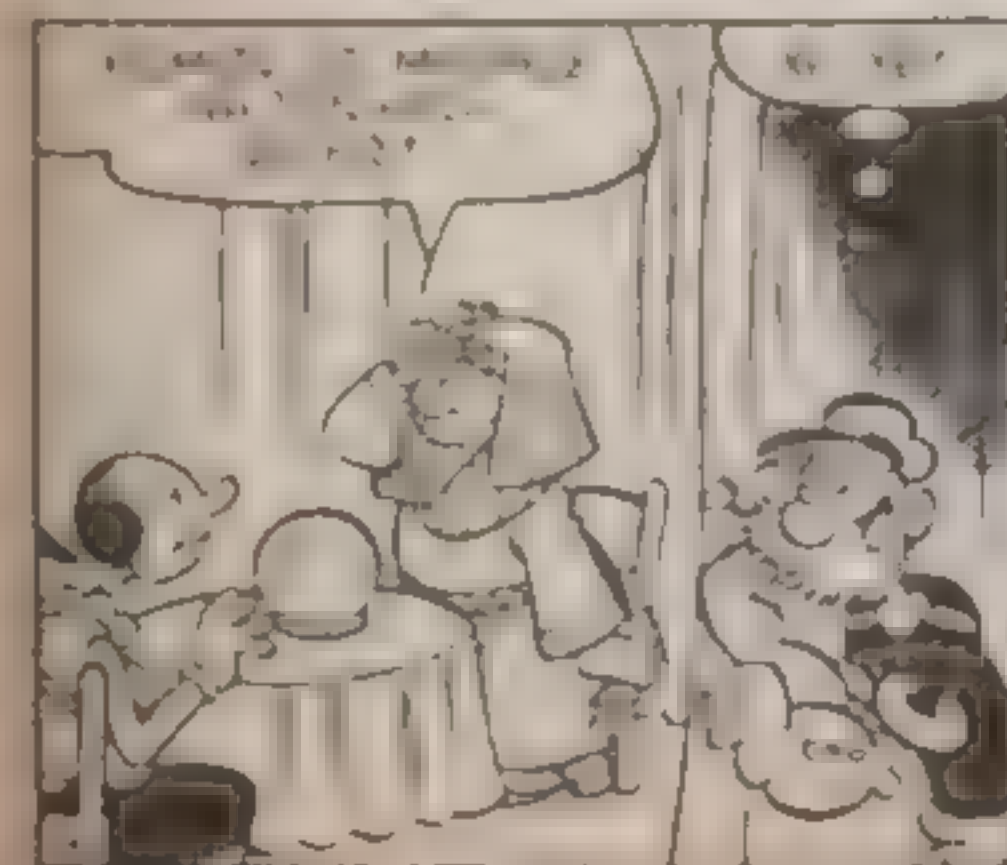
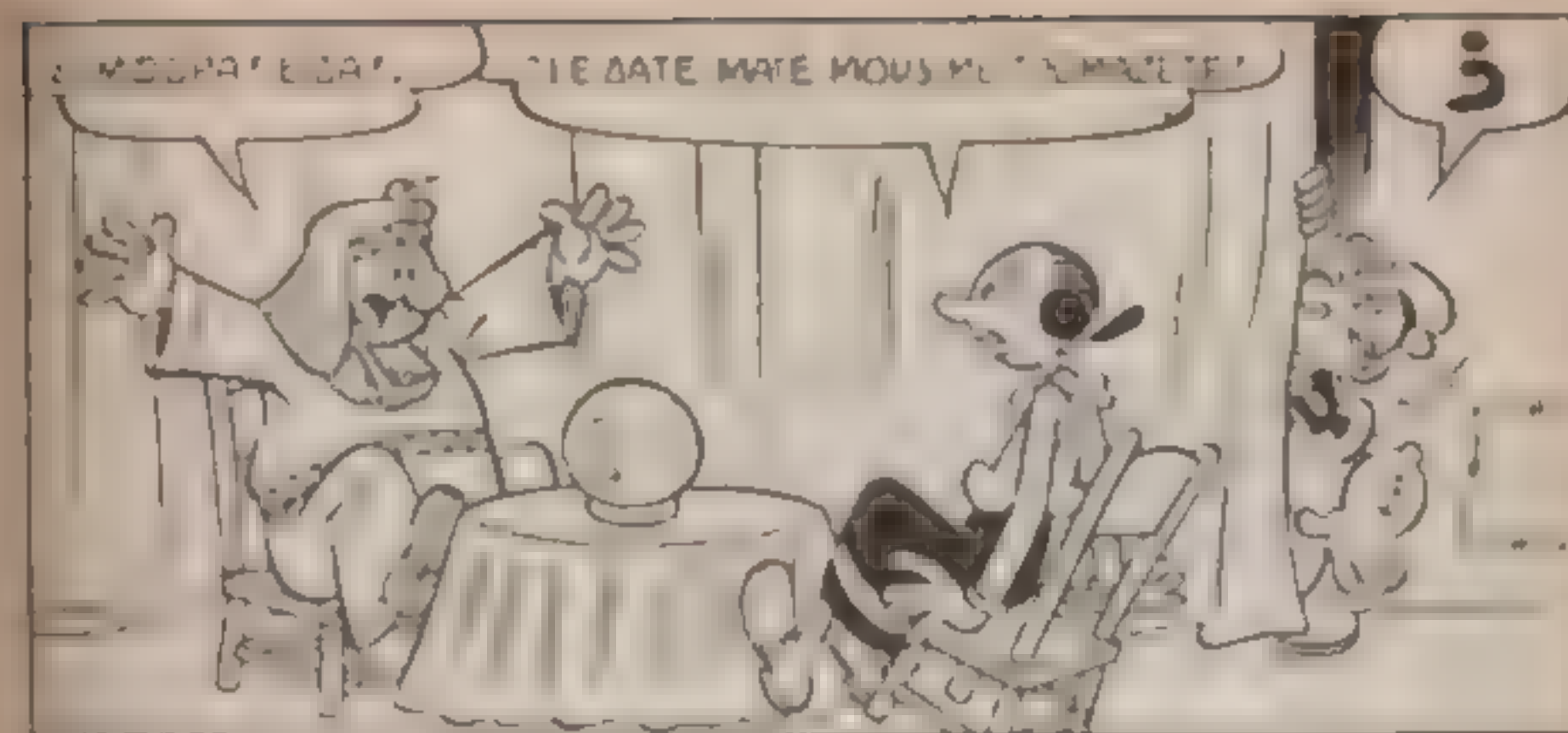
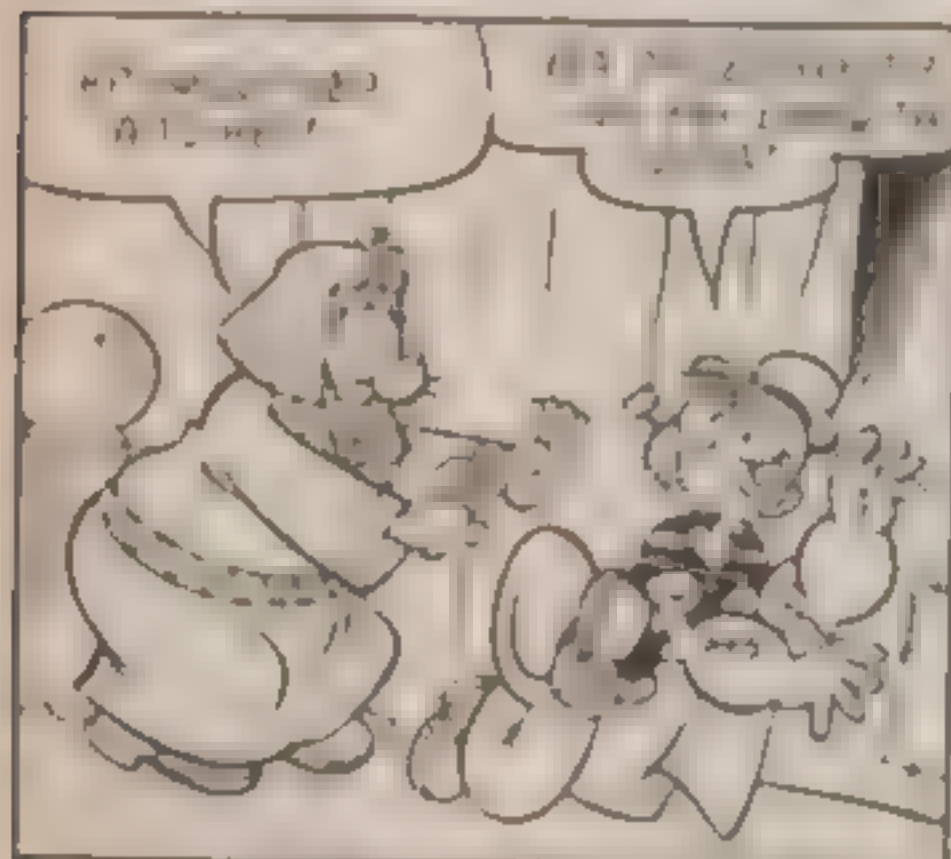
ΔΕΝ ΣΕ  
ΚΑΤΑΛΑ-



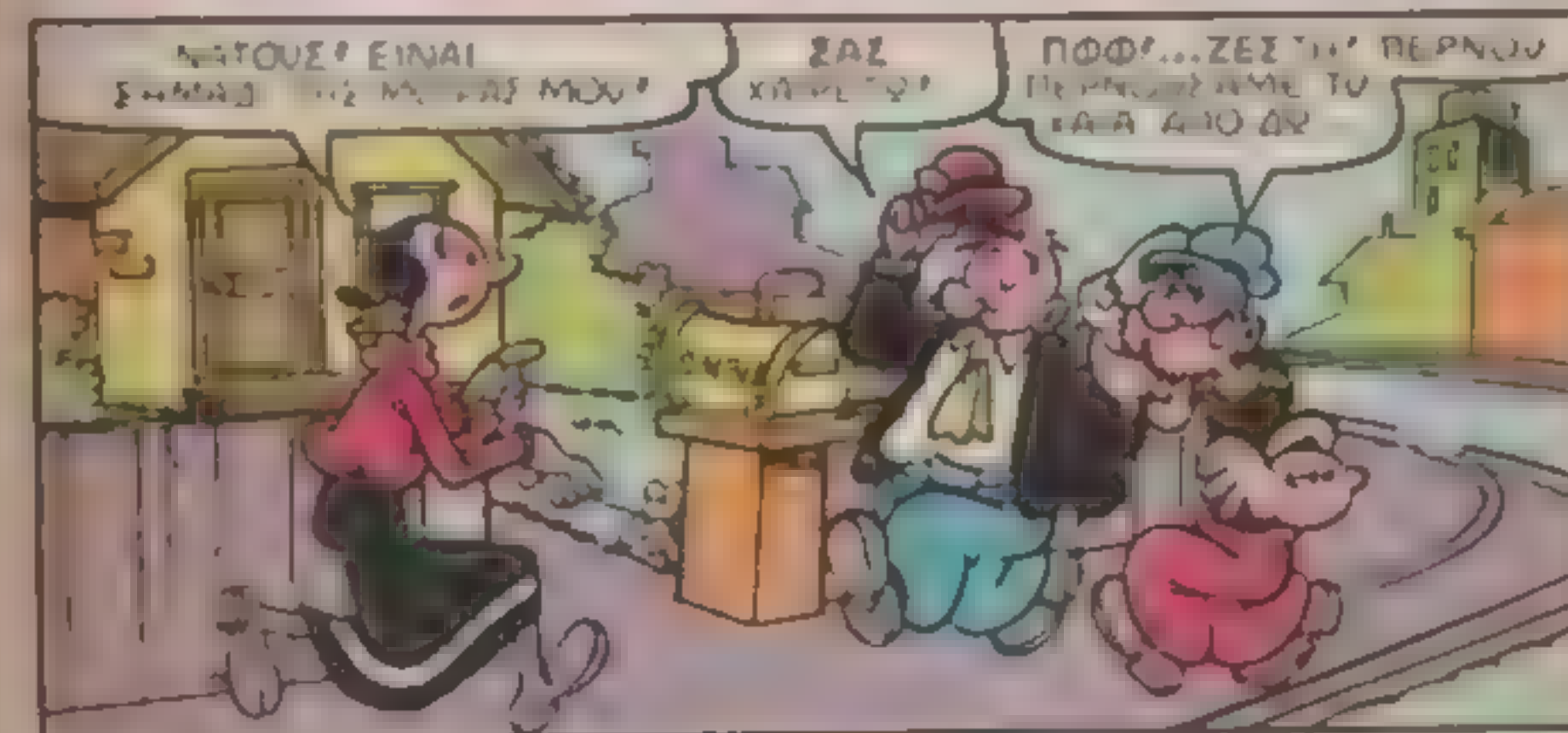
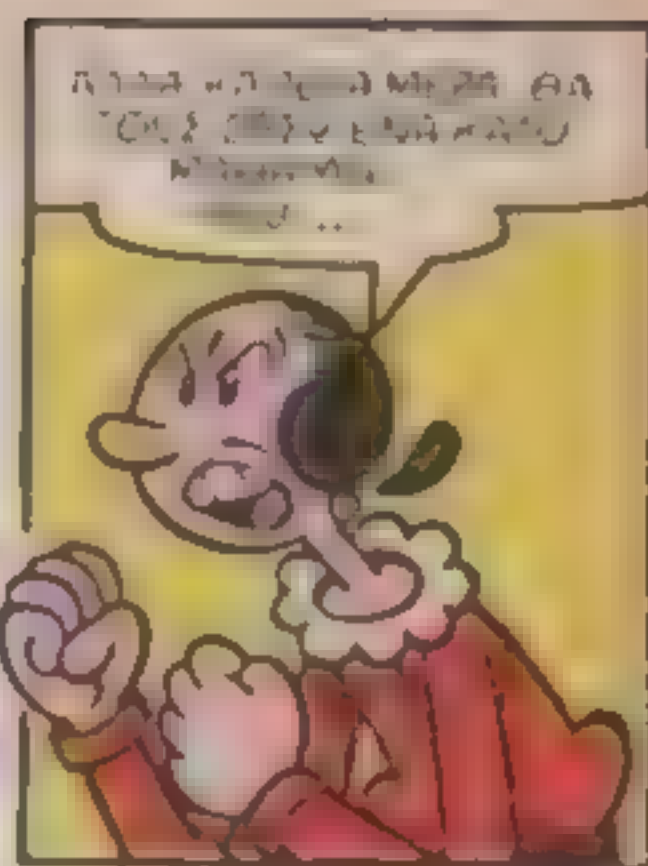




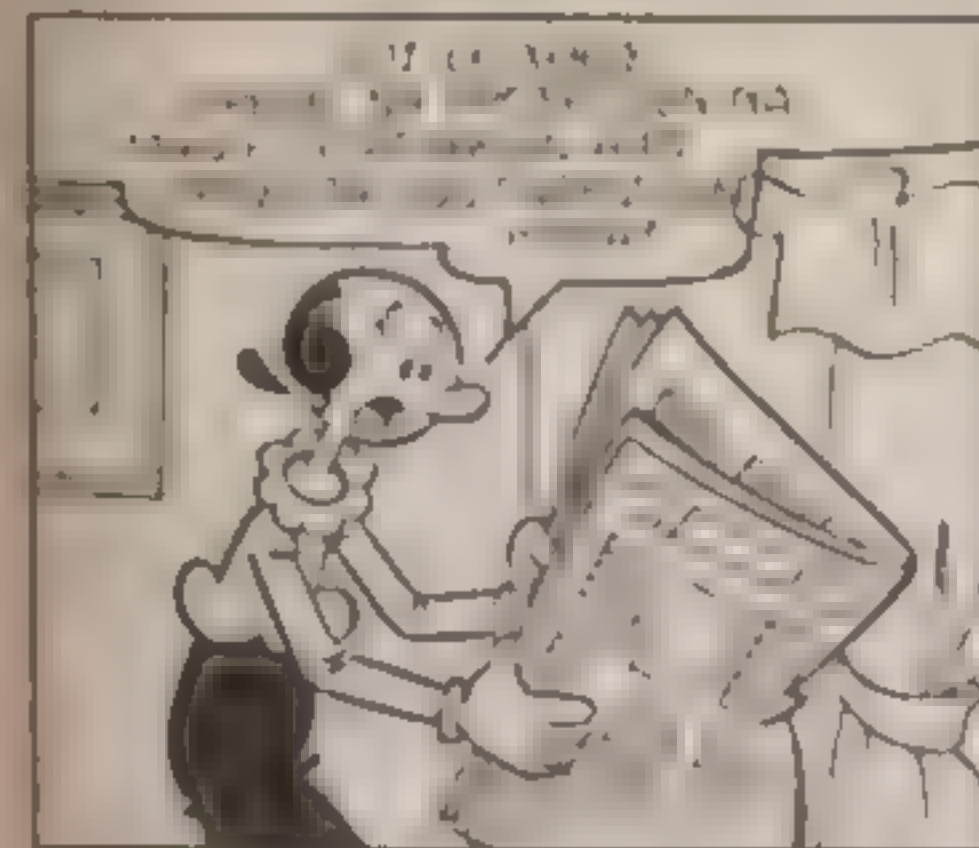
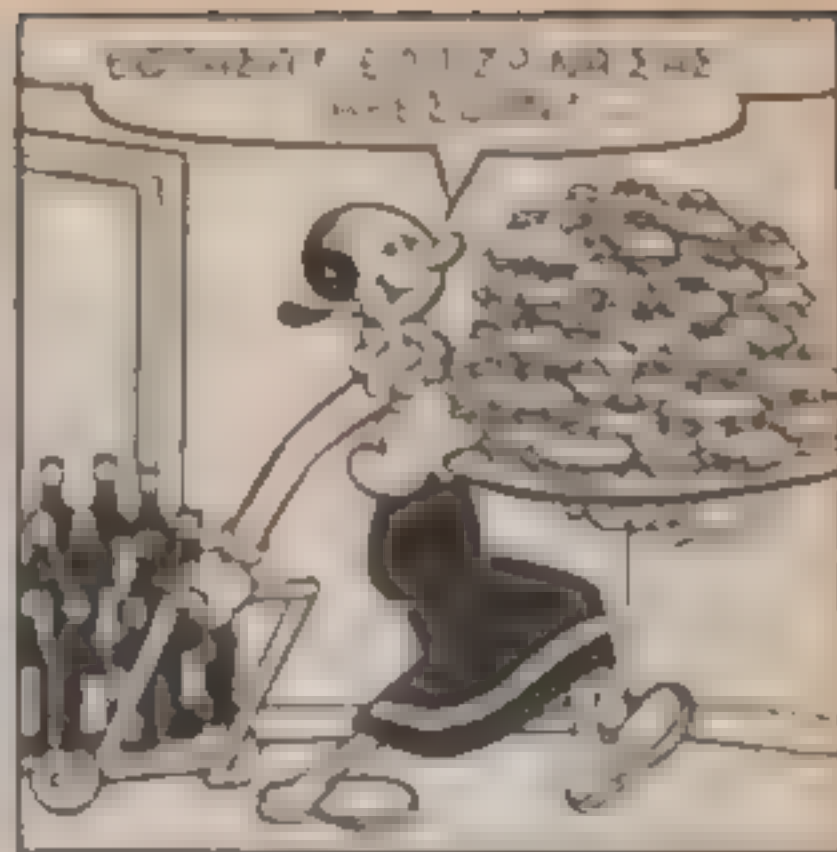
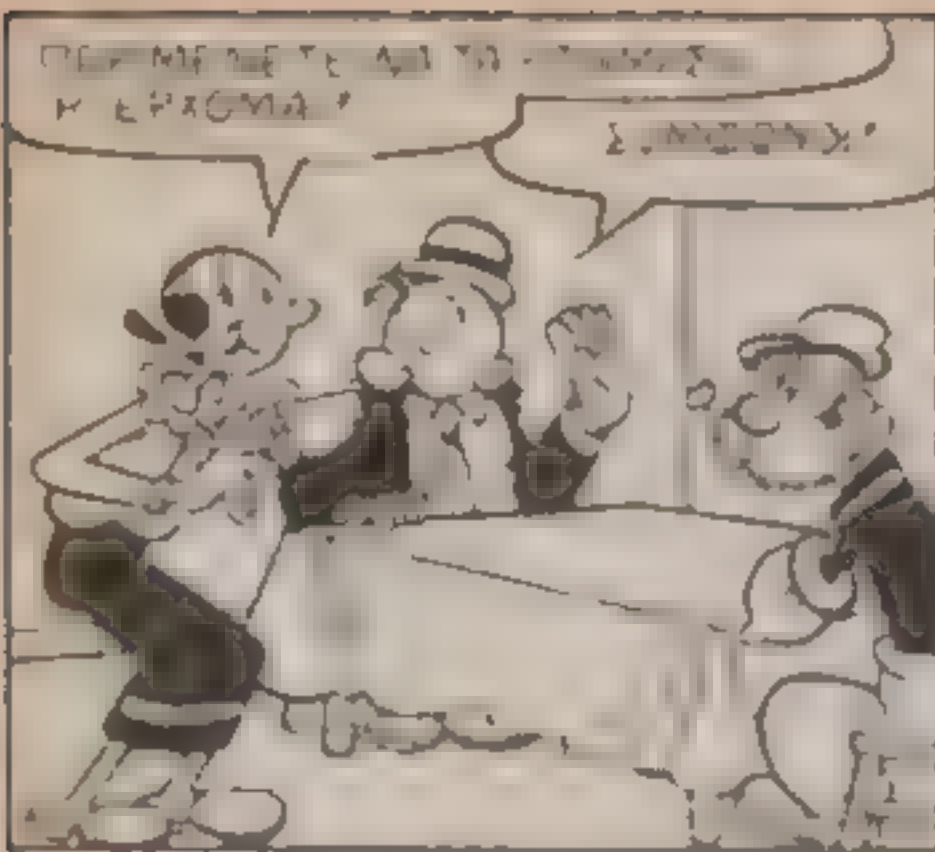




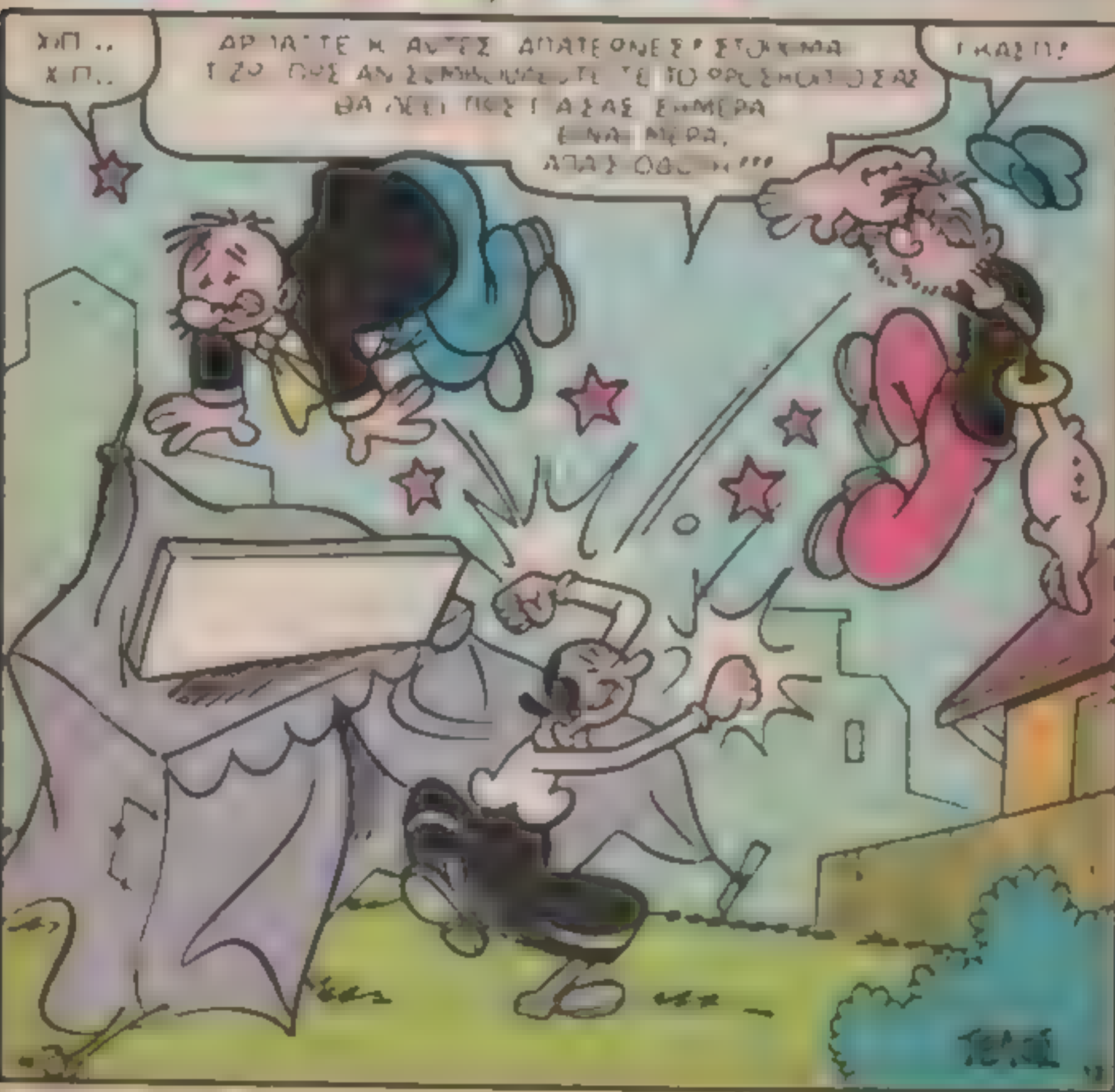












## ΠΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ





ΘΥΜΑΜΑΙ ΤΟΥΣ ΓΕΡΟΥΣ ΜΑΣ  
ΠΟΥ ΑΠΛΩΝΑΝ ΔΑΤΥΑ ΑΝΑΜΕΣΑ  
ΣΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ, ΚΙ ΕΠΙ-  
ΑΝΑΝ ΠΟΛΛΑ ΠΟΥΛΙΑ!



ΖΥΣΤΥΧΟΣ ΣΗΜΕΡΑ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΝΟΣΤΙΜΟΙ  
ΜΕΖΕΔΕΣ, ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΓΟ-  
ΡΕΥΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥ-  
ΟΝΤΑΙ!



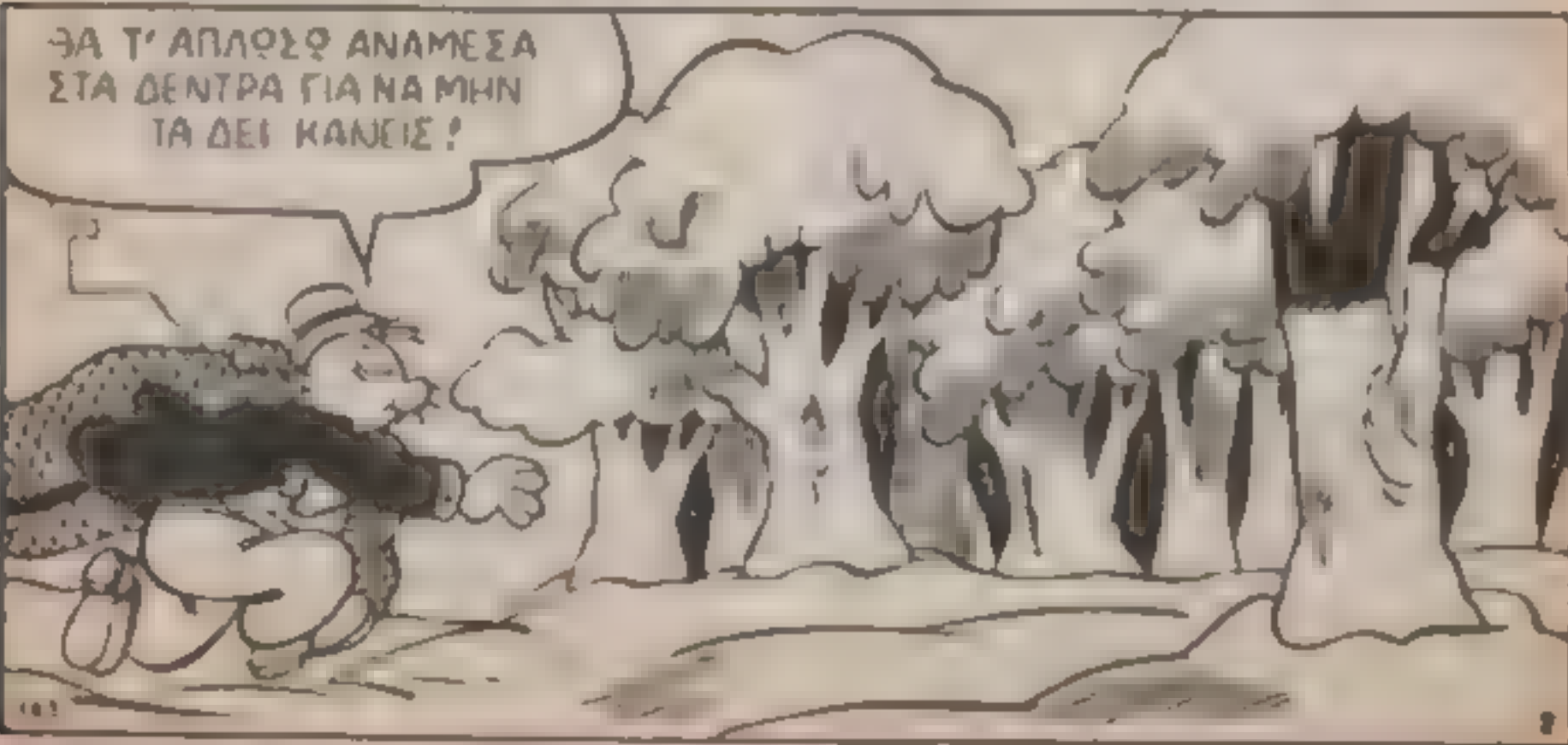
ΑΣ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΩ ΟΜΩΣ ΝΑ ΤΑ  
ΣΥΚΛΑΜΩ!



ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΑ ΔΙΧΤΥΑ ΧΡΕΜΑΤΟΣ  
ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ!...



ΘΑ Τ' ΑΠΛΩΣΩ ΑΝΑΜΕΣΑ  
ΣΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ  
ΤΑ ΔΕΙ ΚΑΝΕΙΣ!



Α ΕΙΣΤΕ ΜΑ ΤΕΡΑ ΘΑ ΚΑΤΕΡΩ ΚΙ  
ΑΥΤΟ!



ΝΑ ΤΕΡΜΙΝΩ ΤΗ ΣΕΥΤΗΡΟΜΙΑ!



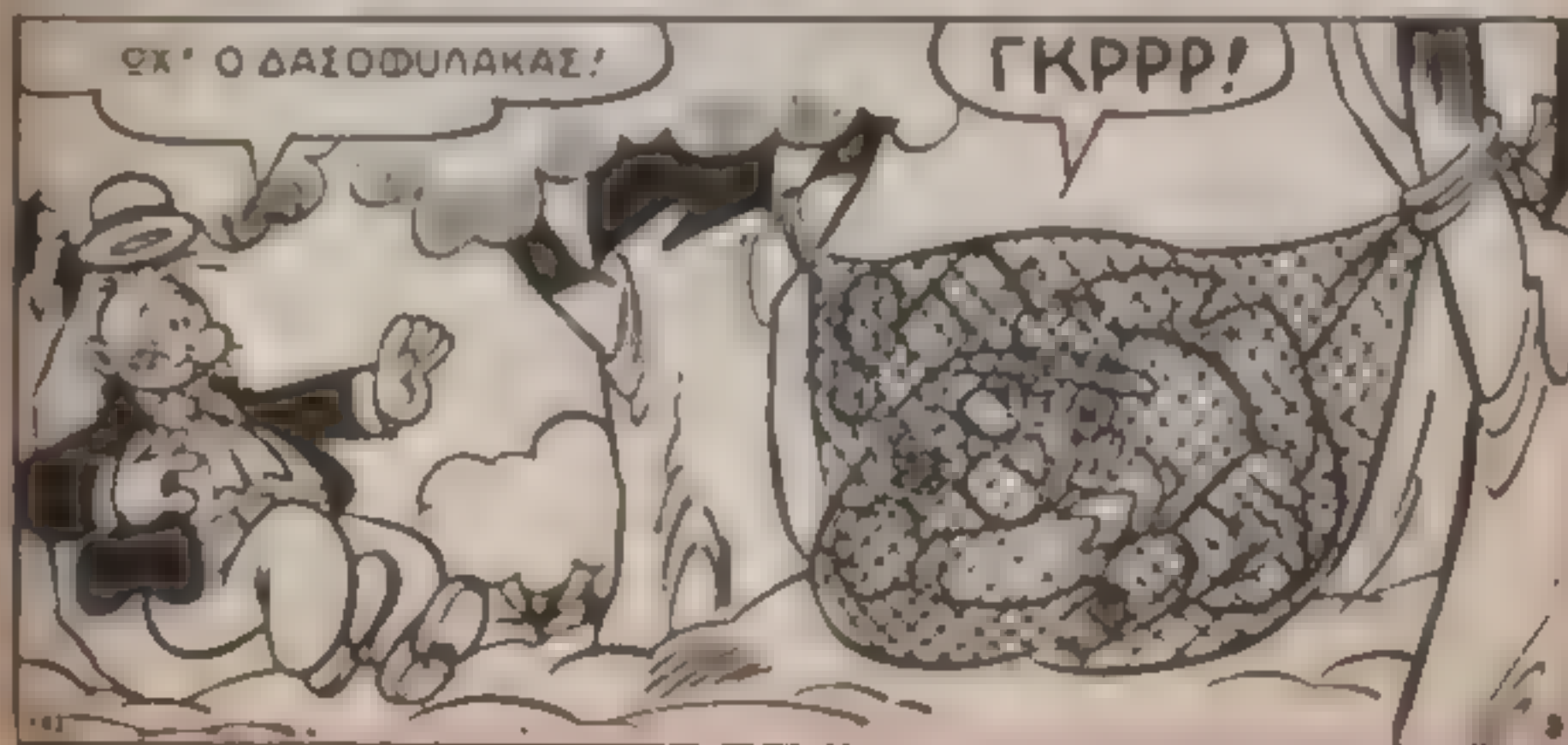
ΟΠΑ! ΠΡΕΠΕΙ  
ΝΑ ΠΙΑΣΑ ΚΑΤΙ ΚΑΛΟ!...



ΘΑ ΝΑ ΜΑΛΛΩΝ ΝΑ ΤΑ ΠΙΑΣΩ  
ΔΙ' ΕΝΑΝΤΙΟΝ!

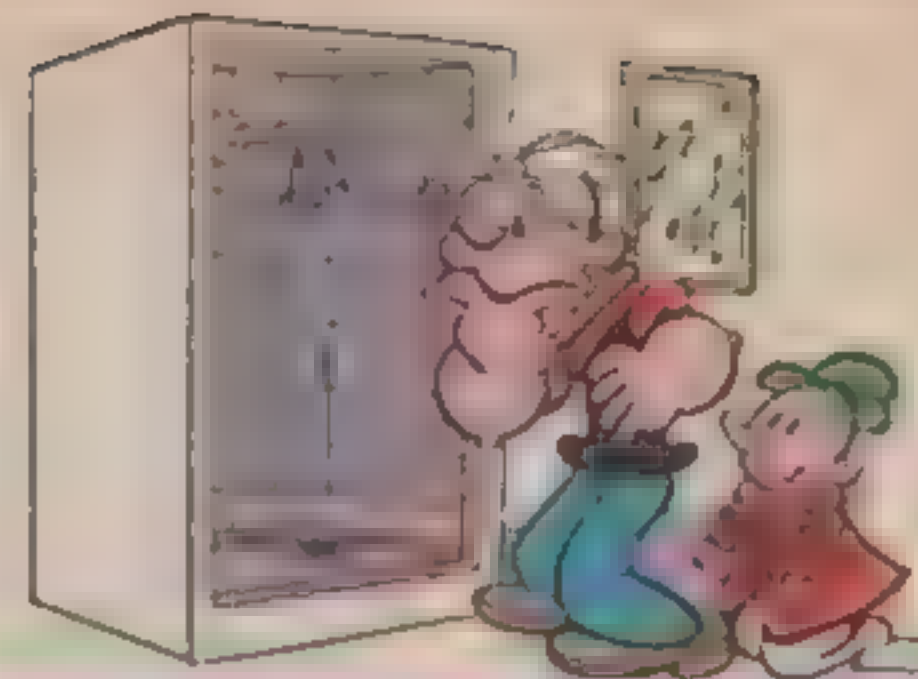
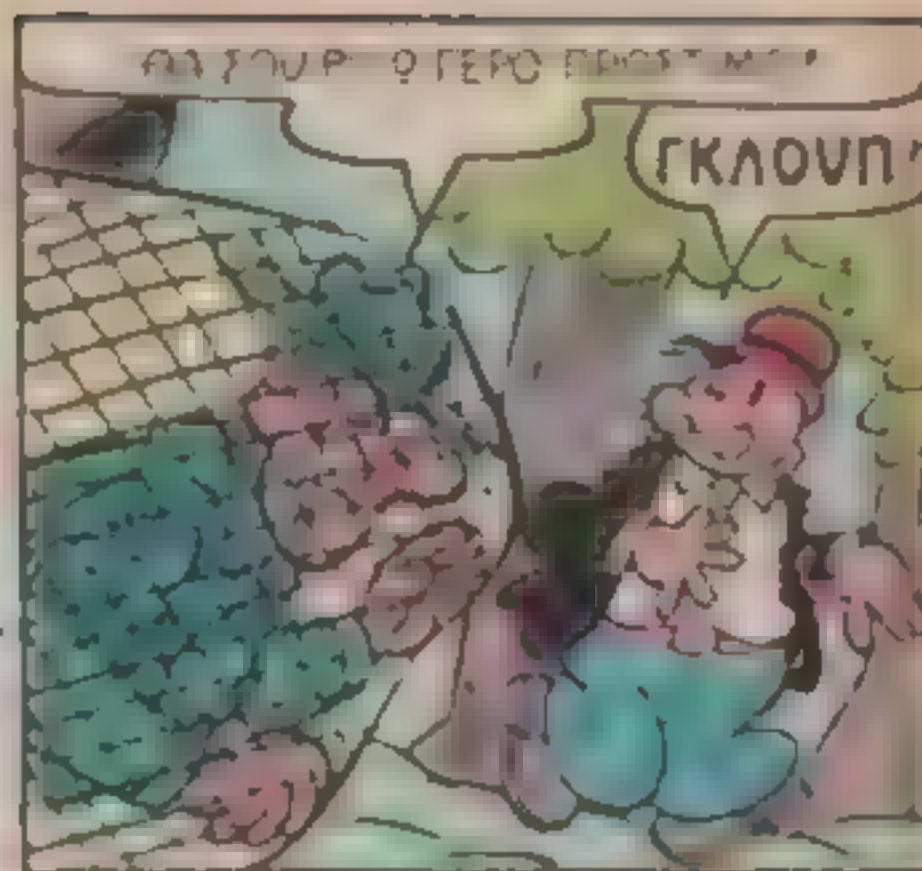


ΩΧ! Ο ΔΑΣΟΦΥΛΑΚΑΣ!



ΓΚΡΡΡΡ!

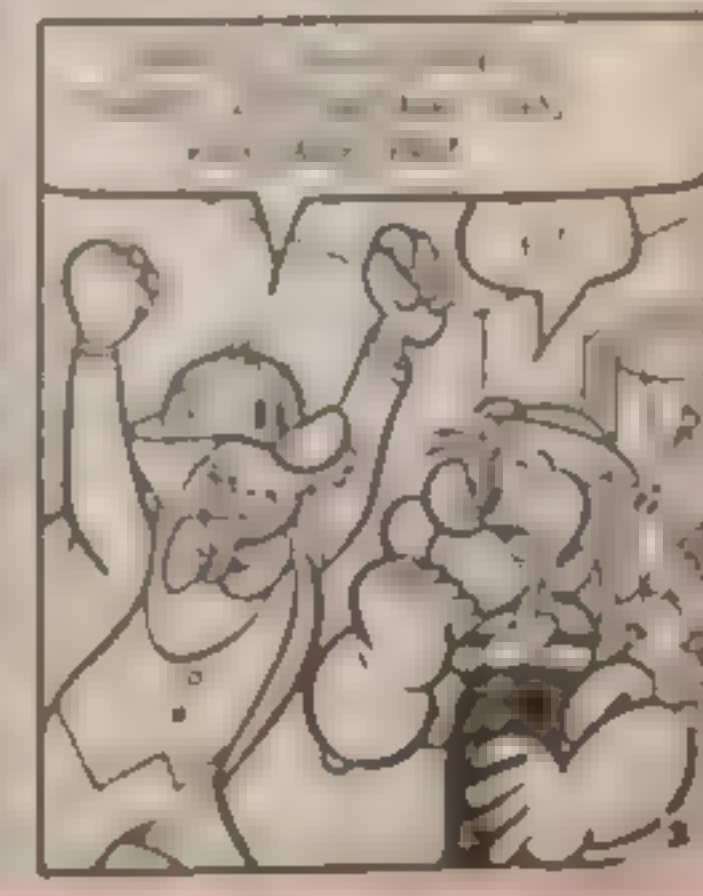
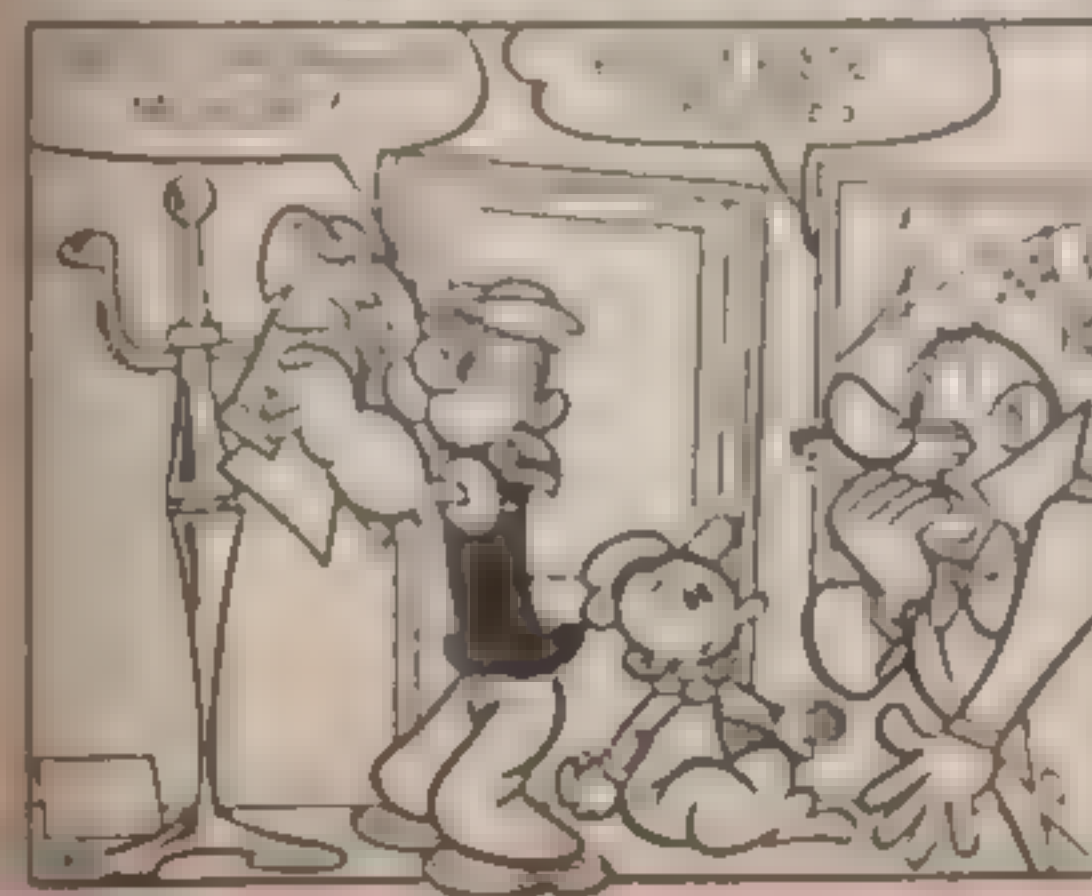
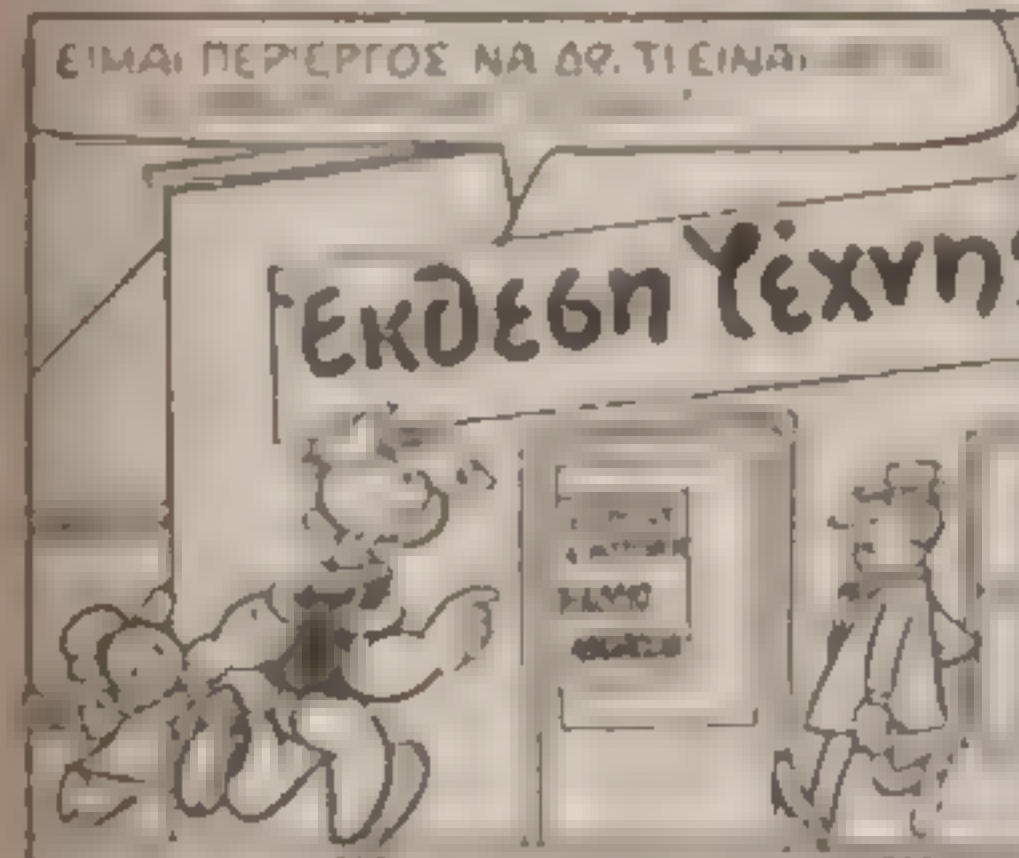
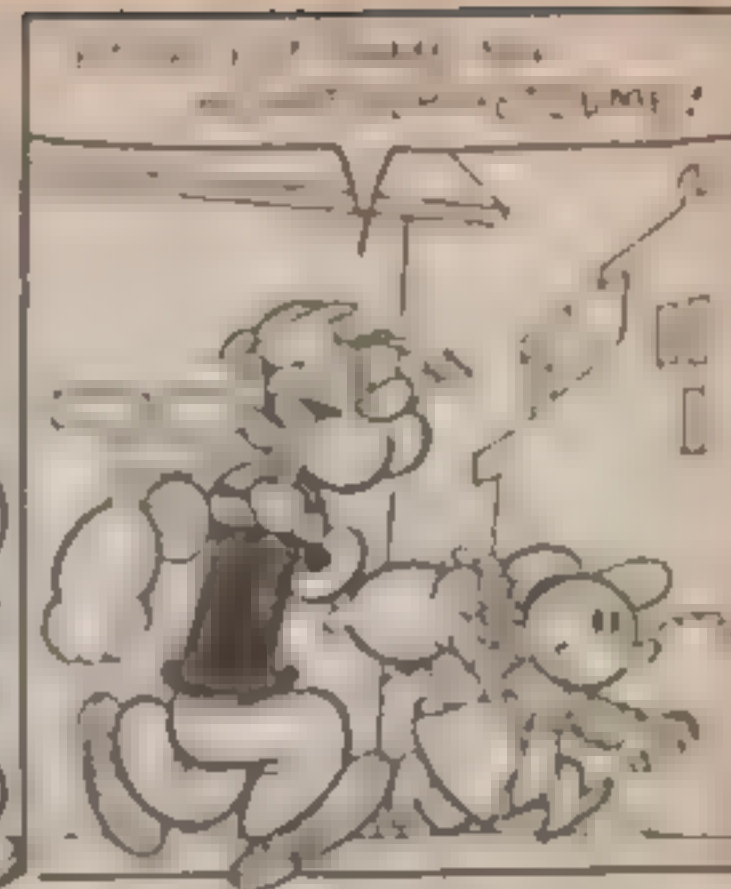
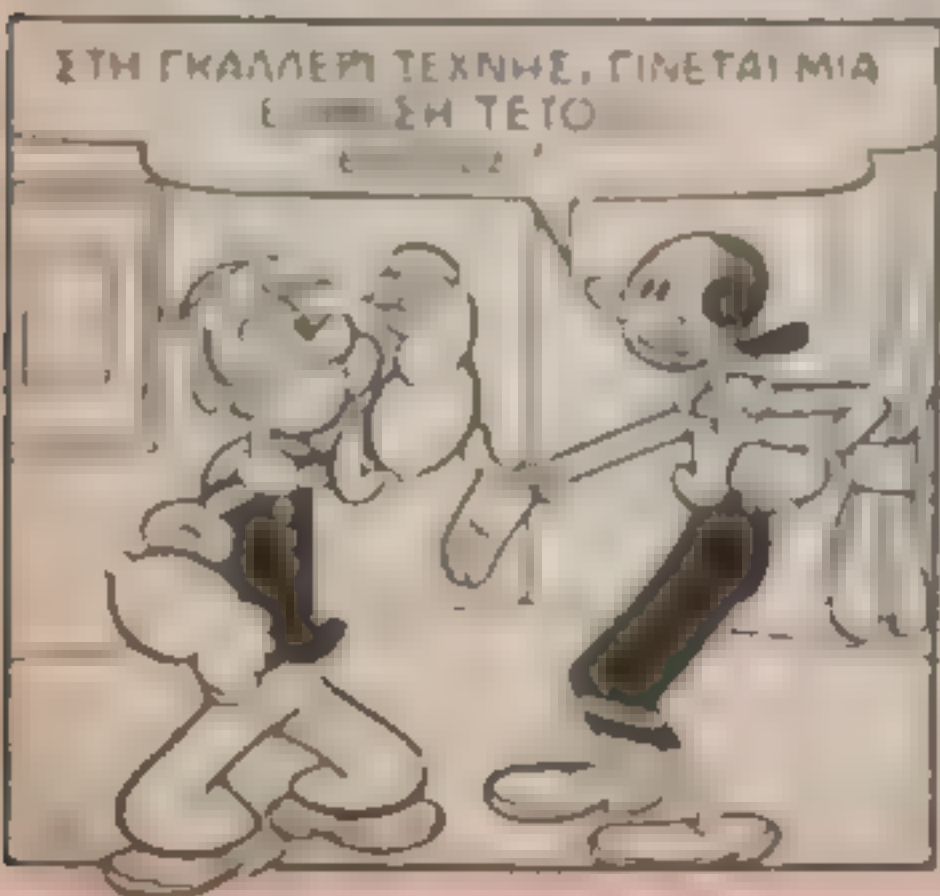
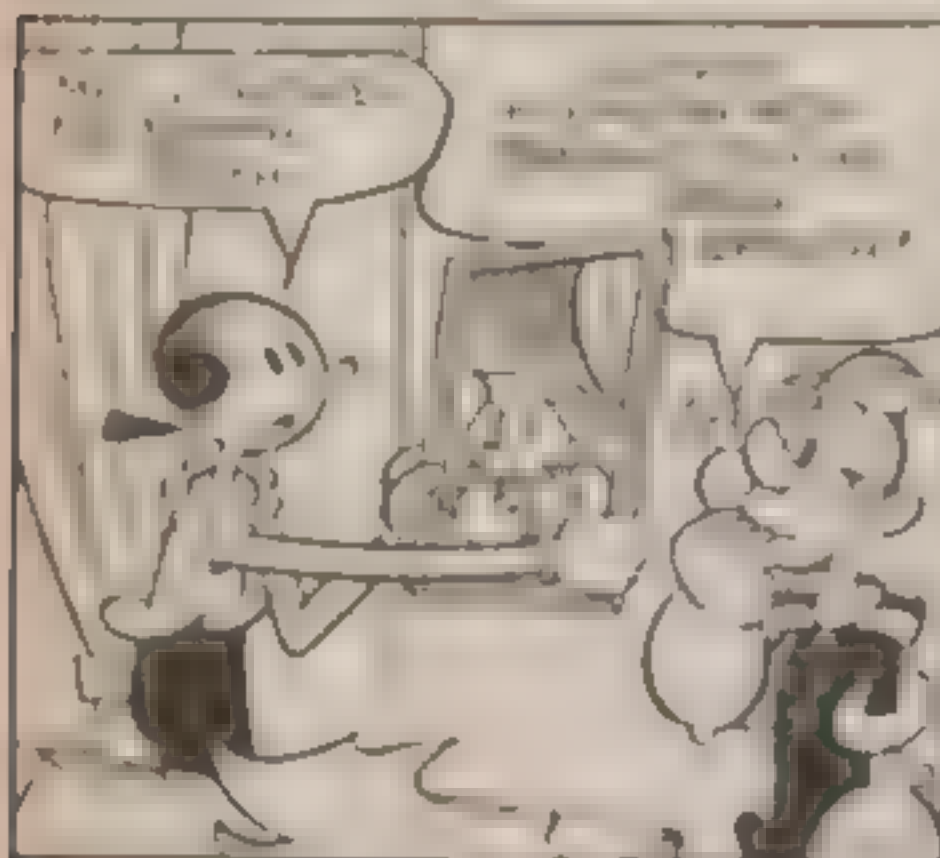
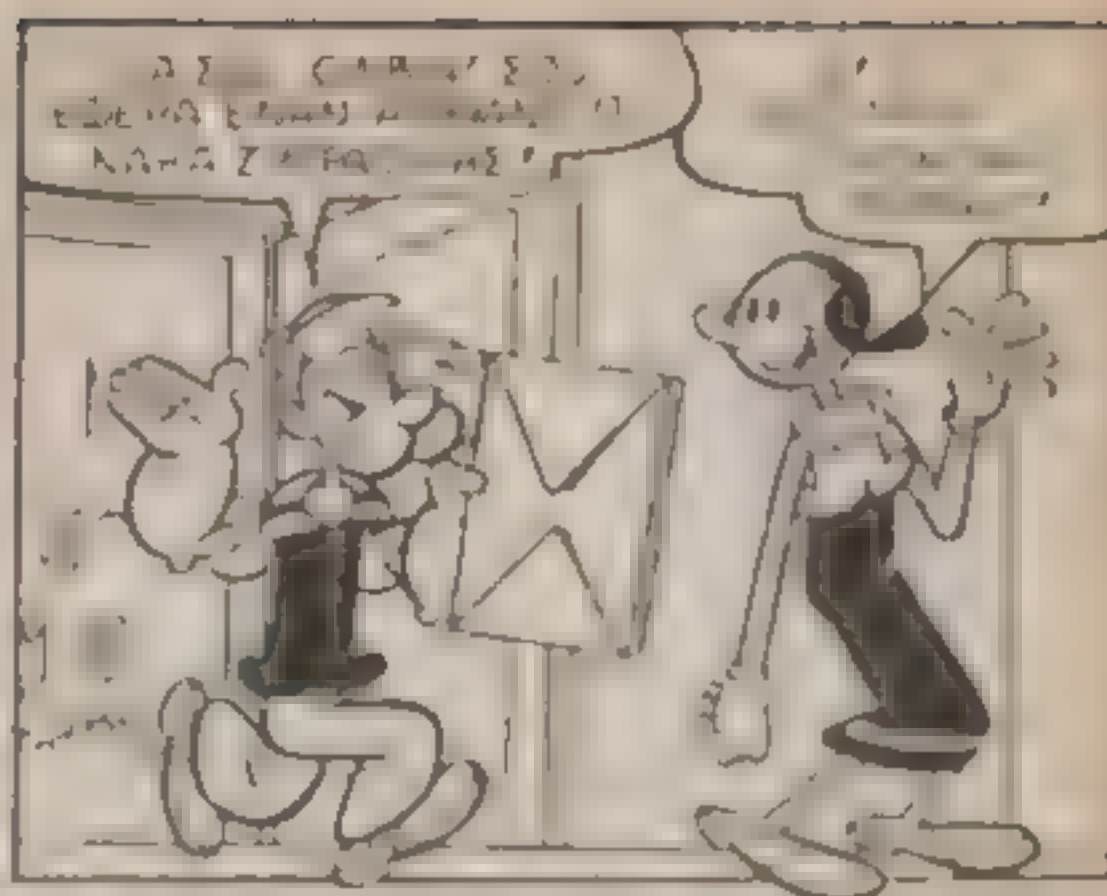
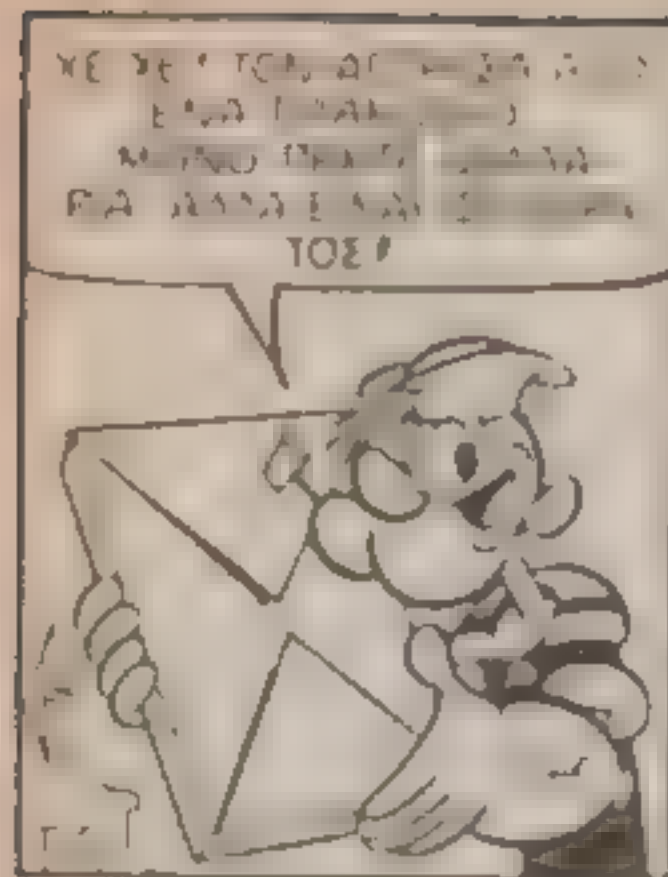




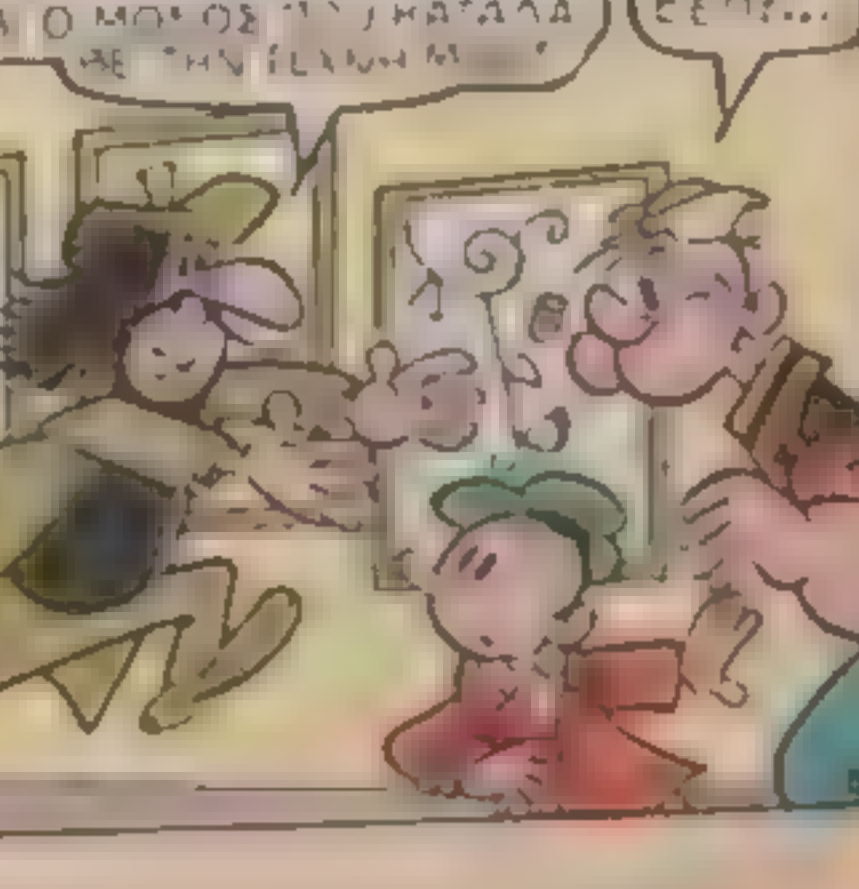
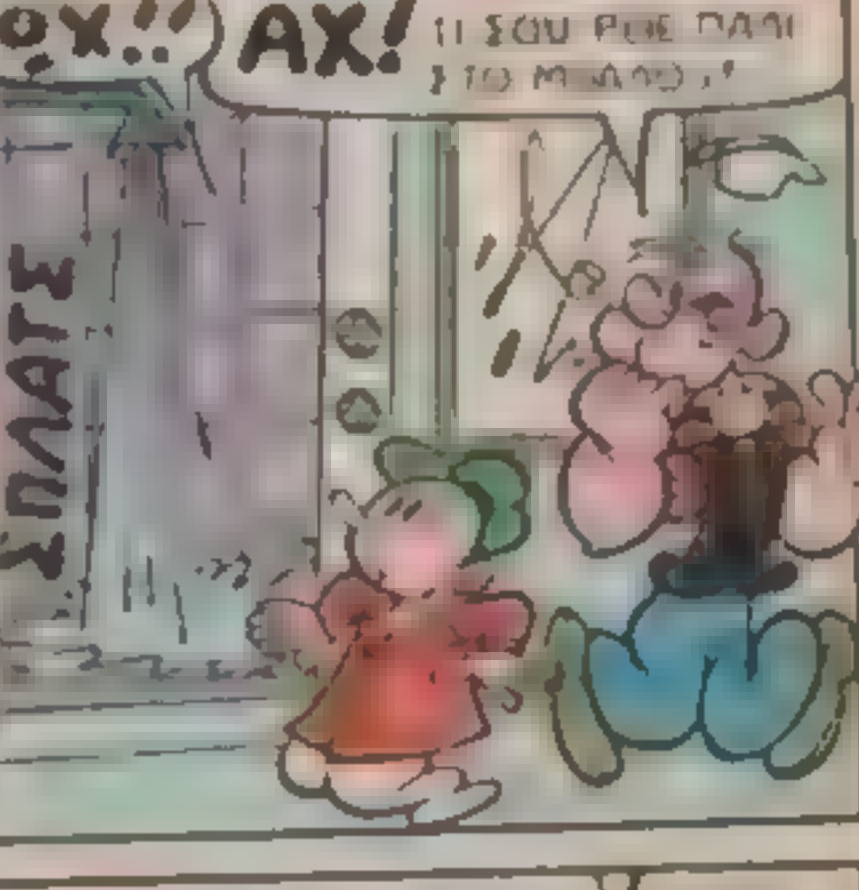
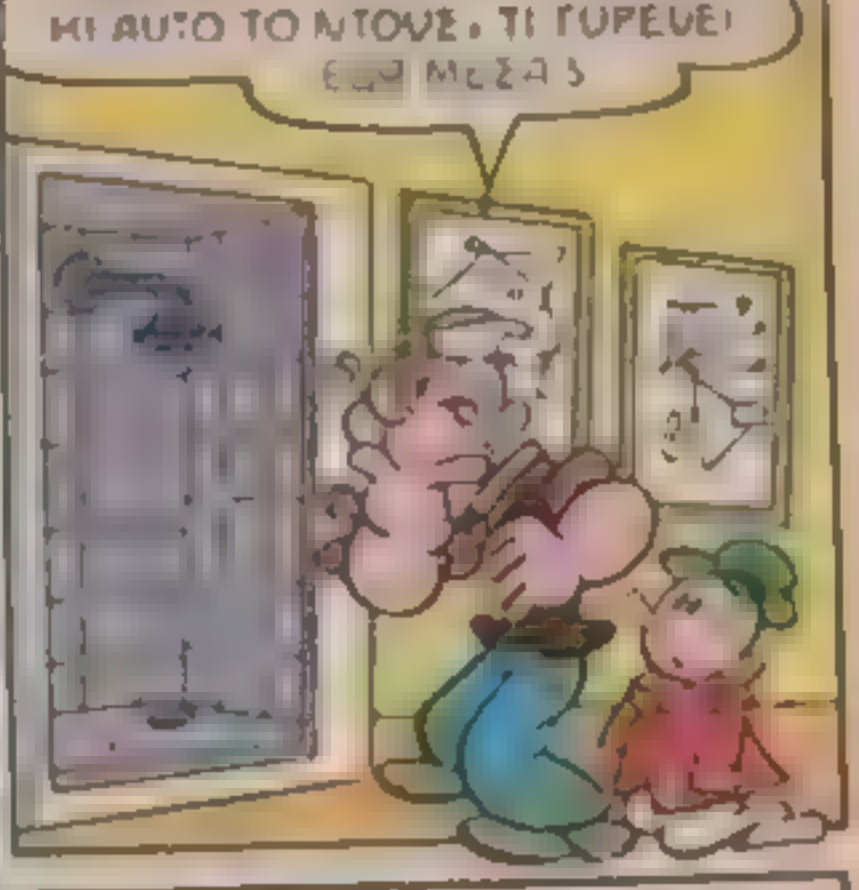
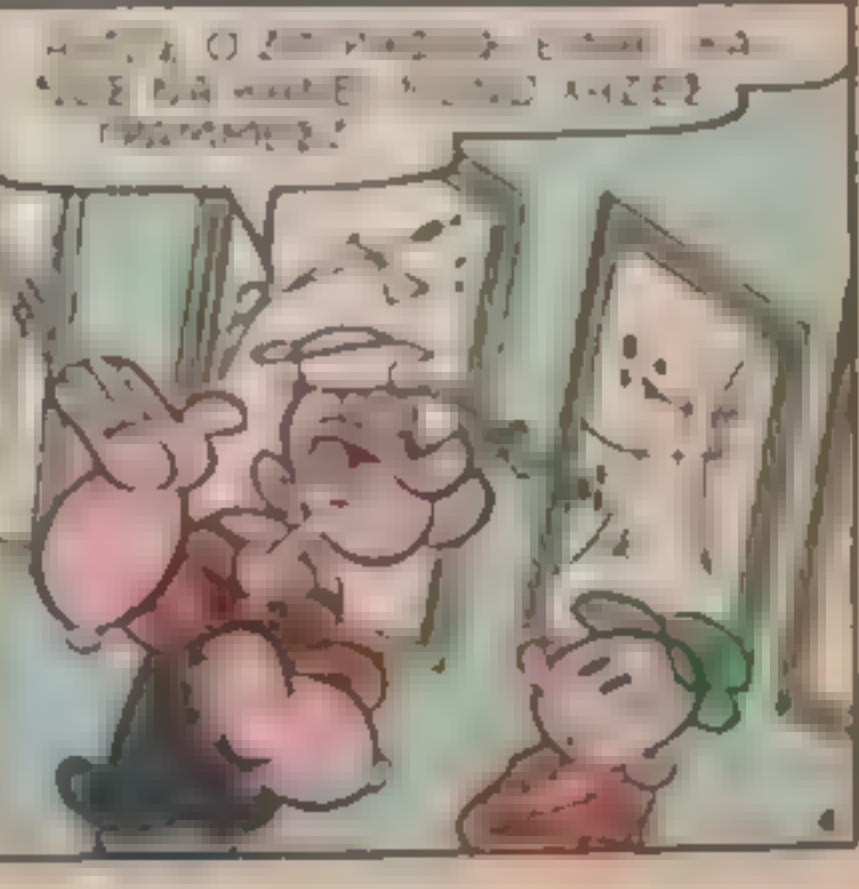
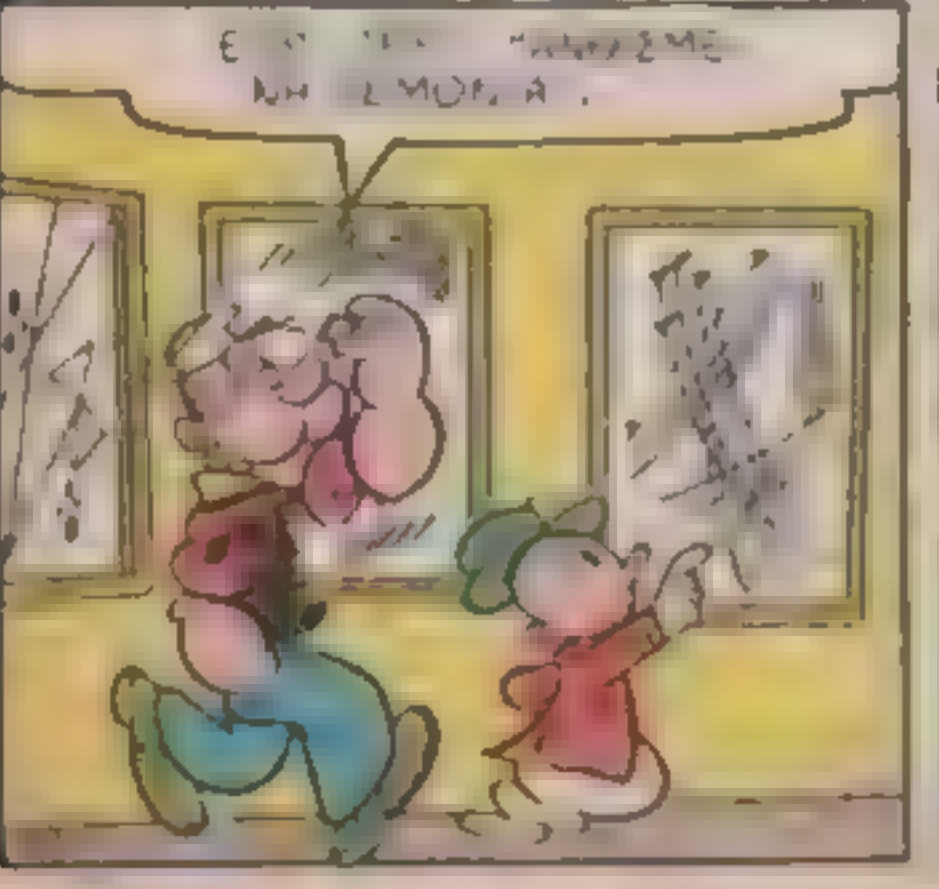
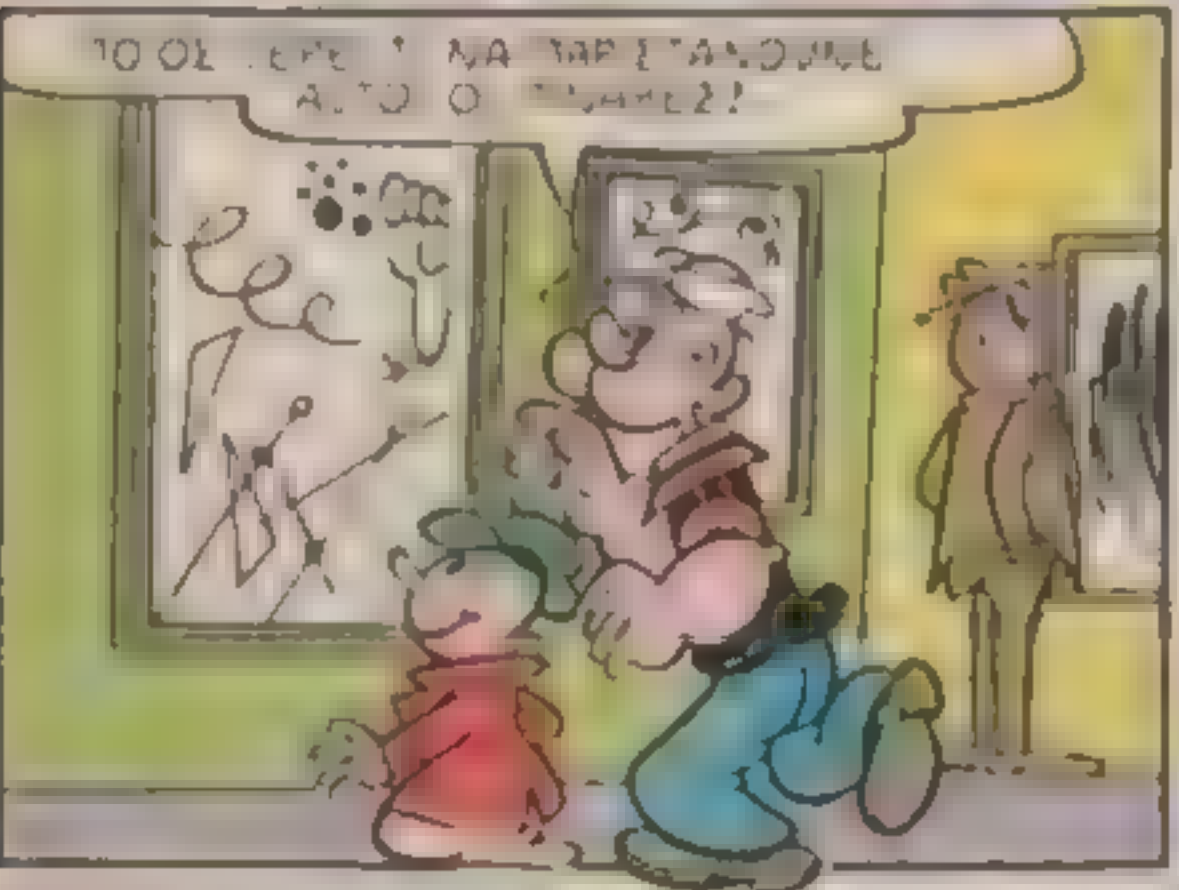
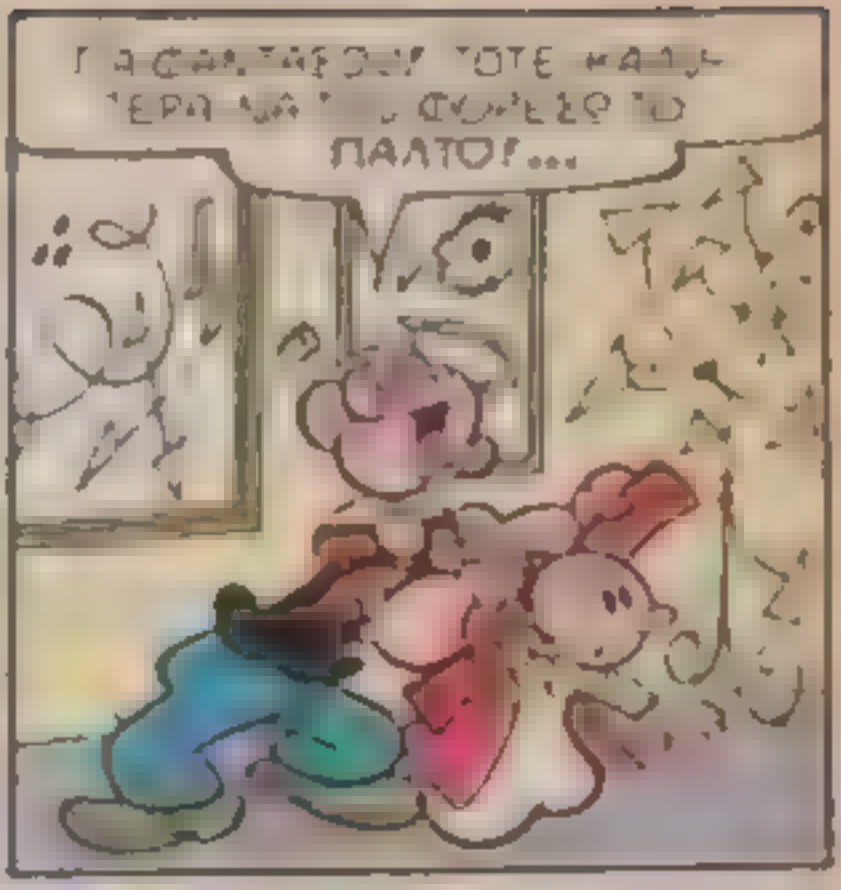
## ΕΚΘΕΣΗ ΤΕΧΝΗΣ





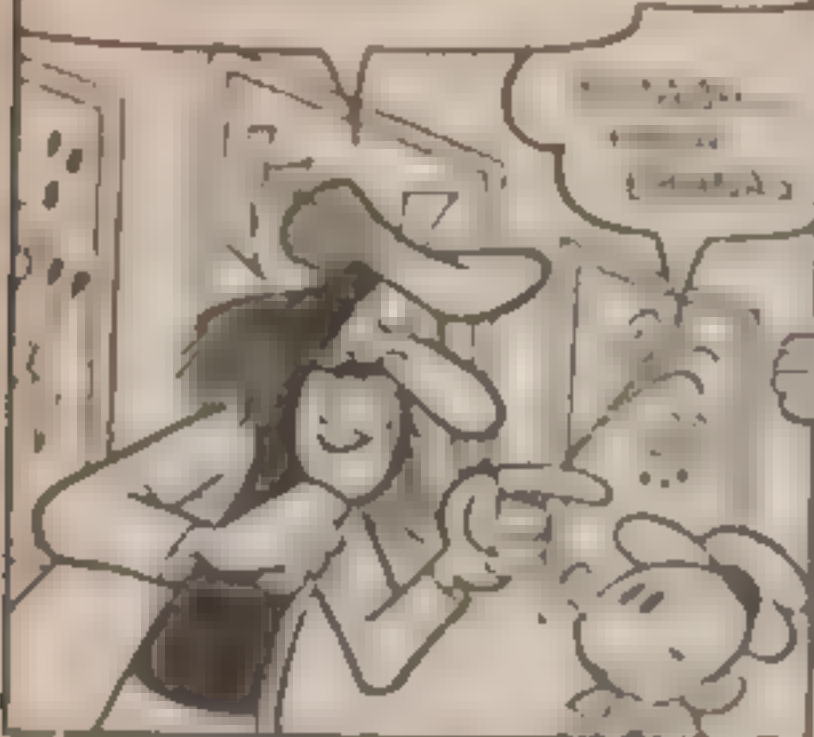




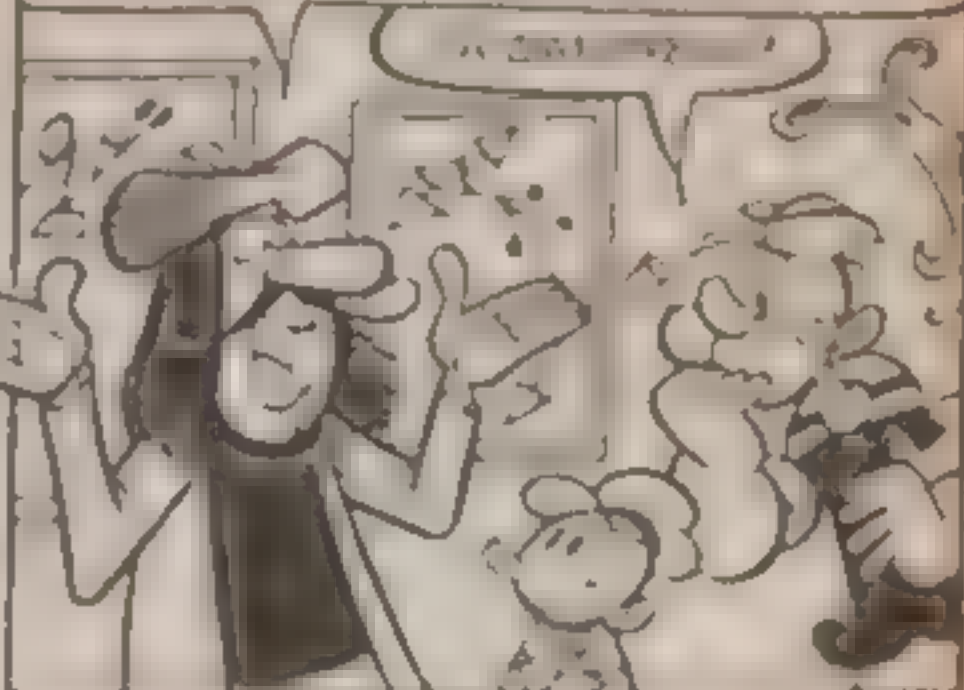




ΜΟΝΟ ΕΣΥ ΕΛΙΘΕΞ ΤΗ ΔΗΜΙ-  
ΟΥΡΓΙΑ ΜΟΥ!



ΚΑΚΑ ΔΕ ΜΕ ΕΙΣΑΝΑ ΚΟΙΤΑΖΕΙ  
ΚΑΙ ΜΕ ΓΑΘΗΤΙΚΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΜΟΥ!  
ΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΖΕΙ ΚΙΟΜΑΣ?



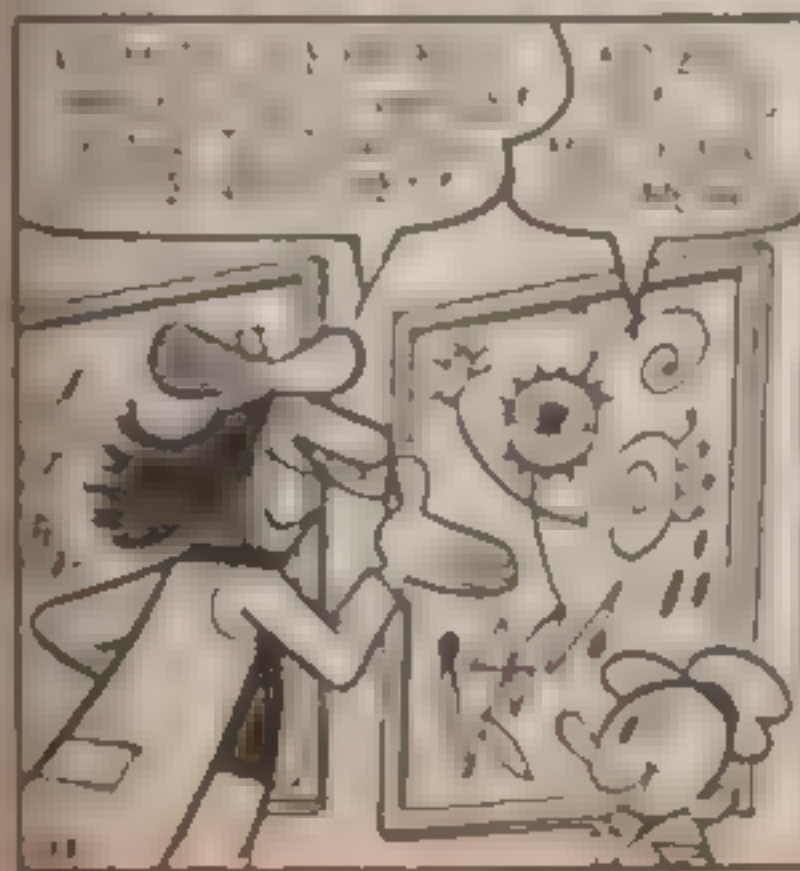
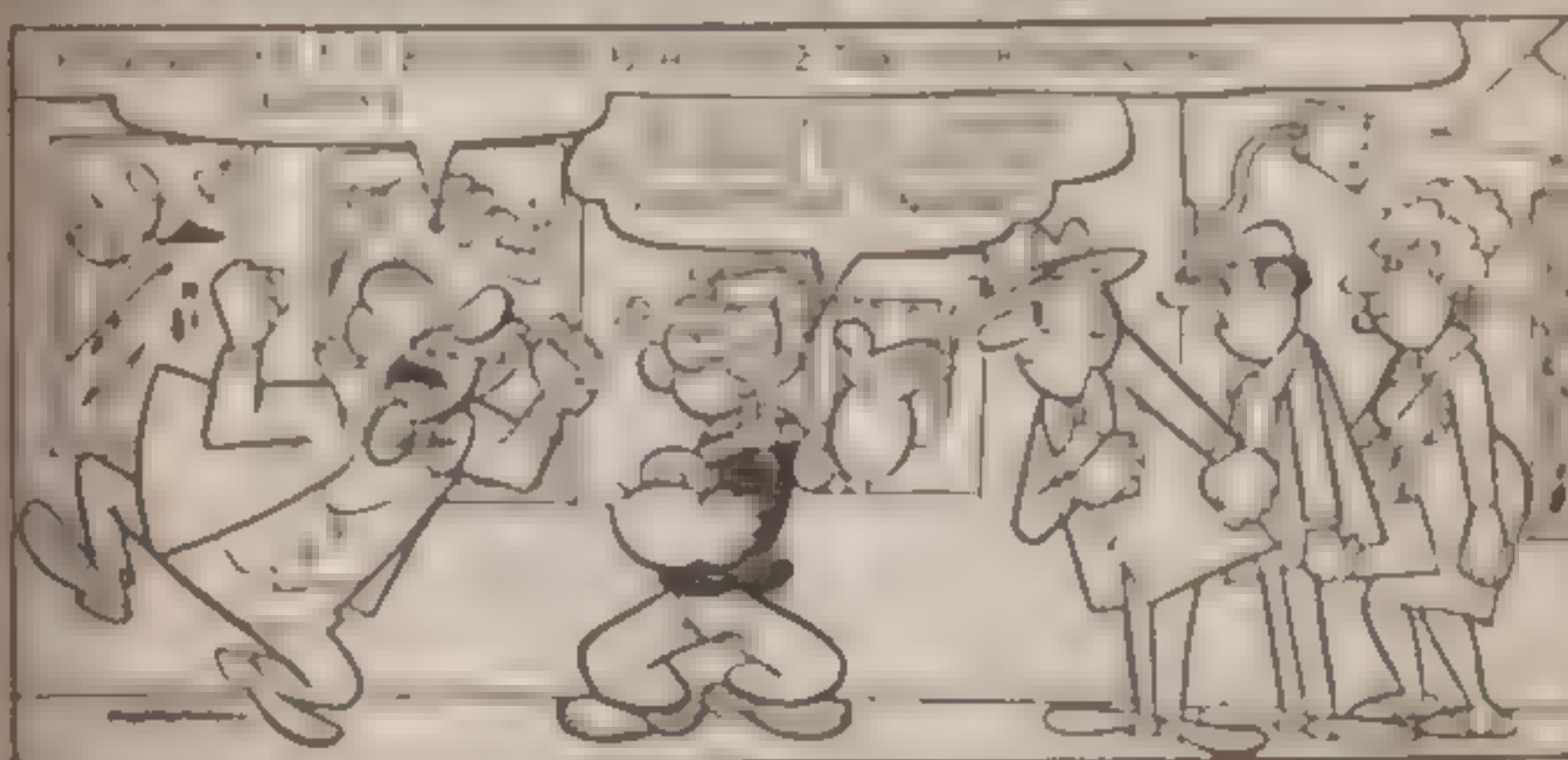
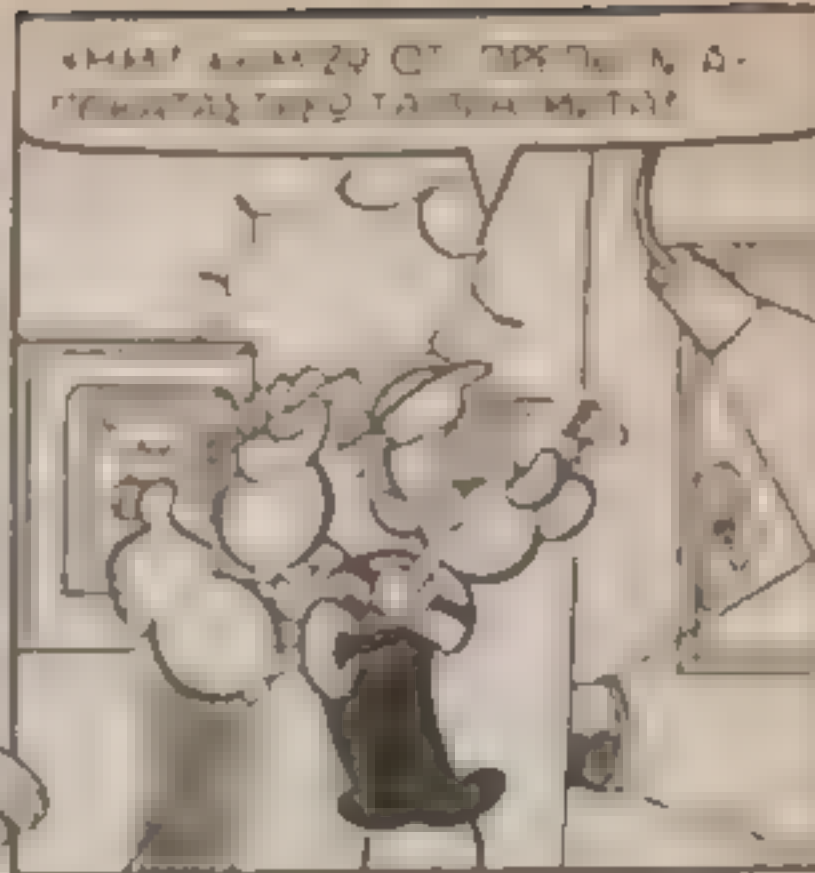
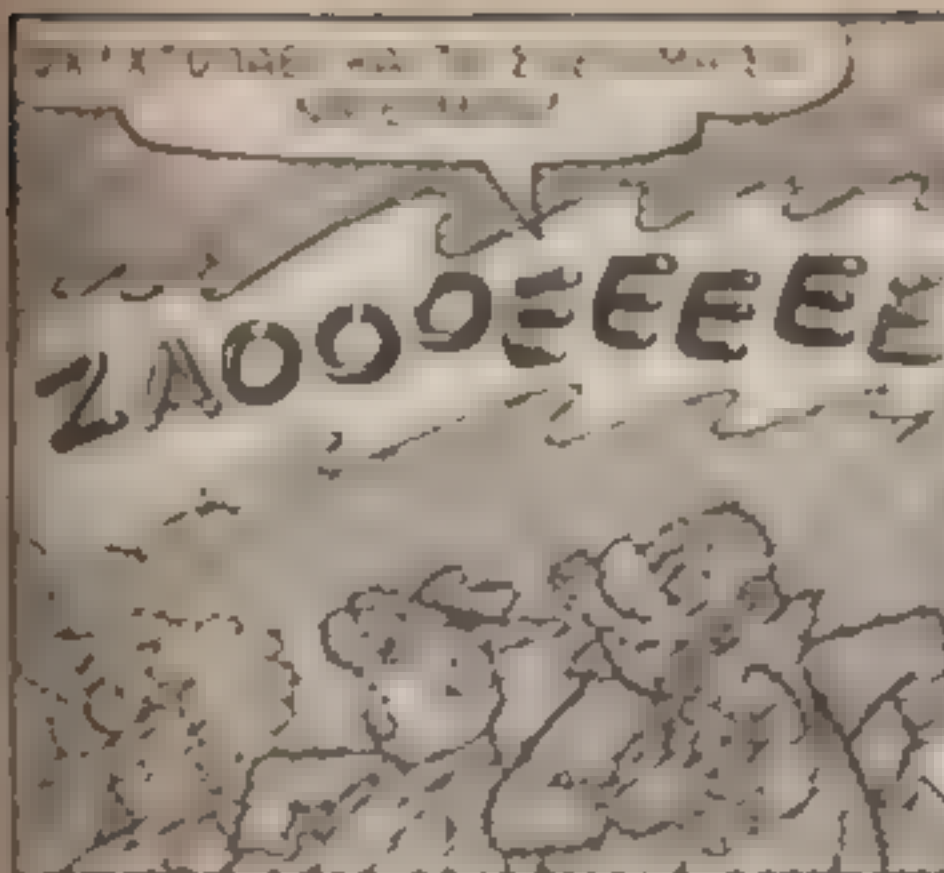
ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ. ΟΛΟΝΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ



ΤΩΡΑ Θ' ΑΠΟΔΕΙΞΩ ΟΤΙ ΚΙ ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΙΚΑΝΟ.  
ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΤΕΧΝΗ. ΟΡΙΣΤΕ!

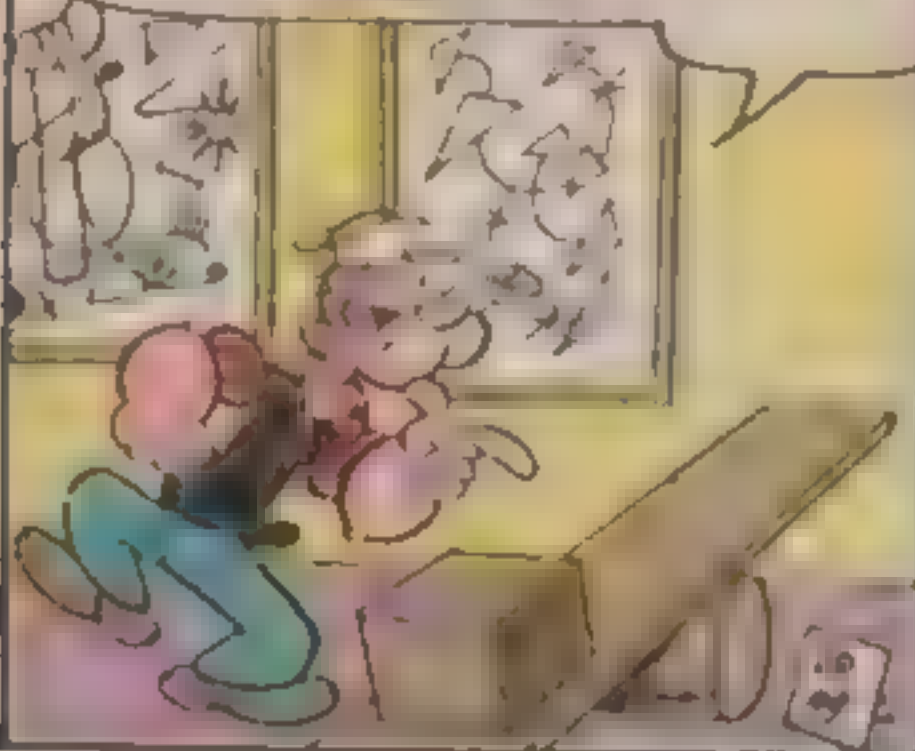


ΕΙΤ' ΜΑΤΙ ΠΙΟ ΟΣ ΕΣΑΝ





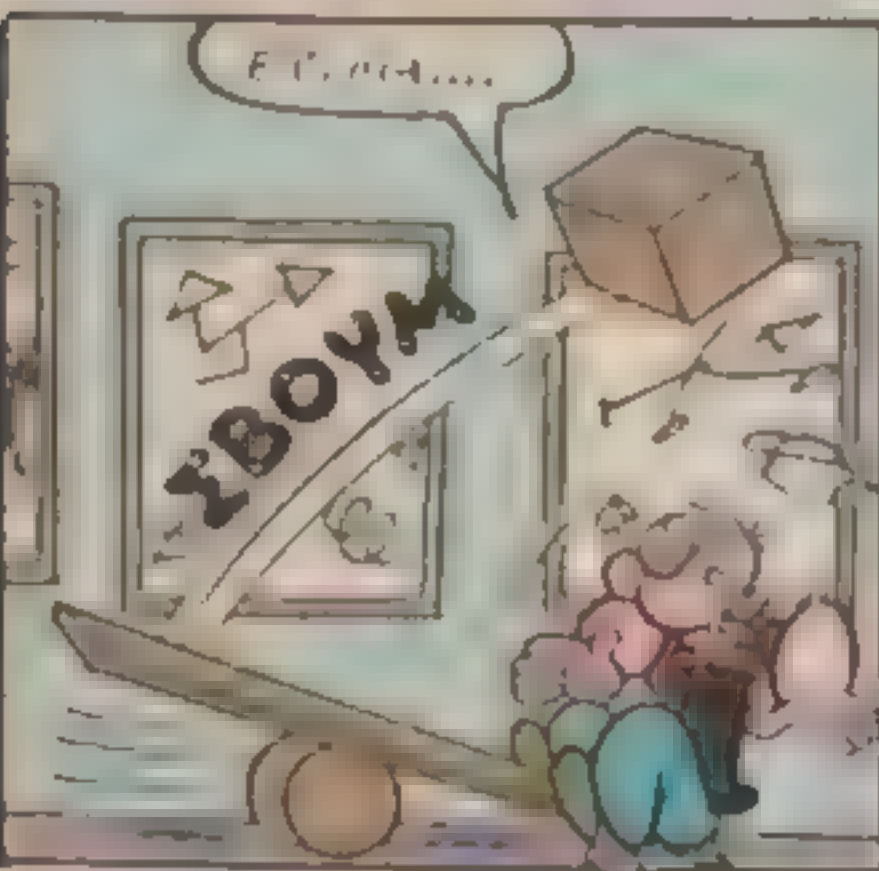
ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ, ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΣΕΡΩ  
ΚΑΤΕΡΑ!



ΣΟΠΑ!



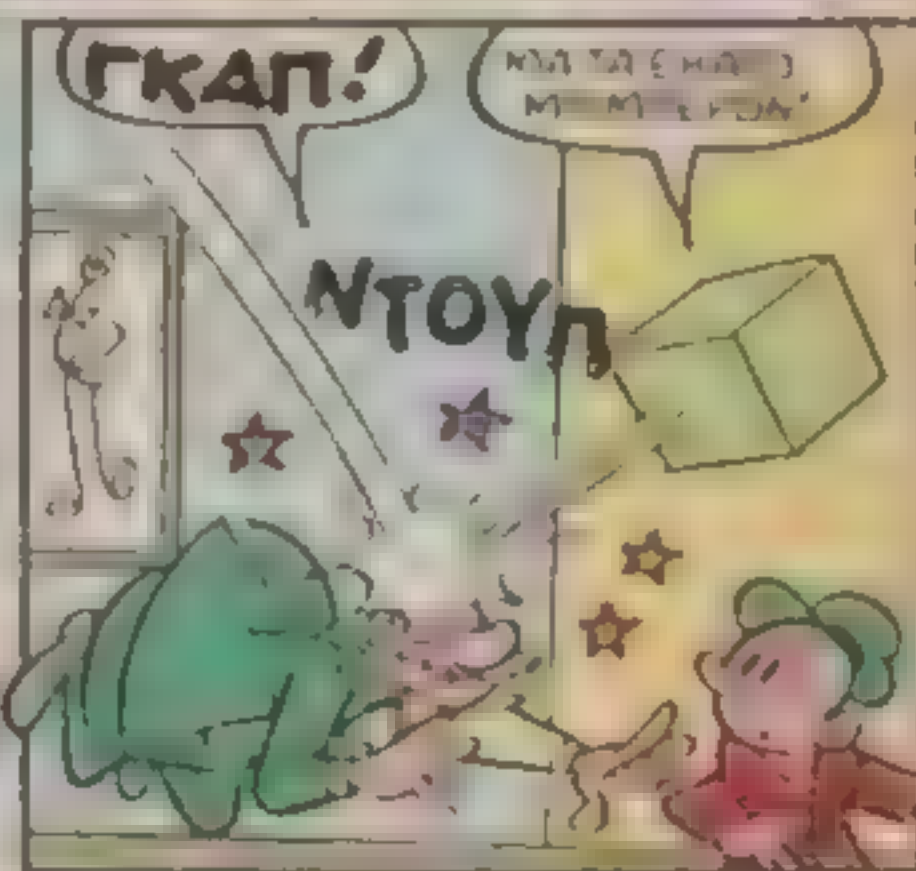
ΕΓΓΡΗ...



ΓΚΑΠ!

ΚΑΙ ΤΑ ΕΚΑΝΕ  
ΜΕ ΜΕΡΟΥΣ

ΝΤΟΥΛ



ΜΙΛΟΥΜΕ; ΚΑΙ... Α... Α... Α...  
ΧΤΥΜΙΑΤΕΣ

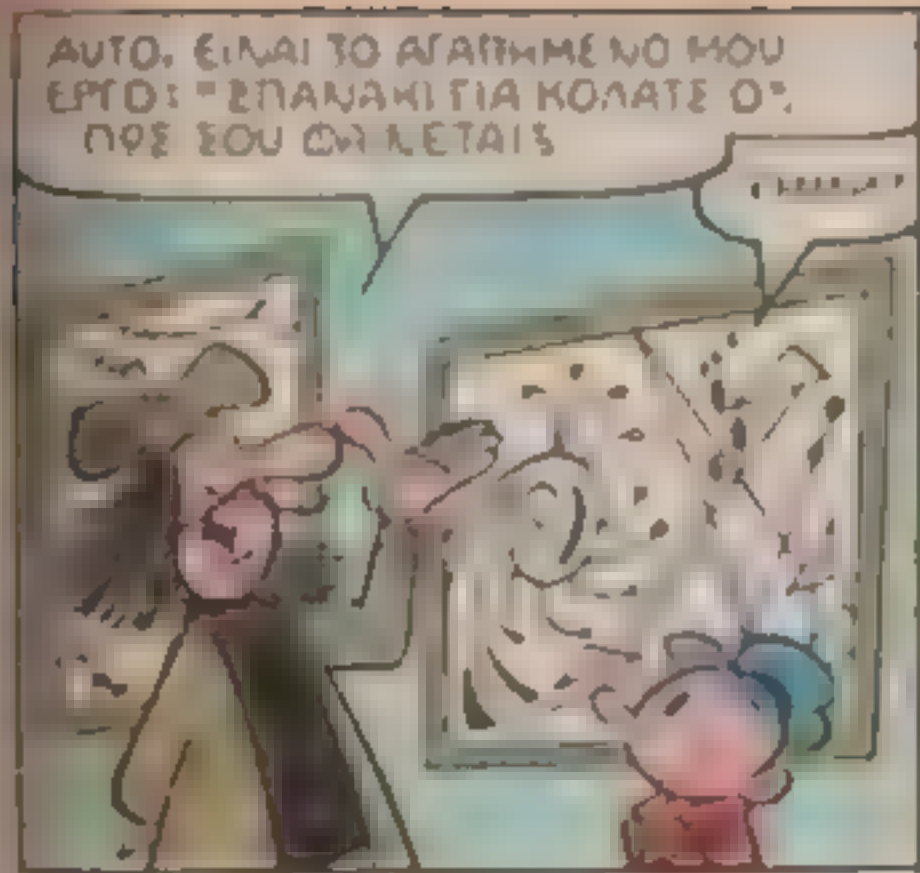


ΧΑΜ... ΒΛΕΠΕΤΕ ΤΑ ΚΑΙ Η  
ΕΡΩ... ΕΝ ΑΥΤΗ ΣΑ... ΠΟΝΟ  
ΚΑΤΕΡΑ!

ΓΚΡΡ

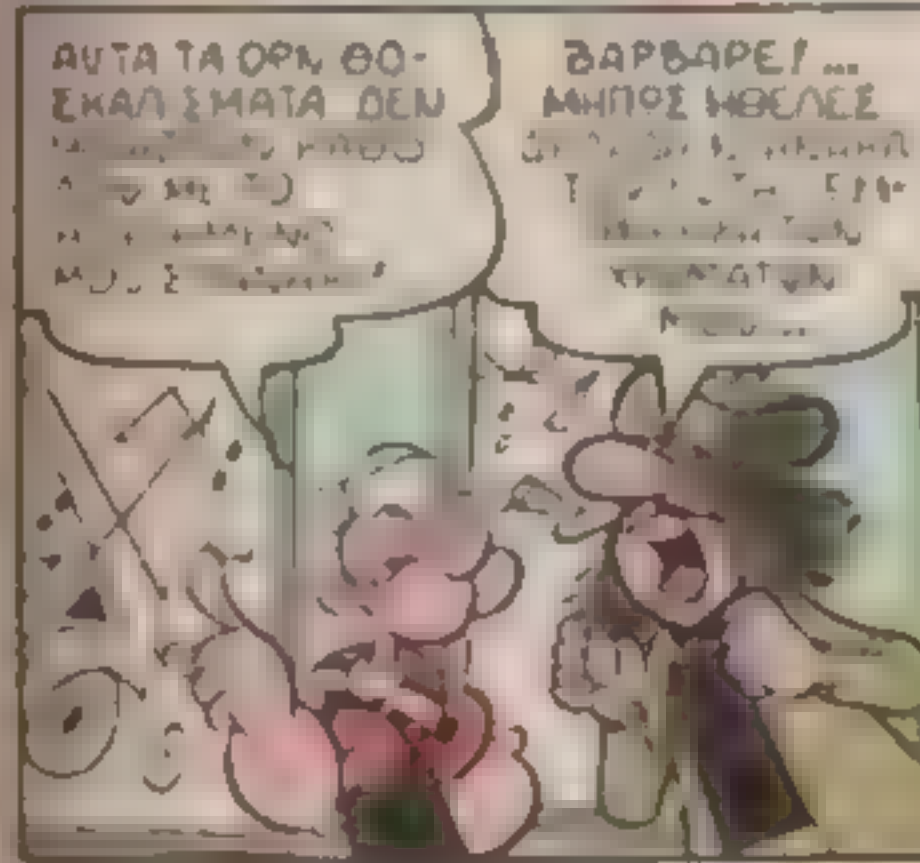


ΑΥΤΟ, ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΟΥ  
ΕΡΩ: "ΣΠΑΝΑΚΙ ΓΙΑ ΚΟΛΑΤΕ Ο".  
ΠΡΕ ΣΟΥ ΟΥ ΚΕΤΑΙΣ

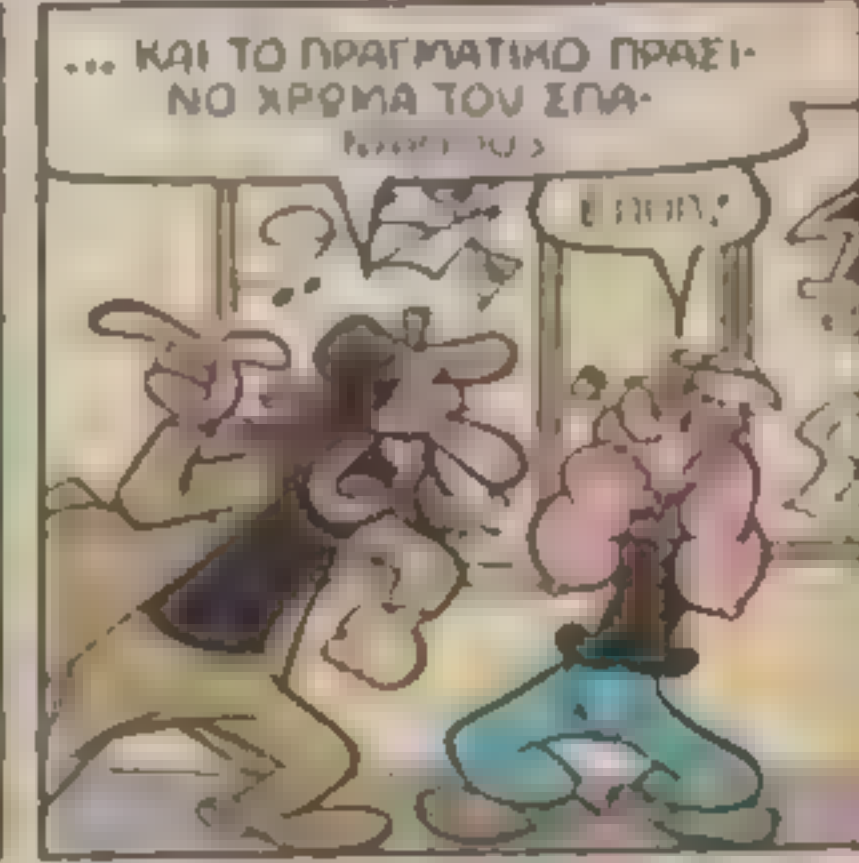


ΑΥΤΑ ΤΑ ΟΡΗ ΘΟ-  
ΣΚΑΛ ΣΜΑΤΑ ΔΕΝ  
ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΛΟ  
ΑΥΤΟ ΤΟ  
ΚΑΛΟ ΤΟ  
ΚΑΛΟ ΤΟ  
ΚΑΛΟ ΤΟ

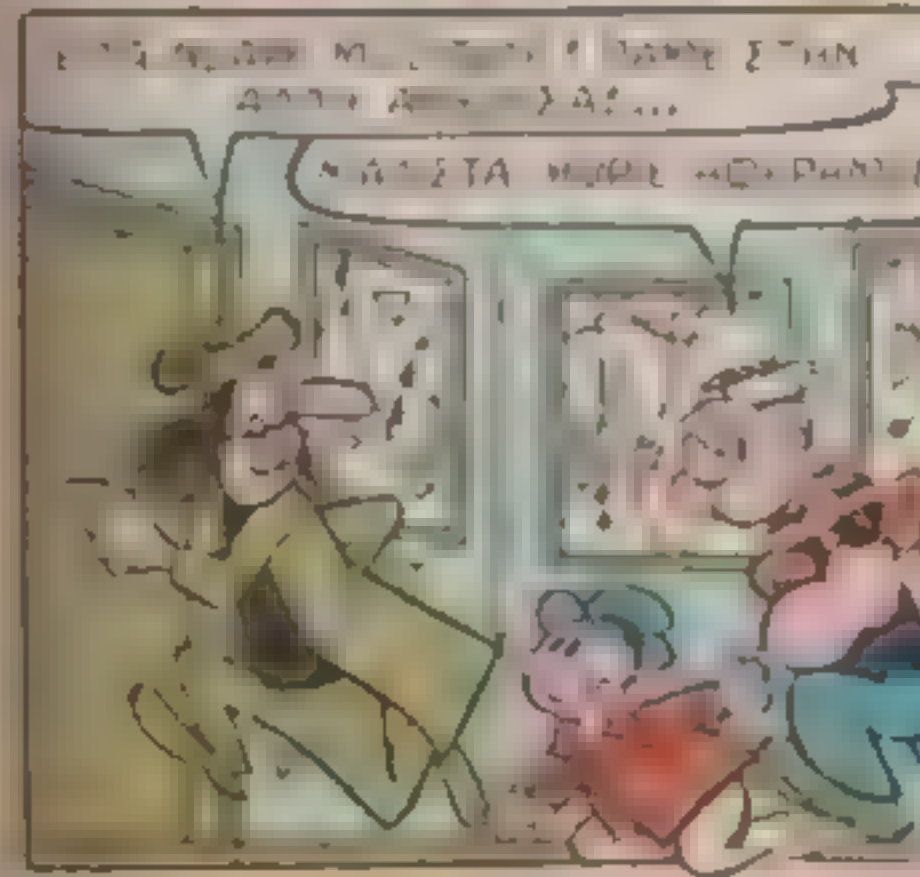
ΒΑΡΒΑΡΕ! ...  
ΜΗΠΡΟΣ ΜΟΕΛΕΣ  
ΟΤΙ ΤΟ ΕΙΝΑΙ  
ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟ  
ΚΑΛΟ ΤΟ  
ΚΑΛΟ ΤΟ



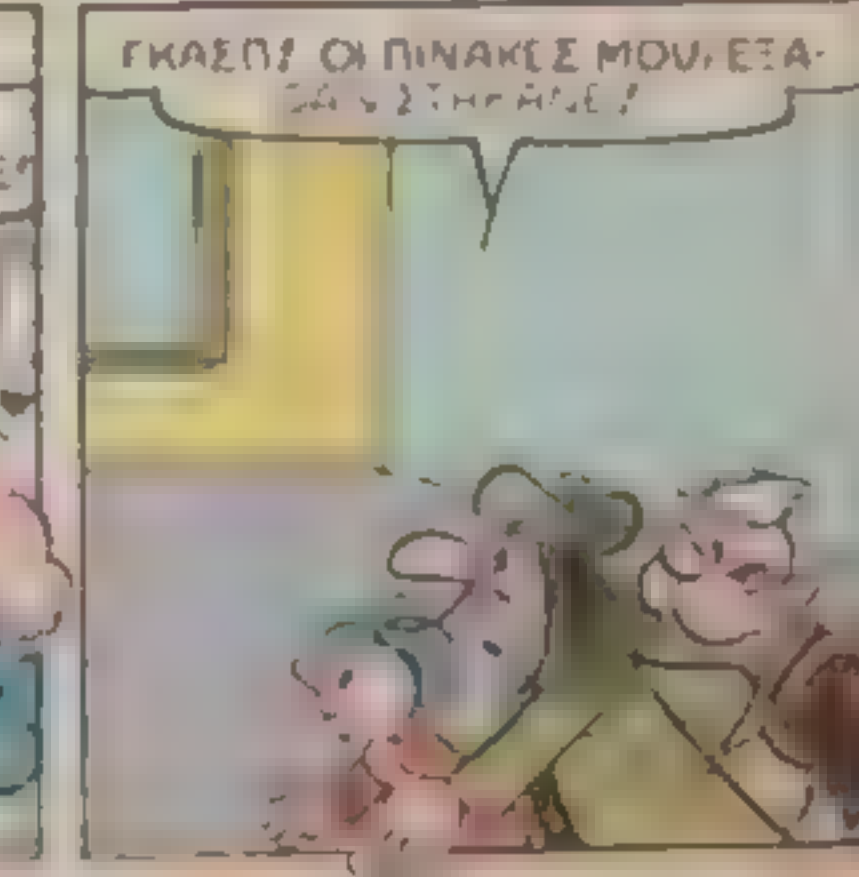
... ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΠΡΑΞΙ-  
ΝΟ ΧΡΩΜΑ ΤΟΥ ΣΠΑ-  
ΚΑΤΕΡΑ!



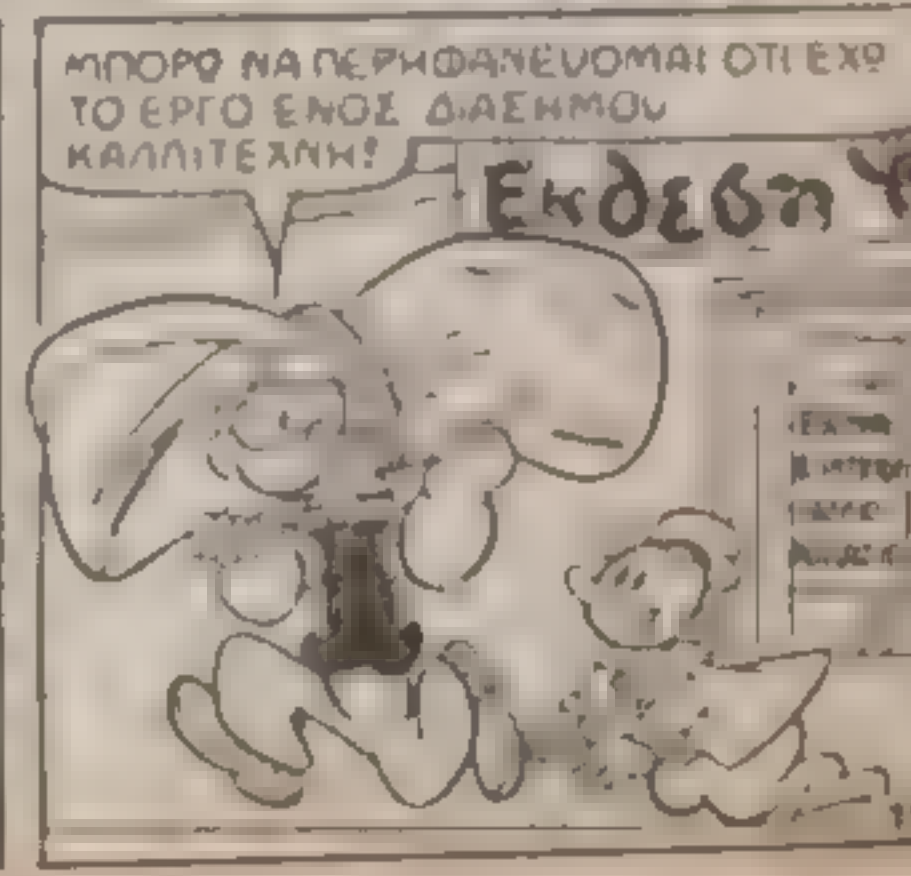
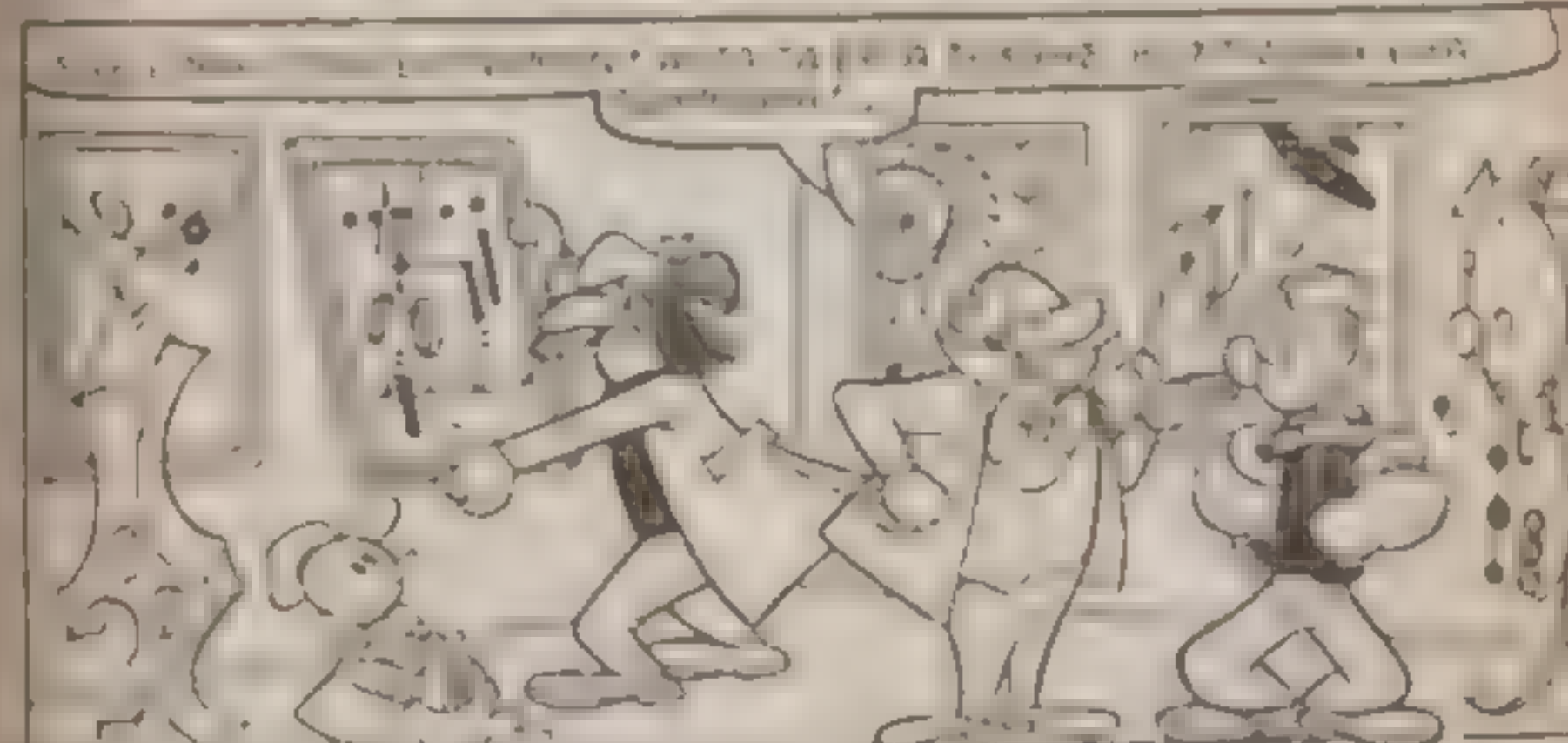
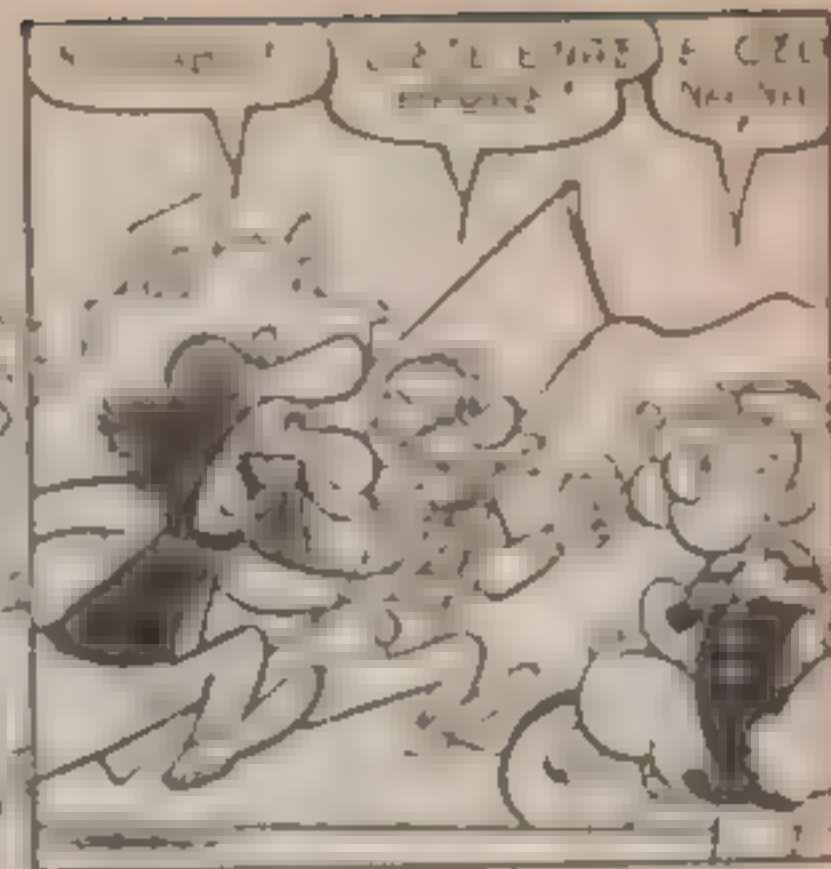
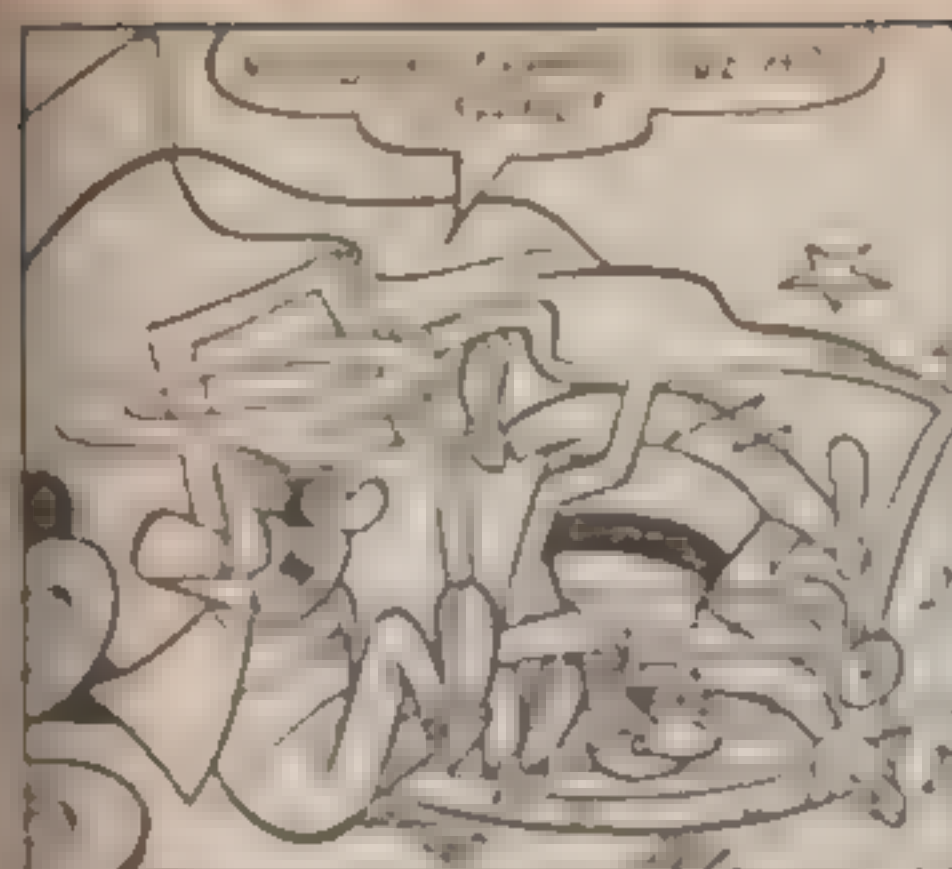
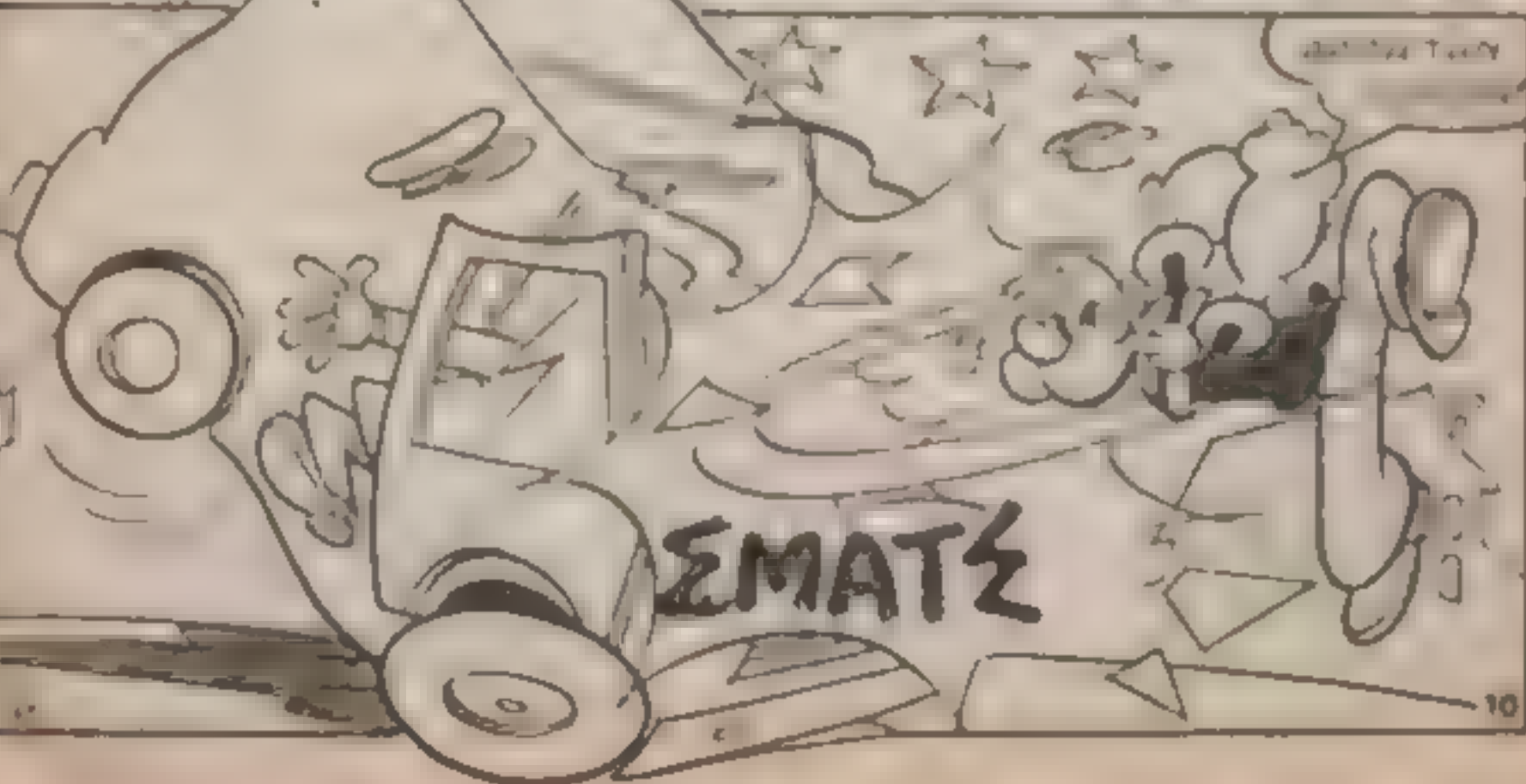
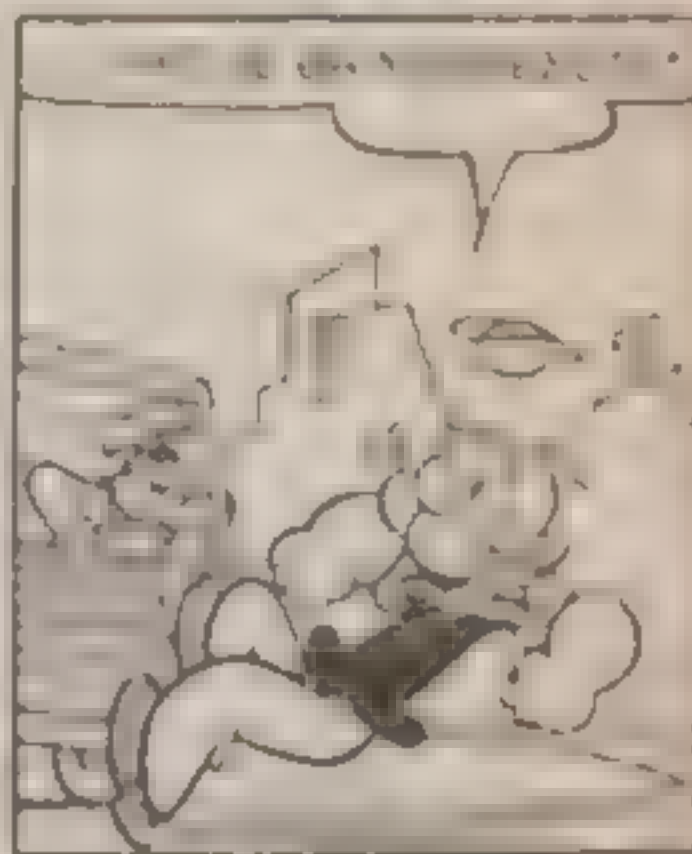
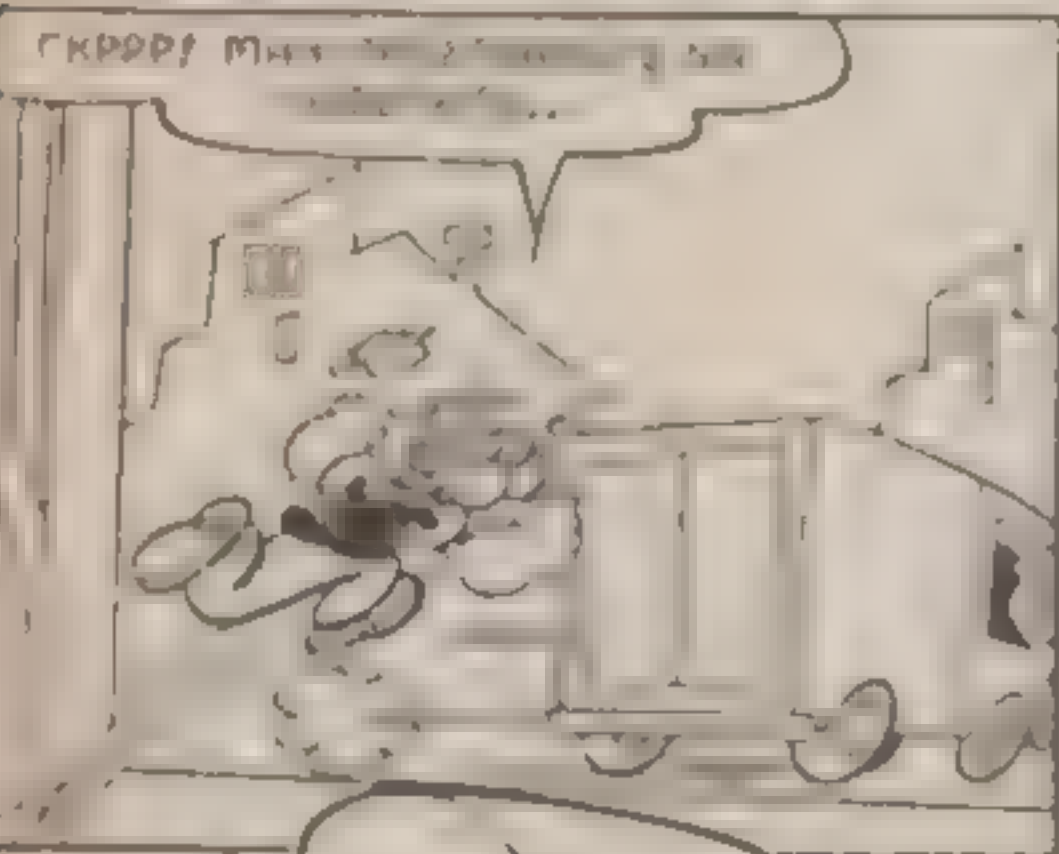
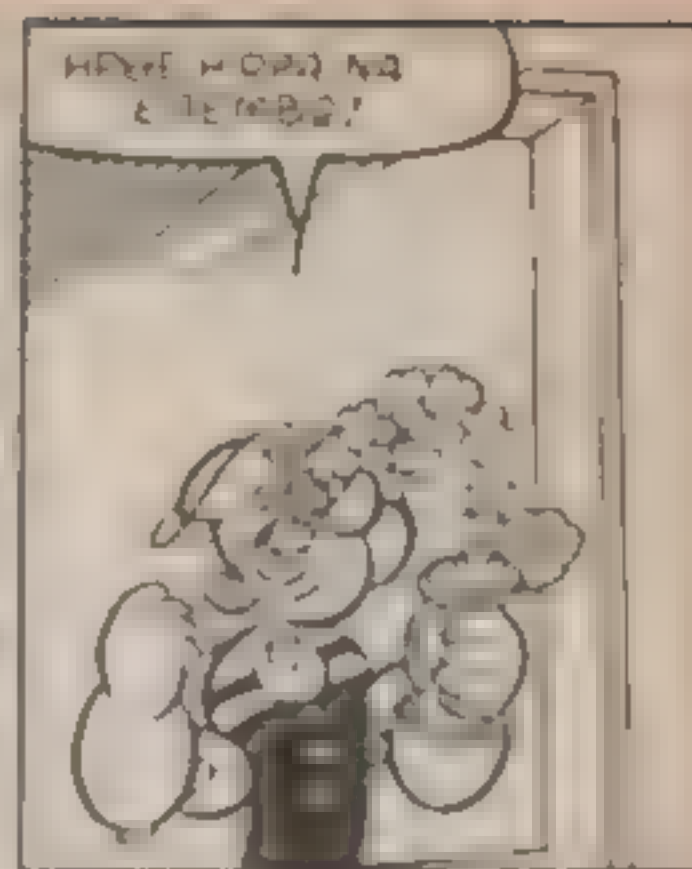
ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟ  
ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟ



ΓΚΑΞΕ! ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΜΟΥ, ΕΣΑ-  
ΣΑΝ ΣΤΗΝ ΑΓΕ!

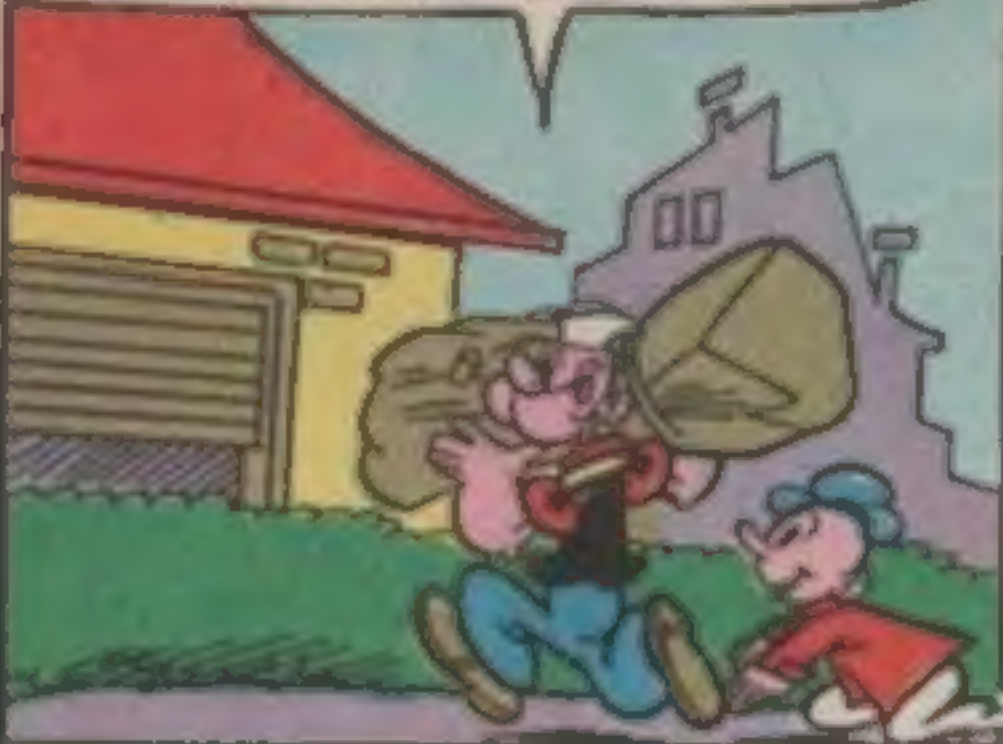








Ε, ΟΛΙΒΙΑ! ΣΟΥ ΕΦΕΡΑ ΕΝΑ ΕΡΓΟ  
ΑΦΗΡΜΕΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ!



ΤΙΣ ΑΚΟΥΕΙ ΚΑΛΩΣ ΟΝΕΙ-  
ΡΕΥΟΜΑΙ, Η ΕΙΜΑΙ  
ΕΥΠΝΙΑΣ



ΜΟΥ ΤΟ ΕΦΕΡΣΕ Ο  
ΙΔΙΟΣ Ο ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ  
ΑΦΗΡΜΕΝΗΣ  
ΤΕΧΝΗΣ!

Ω! ΤΙ ΕΥ-  
ΚΙΝΗΗ!



ΓΙΑ ΑΥΤΟ ΕΙΜΑΙ  
ΜΙΑ ΚΡΕΜΜΑ-  
ΣΤΡΑ!

ΕΤΣΙ ΠΟΜΙΖΑ ΚΙ  
ΕΓΩ, ΑΛΛΑ ΣΤΟΙ-  
ΧΙΖΕΙ 5.000  
ΔΟΛΛΑΡΙΑ!...



ΓΚΡΡ! ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΤΑ ΠΟΥΛΑΣ ΑΥΤΑ Σ ΠΑΡΕ ΠΙΣ ΤΟ ΚΟΥΤΣΟΥΡΟ ΣΟΥ,  
ΗΛΙΘΙΕ!

ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ

ΠΕΡΙΜΕΝΕ,  
ΟΛΙΒΙΑ! ΕΓΩ...



ΤΕΛΟΣ



## Ο ΚΑΘΕΝΑΣ ΣΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ

ΜΑ ΤΑ ΕΚΑΤΟ ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ!  
ΠΟΣΑ ΛΕΦΤΑ ΒΓΑΖΕΙ ΑΥΤΟΣ  
Ο ΤΥΦΛΟΣ!





ΓΚΛΟΥΠ! ΤΙ ΑΣΗΡΗΜΑΔΑ!



ΚΙ ΟΛ' ΑΥΤΑ, ΓΙΑΤΙ ΚΟΙΤΑΖΕ  
ΠΑΝΤΑ ΤΡΙΓΥΡΟ. ΚΑΙ ΔΕ ΒΛΕ-  
ΠΕ ΠΟΥ ΠΙΑΤΕ?



ΤΩΡΑ ΤΗΝ ΕΛΑΒΑ!  
ΣΦΗΝΩΘΗΚΑ  
ΣΤΗΝ ΤΡΥΠΑ!



ΕΥ? ΑΥΤΗ Η ΓΥΝΑΙΚΟΥΛΑ,  
ΝΟΜΙΖΕΙ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ ΣΑΚΑ-  
ΤΗΣ ΦΤΕΧΟΣ?



ΤΩΡΑ, ΜΟΥ ΔΙΝΕΙ  
ΚΙ ΕΛΕΗΜΟ-  
ΣΥΝΗ?...  
ΠΑΡΕ, ΦΤΕΧΕ  
ΜΟΥ ΑΝΘΡΩΠΕ!



ΑΦΟΥ ΚΕΡΔΙΖΩ  
ΕΤΣΙ ΛΕΦΤΑ, ΔΕΝ  
ΚΟΥΝΙΕΜΑΙ ΑΠΟ  
ΔΕ?...  
Ο ΦΟΥΚΑΡΑΣ! ΣΕ  
ΤΙ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΙ-  
ΝΑΙ?...  
ΤΟ ΚΑΠΕΛΟ ΜΟΥ  
ΓΕΜΙΖΕ ΚΙ-  
ΟΛΑΣ!



ΑΥΤΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ, ΦΤΑΝΟΥΝ ΚΑΙ  
ΠΕΡΙΣΣΕΥΟΥΝ ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΑΛΟ  
ΓΕΥΜΑ!



ΑΠΟ ΔΕ ΚΑΙ ΜΠΡΟΣ, ΑΥΤΟ ΤΟ  
ΣΥΣΤΗΜΑ ΘΑ ΕΦΑΡΜΟΣΕ  
ΓΙΑ ΝΑ ΤΡΕΞΕ!



ΜΠΑ!!  
ΘΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΩ ΛΙ-  
ΓΟ ΠΡΙΝ ΤΟ ΒΡΑΔΥΝΟ  
.....  
ΤΑ ΕΙΔΑ ΟΛΑ! ΟΣΣΕ ΜΟΥ ΠΙΣΤΟ  
ΤΟΝ ΟΒΟΛΟ ΜΟΥ, ΑΠΑΤΕΡΝΑ!  
ΓΡΗΓΟΡΑ!  
ΜΑ...



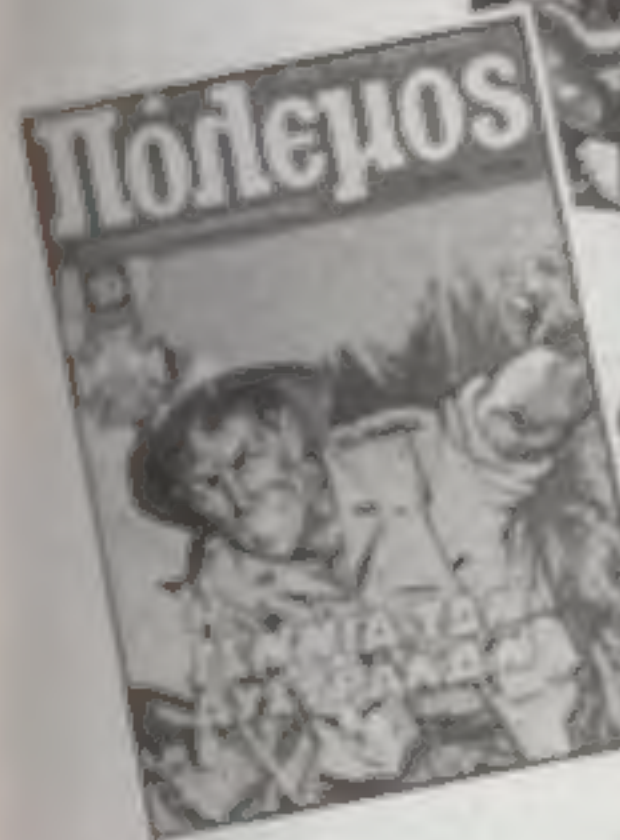
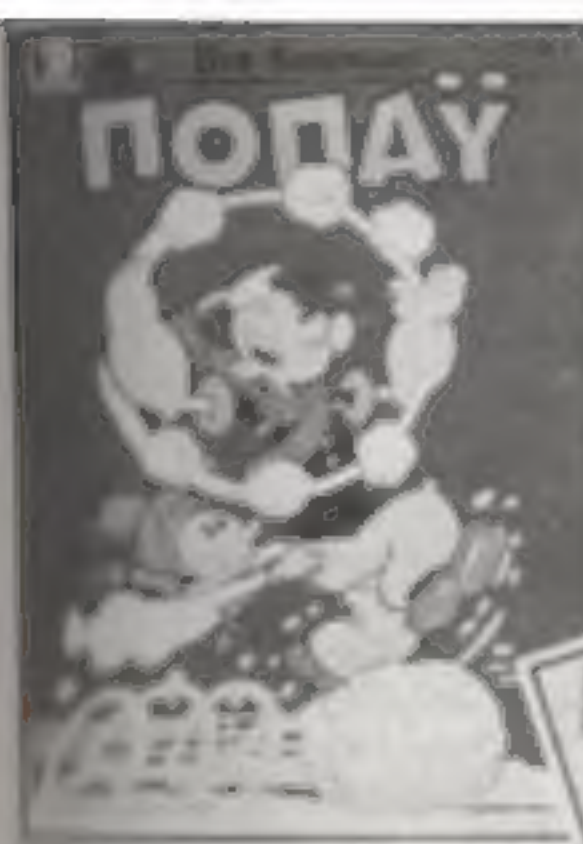


ΕΚΛΕΨΕΣ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΤΟΥ ΚΑΗΜΕΝΟΥ  
ΑΥΤΟΥ ΤΥΦΛΟΥ!

ΟΧΙ ΔΑ! ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΕΡ-  
ΔΙΑ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ!



Ζητείστε τα από  
οδη τα περιπτερα



ΤΕΛΟΣ.





# WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ  
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ - ΑΛΜΠΟΥΜ  
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ  
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21x28  
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΟΜΟ



Ο ΜΙΚΥ



Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ



Ο ΓΚΟΥΦΥ

καί ή διαβολοπαρέα  
τους...

σ' ένα σπαρταριστό τα-  
ξειίδι μέσα στο ΧΡΟΝΟ  
της Ιστορίας, συντρο-  
φιά με τούς Μεγάλους  
όλων τών εποχών!!!



**...ΚΑΤΙ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ!!**

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HA-  
CHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ  
ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

**ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ**